الخميس
٢٦ يونيو (حزيران) ١٩٧٥
١٥ جمادى الاخرة ١٣٩٥
١٩ بؤونة ١٦٩١
26 JUIN 1975
Al-Ahram

١٢ صفحة

اسس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة : احسان عبد القدوس
رئيس التحرير : على حمدى الجمال

السنة — ١٠١ — العدد ٣٢٣٣٩



الاعلانات [فى القاهرة : دار « الاهرام » شارع الجلاء
فى الاسكندرية : دار « الاهرام » ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر

الاشتراكات [سبعة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٣٥٠ قرشا لستة اشهر — ١٧٥ قرشا لثلاثة اشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

٢٠ مليما

دار « الأهرام »
القاهرة : شارع الجلاء ت ٤٦٦٦٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر ت ٨٠٥٠٠٠
العنوان التلغرافى : الاهرام بالقاهرة

رابين يتــوقع أزمــة ثانيــة بين اســرائيــل وأمريــكا

الدوائر الرسمية الاسرائيلية تعلن :

القاهرة تصر على انسحاب تام من الممرات فى المرحلة القادمة

تل أبيب فى ٢٥ — وكالات الانباء — قال اسحاق رابين رئيس وزراء اسرائيل أن اسرائيل ستواجه صعوبات فى علاقاتها مع بعض الدول الصديقة (الولايات المتحدة) اذا لم تستطع أن تحقق اتفاقا ثانيا مع مصر ، وقال رابين أنه اذا رفضت مصر مقترحات اسرائيل الاخيرة فان علينا أن نقول مرة ثانية « لا » للولايات المتحدة .

وأضاف رابين — وهو يتحدث مع زعماء اليهود فى أوروبا الغربية انه يتعين على اسرائيل أن تكون قادرة على الدفاع عن نفسها فى المستقبل لانها قد لا تستطيع الاعتماد على أحد فى الأوقات العصيبة .

وأعرب رابين عن شكوكه فى امكانية التوصل الى تسوية شاملة لان الدول العربية لم تتقبل اسرائيل كواقع قابل للنمو » .

وفى الوقت نفسه أعلن شيمون بيريز وزير الدفاع الاسرائيلى فى اجتماع لحزب العمل الحاكم اليوم ، أن اسرائيل ليست على استعداد للتخلى عن ممرات متلا والجدى بمقتضى اتفاق مؤقت ثان مع مصر . وان كانت على استعداد لان تتخلى عن حقول البترول فى أبورديس .

وقال بيريز انه لا يمكن التوصل الى تسوية شاملة فى الشرق الاوسط فى الوقت الراهن ، ما لم تكن اسرائيل مستعدة للانسحاب من الجولان وتقسيم القدس مرة ثانية ، وانه لذلك يشك فى امكانية تحقيق ذلك .

وكان متحدث اسرائيلى قد أعلن اليوم أن الجنرال افرايم بوران مساعد رابين للشئون العسكرية قد توجه الى واشنطن أمس ليوضح بعض النقاط التى أثارها رابين فى محادثاته مع فورد .

وقالت وكالة الانباء الفرنسية نقلا من مصادر سياسية فى اسرائيل أن الدوائر المطلعة لا تتوقع أن تقبل القاهرة المقترحات الاسرائيلية الاخيرة التى نقلت اليها ، وان كان الامر يحتاج الى يومين أو ثلاثة حتى تتضح الامور أكثر فأكثر .

وتقول هذه الدوائر أن مصر رفضت فى الرد الاولى الذى سلمته مؤخرا الى الولايات المتحدة مشروعا اسرائيليا بأن تنسحب اسرائيل من المداخل الشرقية لمنطقة الممرات فى سيناء على أن يبقى لها هناك قدر من الوجود العسكرى بالاضافة الى محطة رادار ونظام انذارى على المرتفعات المطلة على ممر الجدى ، وذلك للحيلولة دون وقوع هجوم مصرى مفاجىء !

وتقول هذه الدوائر أن مصر لاتزال تصر على الانسحاب التام من منطقة الممرات ، كما انها ترى ضرورة ان يكون لصلتها الاقليمية بمنطقة أبورديس صورة مختلفة من تلك التى تقترحها اسرائيل والتى تتمثل فى وجود ممر تحت اشراف الامم المتحدة كما أنها أيضا قد تكون حريصة على ربط المرحلة الثانية من الانسحاب الاسرائيلى على جبهة القناة بانسحاب مماثل فى الجولان .

الأسد : سوريا لاتعارض الانسحاب على مراحل

بيروت فى ٢٥ — أ.ش.أ — أعلن الرئيس السورى حافظ الاسد انه لايمانع فى تحقيق الانسحاب من الاراضى العربية تدريجيا اذا كان ذلك ضمن تصور عام وخطة على أساس الانسحاب من كل الاراضى وضمان حقوق شعب فلسطين، ولكن بشرط أن لا تتعارض جزئيات الانسحاب مع الجهود الضرورية السياسية لايجاد الحل الكامل .

وقال الرئيس الاسد — فى حديث مع مجلة « الحوادث » أن العلاقات بين سوريا والولايات المتحدة مستمرة بعد حرب اكتوبر ، ووصفها بأنها علاقة طبيعية . ثم تساءل .. لماذا أتقاطع أمريكا وأنا قادر على أن أرفض أى شىء لا يتفق مع مصلحتنا . وأشار الى أن علاقتنا بالاتحاد السوفيتى جيدة وينبغى أن تكون علاقاتنا بالولايات المتحدة جيدة أيضا » .

الايوبى يزور مكتب العلاقات السورى

زار أمس السيد محمود الايوبى رئيس وزراء سوريا مكتب العلاقات السورى بالقاهرة حيث اجتمع بالسفير عز الدين ادريس رئيس المكتب .

ويغادر السيد الايوبى القاهرة عائدا الى دمشق بعد ظهر اليوم .

علاقات القاهرة وموسكو بحثها مع السفير السوفيتى

استقبل السيد محمد رياض وزير الدولة للشئون الخارجية أمس السيد فلاديمير بوليakov سفير الاتحاد السوفيتى وتناول الحديث فى المقابلة تطورات الموقف بالنسبة لازمة الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين .

الرئيس يستقبل بشير الرابطى

استقبل الرئيس أنور السادات أمس السيد بشير الرابطى رئيس مجلس الامة الاتحادى .

.. وسفيرى كوريا وبلغاريا

واستقبل الرئيس السيد كيم بيونج سفير كوريا الديمقراطية بالقاهرة ، ثم السيد بيتر فوتوف سفير بلغاريا .

.. والملحق الامريكى تشايلدر

واستقبل الرئيس مستر ماركوس تشايلدر الملحق الامريكى والسيدة قرينته

رسالة من السادات لامير الكويت

صرح الشيخ صباح الاحمد الجابر وزير خارجية الكويت عند مغادرته القاهرة أمس عائدا الى بلاده بأنه يحمل رسالة شفوية من الرئيس أنور السادات الى الشيخ صباح السالم الصباح أمير دولة الكويت ردا على رسالة الامير الشفوية التى نقلها الى الرئيس السادات أمس .

وقال الشيخ انه بحث مع الرئيس تطورات الموقف العربى والوضع الدولى .

مبايعة للسادات من القبائل المصرية

استقبل الرئيس أنور السادات أمس السيد محمود أبو وافيه عضو مجلس الشعب الذى قدم للرئيس مبايعة وعهد من عمد القبائل العربية المصرية فيما يلى نص المبايعة :

« نعلن نحن شيوخ وأبناء القبائل العربية المصرية من الجيزة الى أسوان وقد حركتنا وطنيتنا وجمعتنا مصريتنا اليوم الثلاثاء ١٥ من جمادى الاولى الموافق ٢٧ مايو ١٩٧٥م فى مؤتمرنا هذا بمدينة مغاغة محافظة المنيا اننا وقبائلنا السيد الرئيس محمد أنور السادات شيخا لعموم القبائل المصرية علينا السمع والطاعة وله منا الولاء والوفاء ونعاهد الله على أن نسير وراء قيادته صفا واحدا نفدى مصر ونفديه بأنفسنا وأموالنا وأولادنا وانه على مانقول شهيد » .

السادات يهنىء باستقلال موزمبيق

بعث الرئيس أنور السادات ببرقية التهنئة التالية الى السيد سامورا ميشيل رئيس موزمبيق بمناسبة استقلالها وتوليه منصب رئيس الجمهورية :

« يطيب لى وانتم تحتفلون بعيد استقلال بلادكم أن أبعث اليكم والى شعبكم وباسم شعب مصر بأخلص التهنئة مقرونة بأخلص أمانى الصحة والسعادة » .

كما يسعدنى كذلك ان ابعث اليكم بأجمل التهنئة القلبية بمناسبة توليكم منصب رئيس الجمهورية وانى لعلى يقين أن علاقات التضامن والتعاون بين بلدينا ستزداد نموا وازدهارا لما فيه مصلحة شعبينا .

ومع تحية التقدير لشخصكم أرجو لشعب موزمبيق الشقيق الخير والعزة والرفاهية .

تنصيب ماشيل رئيسا لدولة موزمبيق

لورنسو ماركيز فى ٢٥ — وكالات الانباء — تم اليوم تنصيب سامورا ماشيل زعيم جبهة تحرير موزمبيق رئيسا لدولة موزمبيق التى أعلن استقلالها عند منتصف الليل بعد خمسة قرون من الاستعمار البرتغالى .

وفى احتفال شعبى ضخم بالاستاد حضره أكثر من ٨٠ الف شخص تعهد ماشيل بالقضاء على جميع أنواع التمييز العنصرى والاجتماعى والدينى . وقال ان المعركة الكبرى التى تواجه البلاد هى انقاذ اقتصادياتها التى بلغت حد الكارثة .

ووعد بأن « فريليمو » [جبهة تحرير موزمبيق] ستحول موزمبيق الديمقراطية شعبية قائمة على الاشتراكية .

أبناء وأخوة الشهداء استثناؤهم من المجموع عند القبول بالكليات والمعاهد

وافق قسم التشريع بمجلس الدولة على مشروع قرار باستثناء أبناء واخوة وزوجات المتوفين الذين استشهدوا بسبب العمليات الحربية أو بسبب قيامهم بواجباتهم الرسمية وأبناء الشهداء والمفقودين والمصابين من العسكريين من شرط المجموع عند قبولهم فى الكليات والمعاهد



السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء يرأس اجتماع اللجنة العليا للتخطيط . [تصوير : احمد مصطفى]

وفد عسكرى يزور ايران برياسة الفريق أول الجمسى

يغادر القاهرة خلال الايام القادمة الفريق أول محمد الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية على رأس وفد عسكرى لزيارة ايران بدعوة من وزير الحربية الايرانى .

وكان أحد قادة البحرية الايرانية قد قام اخيرا بزيارة لجمهورية مصر العربية .

مشروع تدريبى للقوات البحرية يشهده رئيس الأركان على مدى ٣ أيام

امضى الفريق محمد على فهمى رئيس اركان حرب القوات المسلحة ثلاثة أيام مع القوات البحرية بالاسكندرية شهد خلالها المشروع التدريبى لقيادة القوات البحرية وتشكيلاتها الذى انتهى أمس ، وحضر احدى مراحل مشروع تكتيكى لاحدى وحدات المنطقة العسكرية الشمالية .

وقد صرح الفريق فهمى بأن المشروع البحرى قد حقق الهدف منه ، وانه يعطى صورة ناجحة للمعارك البحرية . واشاد بالجهود التى تبذلها القوات البحرية وتشكيلات المنطقة العسكرية الشمالية فى التدريب استعدادا لتنفيذ مهامها لو تعثرت أو فشلت الجهود السياسية التى تبذل لتحقيق السلام العادل فى منطقة الشرق الاوسط .

الكارثة الجوية الامريكية قد يكون سببها صاعقة

نيويورك فى ٢٥ — وكالات الانباء — بدأت السلطات الامريكية التحقيق لمعرفة أسباب الكارثة الجوية التى وقعت أمس قرب مطار كيندى بنيويورك وراح ضحيتها ١١٠ أشخاص بينما نجا ١٤ آخرون أصيبوا اصابات خطيرة ، فيما وصف بأنها واحدة من أسوأ كوارث الطيران فى تاريخ الولايات المتحدة .

ومن الاحتمالات التى تحقق فيها السلطات أن تكون صاعقة قد أصابت الطائرة « بوينج ٧٢٧ » التابعة لشركة « ايسترن ايرلاينز » للخطوط الداخلية وهى تستعد للهبوط فى المطار مما أدى الى سقوطها فى أحد الطرق الرئيسية القريبة من المطار اثر انفجارها واشتعال النيران فيها .

وقد ذكر عدد من شهود العيان أنهم شاهدوا صاعقة تصيب الطائرة ثم انفجرت مما أحدث دويا شبيها بانفجار قنبلة ذرية .

وقال رجال الانقاذ انه لم توجد حطام سيارات فى منطقة الحادث ، وكان قد تردد بعد الكارثة أن الطائرة سحقت فى طريقها عددا من السيارات ، وقد عثر على « الصندوق الاسود » الذى يضم تسجيلا لكل ما دار فى الطائرة قبيل سقوطها .

جيهان السادات رشحت نفسها فى ميت أبو الكوم

رشحت السيدة جيهان السادات نفسها فى وحدة ميت أبو الكوم ضمن ٣٠ مرشحا آخر سينتخب من بينهم ١٢ عضوا للجنة الاساسية .

وفود العرب وأفريقيا تنسحب من مؤتمر المرأة اثناء خطاب زوجة رابين

مكسيكو سيتى فى ٢٥ — و.ا.ف — ألقت ليا رابين زوجة رئيس الوزراء الاسرائيلى كلمتها فى مؤتمر المرأة العالمى ليلة أمس وبينما كانت تصعد الى المنصة لالقاء كلمتها نهض جميع أعضاء الوفود العربية وعدد كبير من الوفود الافريقية من مقاعدهم وغادروا القاعة .

وقد نظرت زوجة رئيس وزراء اسرائيل الى المقاعد الخالية وقالت بمرارة فى صوت مرتعش « أرجو أن تكون الهجرة الجماعية قد انتهت » !

تأثر قناة بانما باعادة فتح قناة السويس

واشنطن فى ٢٥ — د.ب.ا — أعلن توماس كونتسات سكرتير شركة قناة بانما أن الشركة تبحث فرض زيادة جديدة فى رسوم المرور بالقناة وذلك لتعويض الخفض المتوقع فى دخل القناة نتيجة لاعادة فتح قناة السويس للملاحة الدولية .

وقال كونتسات أن السفن التى تنقل البضائع مابين أوروبا واليابان ستكون على رأس السفن التى ستغير مسارها الى قناة السويس حيث أنها بذلك ستتمكن من توفير ثلاثة أيام .

وأوضح السكرتير العام لقناة بانما أن هذه الاجراءات — وان لم يبدأ تنفيذها بعد — جاءت نتيجة لدراسة أجريت حول تأثير اعادة فتح قناة السويس على قناة بانما .

الانفجارات تهز بيروت من جديد
جنبلاط يضع ١٥ شرطا للمصالحة الوطنية

بيروت فى ٢٥ — وكالات الانباء — تجددت اليوم الانفجارات فى بيروت وشهدت الضواحى الجنوبية من العاصمة اللبنانية انفجارات مدوية وتبادل عنيف لاطلاق النيران . وقالت وكالة رويتر ان أصوات اطلاق النيران كانت تمزق الصمت كل دقيقتين او ثلاث دقائق فى ضواحى عين الرمانة والشياح .

وكانت الاشتباكات التى جرت أمس قد توقفت فى الساعة الثامنة مساء . وأعلن حينذاك انه قد تمت السيطرة على الموقف ، وقامت الدوريات المشتركة التى تضم عناصر من الفلسطينيين وقوات الامن ، تجوب الاماكن التى دارت فيها المعارك .

وقال متحدث باسم البوليس ان شخصين على الاقل قد قتلا وأصيب نحو ٢٠ آخرين خلال الاشتباكات التى دارت أمس بين أعضاء حزب الكتائب والفلسطينيين . وفى الوقت نفسه فان الصحف اللبنانية ذكرت أن عدد القتلى بلغ ستة أشخاص على الاقل .

وقد اتهمت صحيفة « المحرر » اللبنانية الموالية للفلسطينيين حزب الكتائب باثارة الاشتباكات وذلك بمجرد ان بطرا تحسن على الموقف . وقالت أن الحدث الذى أثار الاشتباكات الاخيرة ليس الاول من نوعه ، كما أنه يكون الاخير وذلك بسبب الموقف اللين الذى تتخذه السلطات ازاء استفزاز حزب الكتائب .

وقالت الصحيفة أن الشعب ، وبعد الاحداث الاخيرة ، يشعر بأن أنصار حزب الكتائب يثيرون تلك الاستفزازات لتحقيق أهداف سياسية .

وقالت وكالة « رويتر » ان تجدد أعمال العنف أضفى احساسا متزايدا بجو الازمة على الجهود التى يبذلها رشيد كرامى لتشكيل حكومة جديدة وهى الجهود التى بدأت منذ شهر .

وقدم كمال جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكى التقدمى امس ١٥ شرطا من اجل عقد مصالحة بين الاطراف المتنازعة فى لبنان الا انه أكد انه لا يوجه اتهاما مطلقا ضد أحد .

وصرح بأنه يجب ان تكون لبنان وطنا بالمعنى الصحيح متكاملة ومنسجمة . ونقلت وكالة الانباء الفرنسية ان جنبلاط رد بذلك بطريقة غير مباشرة على الرابطة المارونية التى كانت قد اكدت فى بيان اذيع يوم الاثنين الماضى ان الصيغة اللبنانية يجب أن تعتبر اساسية [البقية صفحة ١١ عمود ٨]

قرارات لتيسير المعاملات الحكومية للجمهور
أذون المعاشات ترسل لاصحابها بالبريد
« بدل نقدى » للعاملين .. بدلا من استمارات السفر

وافقت اللجنة العليا للتخطيط فى اجتماعها امس على المذكرة التى قدمها السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ، بشأن رفع كفاءة الخدمات وتيسير معاملات الجمهور مع الاجهزة والهيئات الحكومية ، بما يقضى تماما على مشاكلهم ويقتصد الوقت والجهد الذى يبذل لانهاء معاملاتهم ، وحتى توجه طاقاتهم الى العمل المنتج بما يحقق مجتمع المنتجين .

وعلى هذا الاساس تقرر اتخاذ عدد من الاجراءات الجذرية ستبدأ الوزارات فى اعداد ما يخصها من قرارات تنفيذية لها . وفى مقدمة هذه الاجراءات :

① عدم اشتراط تقدم المواطنين بطلباتهم المختلفة على « ورقة دمغة ذات اتساع » من فئة معينة . والغاء هذا النظام من اساسه للقضاء على مشكلاته التى تتمثل فى عدم توافر ورقة الدمغة فى كثير من الاحيان ، والنفقات التى تتحملها الدولة فى سبيل طبعها وحمايتها . علاوة على احتمالات الانحراف فى استخدامها او التزوير فيها .

وستدمج قيمة رسوم الدمغة ضمن رسوم الخدمة المقررة وتحصيلها معها وقت تأدية الخدمة ، على أن تتولى وزارة المالية تعديل نظم الحسابات بما يكفل توجيه حصيلة الدمغة الى أوجه الانفاق المخصصة لها .

② صرف الشيكات الحكومية من اى فرع لاى بنك تجارى بالاضافة الى البنك المركزى . على أن يتم صرفها بمجرد تقديمها للبنك دون حاجة الى انتظار وصول « اشعار » من الجهة الصادر عنها الشيك .

والمعروف أن صرف الشيكات الحكومية يتركز حاليا فى فروع خاصة للبنك المركزى ، كما أن وصول الاشعار يستغرق أياما بعد تسليم الشيك وقد يمتد أحيانا الى عدة أشهر .

كما تقرر أن يتبع هذا التطوير السماح للهيئات والوحدات الحكومية المختلفة بفتح حسابات لها فى البنوك التجارية ، وكذلك تطوير طريقة اعداد الشيكات ذاتها باستخدام آلات تكتيب الاسم والمبلغ

ارسال المعاشات بأذون بريدية وشيكات حكومية

③ تبسيط وتيسير عملية صرف المعاشات الشهرية وتعويضات التامينات بأذون بريدية أو شيكات حكومية ، وذلك بارسال الاذون أو الشيكات الى المستحقين بالبريد المسجل بحيث لا يضطرون الى التردد على مكاتب التامينات أو هيئة المعاشات .

④ الاخذ بنظام انهاء اجراءات وزن وتسليم حقائب المسافرين فى مكاتب شركات الطيران وسط المدينة ، وتعيين مندوب للجمارك بكل مكتب لانهاء الاجراءات الجمركية فيه . على أن تتولى الشركة نقل الحقائب بمعرفتها الى المطار مباشرة ولا يتبقى على المسافر سوى انهاء اجراءات الجوازات بالمطار قبل السفر مباشرة ، وبذلك يتم القضاء على الضغط على مطار القاهرة .

اعتبار مخازن القطاع العام والهيئات مناطق جمركية

وتلافيا لمشكلة تكدس الموانى الرئيسية فقد تقرر اعتبار مخازن شركات القطاع العام وهيئات الدولة المختلفة امتدادا للمناطق الجمركية ويعين مندوبون للجمارك فيها ، بحيث يتم سحب الواردات الخاصة بها من الميناء فور وصولها وتنقل الى منطقة محددة فى تلك المخازن تتم بها الاجراءات الجمركية المطلوبة .

⑤ تطوير أسلوب العمل فى هيئة البريد .. وذلك بعدم تركيز صرف الاذون البريدية فى المكاتب الرئيسية فقط وتمكين صرفها من أى مكتب للبريد .

وبالنسبة للتوفير تقرر تمكين المودع فى صندوق البريد أو البنوك التجارية من سحب المبالغ التى يريدها من أى فرع أو مكتب دون التقيد بالفرع أو المكتب الذى به رصيده . وهذا يتطلب تعديلات فى نظم المحاسبة وتبادل المعلومات بين فروع البنوك والمكاتب البريدية المختلفة .

⑥ زيادة فترة سريان التراخيص والموافقات .. فقد تبين أن جانبا كبيرا من الارهاق والعنت وتعقد الاجراءات وارتفاع تكلفتها ، يعود بدرجة كبيرة الى النظام المتبع الان والذى يتمثل فى قصر الفترات الزمنية التى تسرى فيها التراخيص والتصاريح والموافقات الحكومية ، وبالتالى ضرورة تجديدها على فترات متقاربة فى كل سنة أو اقل أحيانا .. لذلك تقرر أن تتجه الاجهزة الى أن تكون مدة سريان هذه التراخيص والتصاريح والموافقات ثلاث سنوات فى المتوسط بدلا من سنة .

تحويل مصاريف السفر الى بدل انتقال

⑦ تطوير نظام صرف استمارات السفر بالسكك الحديدية على أساس :

● بالنسبة للعاملين الذين يسافرون بسبب طبيعة أعمالهم ، تدمج مصاريف السفر فى مرتباتهم بصورة « بدل انتقال » يستمر صرفه طالما استمر فى وظيفته ويتوقف بتغير طبيعة العمل .

● يقتصر صرف الاستمارات على الحالات غير المتكررة ، مع منح العاملين حق صرف « بدل نقدى » عوضا عنها دون الحاجة الى موافقة جهات أعلى .

⑧ ضرورة العمل على توفير كافة

[البقية صفحة ١١ عمود ٨]

بدل تفرغ للاطباء الذين لا يمارسون المهنة

وافق قسم التشريع بمجلس الدولة برياسة المستشار طاهر عبد الحميد نائب رئيس المجلس على مشروع بمنح جميع الاطباء الذين يشغلون وظائف تحرمهم من مزاولة المهنة خارجها بدل تفرغ وفقا لما يلى :

● ١٨٠ جنيها سنويا للمستوى الثانى [٢٤٠ / ٧٨٠ و ٣٣٠ / ٧٨٠ جنيها] .

● ٣٠٠ جنيه سنويا للاطباء المستوى الثانى [٤٢٠ / ٧٨٠ جنيها] .

● ٣٦٠ جنيها سنويا للاطباء العاملين بالمستوى الاول [٥٤٠ / ١٤٤٠ جنيها] .

● ٤٨٠ جنيها سنويا للاطباء العاملين بالمستوى الاول [٦٨٤ / ١٤٤٠ ، ٨٧٦ / ١٤٤٠ جنيها] .

ويقضى المشروع بجواز ندب الاطباء نصف الوقت للعمل كل الوقت مع اغلاق عياداتهم مقابل منحهم بدل عيادة .

خط أنابيب البترول يتم فى العام القادم

صرح المهندس عبد الحميد كروش رئيس الشركة العربية لانابيب البترول « سوميد » بأن العمل يجرى حسب الخطة المقررة لتنفيذ مشروع خط انابيب البترول بين السويس والاسكندرية بحيث ينتهى فى العام القادم ، وقال انه تم حتى الان مد ٥٠ كيلو مترا بأنابيب قطرها ٤٢ بوصة عند منطقة غرب الاسكندرية وأن تلك انابيب ومعدات المشروع قد وصلت .

٤٢٪ زيادة فى ايراد السياحة فى ٣ شهور

بلغ عدد السائحين الذين زاروا مصر خلال الشهور الثلاثة الاولى من العام الحالى ١٦١ ألف سائح بزيادة ٣٦٪ عن الفترة نفسها من العام الماضى ، وبلغ انفاقهم ١٦ مليون جنيه بزيادة ٤٢٪ عن الايرادات المقابلة فى نفس الفترة .

وصرح وزير السياحة بأن الايراد من السياحة بلغت خلال العام الماضى ٥ر٣٠ مليون جنيه بزيادة ٣٣٪ عن الايرادات السياحية خلال عام ١٩٧٣ .

انتخابات الاتحاد الاشتراكى تبدأ بعد غد فى كل المحافظات

[التفاصيل ص ٥]

حريق بمركز بحوث القطن يلتهم عينات القطن التاريخية

شب أمس حريق كبير بمركز أبحاث القطن بالجيزة التهم العينات التاريخية لانتاج القطن المصرى خلال الخمسين عاما الاخيرة . ولم تزد الخسائر على ٥٠٠ جنيه . وقد تمكنت قوات الاطفاء من انقاذ مكينات لحليج الاقطان قيمتها حوالى مليون ونصف مليون جنيه بعد أن حاصرتها النيران لمضاعفة كمية الى أن أمكن اطفاء الحريق بعد ساعة ونصف الساعة ولم تحدث أية خسائر فى الارواح .

[التفصيلات ص ٦]

حريق السيرك ليس عمدا رأى اللجنة الهندسية

صرح الدكتور محمود عبد الحكيم رفاعى والدكتور أحمد جابر عضوا اللجنة الهندسية التى عاينت حادث حريق مسرح البالون » بأن أضعف الاحتمالات فى اشتعال الحريق أن يكون « عمدا » .

وقالا أن النصوص الاولية ترجح أن تكون نقطة بدء الاشتعال فى مسرح البالون هى كابينة السينما الموضوعة فى اقصى الناحية البحرية ، وبالنسبة للسيرك فالاحتمال كبير أن تكون نقطة بدء الاشتعال فى الناحية البحرية أيضا عن طريق انتقال اللهب المتطاير من حريق البالون .

وقد طلب السيد عبد الفتاح شنشن مدير القطاع الاستعراضى الى رئيس النيابة السماح بكتابة مسرح فى الحديقة الواقعة خلف البالون .

حريق الجناح السويسرى قيده « ضد مجهول »

قرر محمد سعيد العشماوى رئيس نيابة وسط القاهرة قيد حادث حريق الجناح السويسرى بمعرض القاهرة الدولى ، الذى شب يوم ٣٠ مارس الماضى « ضد مجهول » وتكليف رجال المباحث والشرطة بالاستمرار فى البحث عن الفاعل .

وكانت التحقيقات التى أجراها عبد المحسن عبد الغفار وكيل أول النيابة — للمرة الثانية — حول الحريق قد انتهت أمس مؤكدة أن النار اشتعلت بفعل فاعل لم يمكن معرفته .

٦ خطط لاغتيال كاسترو .. واحدة منها بسيجار مسموم

شهادة جديدة فى الكونجرس عن العمليات القذرة للمخابرات الامريكية

واشنطن فى ٢٥ - وكالات الانباء - اعلن السناتور فرانك تشيرشى ، رئيس لجنة مجلس الشيوخ للتحقيق فى النشاط غير المشروع لوكالة المخابرات المركزية الامريكية ، ان جون روسيللى ، احد زعماء المافيا ذكر فى شهادته فى جلسة مغلقة للجنة ، اسماء المسئولين الامريكيين الذين تعامل معهم فى مؤامرات الوكالة لاغتيال فيدل كاسترو ، رئيس وزراء كوبا .

وقد أدلى روسيللى بشهادته وسط احتياطات امن مشددة بعد اغتيال سام جيانكانا زعيم المافيا فى شيكاغو ، فى ظروف غامضة فى الاسبوع الماضى قبل ادلائه بشهادته امام لجنة مجلس الشيوخ .

وقد قال روسيللى فى شهادته ان مؤامرات وكالة المخابرات لاغتيال كاسترو ، بدأت عام ١٩٦٠ فى آخر سنة لعهد رئاسة ايزنهاور وان احدى خطط اغتيال كاسترو كانت تقضى بتقديم « سيجار » مسموم له اذ المعروف عنه كثرة تدخينه للسيجار .

واكد روسيللى ان وكالة المخابرات جندته لتنفيذ ٦ خطط على الاقل لاغتيال كاسترو .

ولم يوضح السناتور تشيرشى فى تصريحاته للصحفيين عن شهادة روسيللى ما اذا كان زعيم « المافيا » قد ذكر اسماء مسئولين فى الحكومة الامريكية تورطوا فى خطط اغتيال كاسترو غير المسئولين فى وكالة المخابرات .

وقد قررت لجنة مجلس الشيوخ الاستماع الى اقوال ويليام هارفى ، الذى كان يرأس وكالة المخابرات فى فترة الستينات . □



سياسة خارجية

كل الطـرق

سوف يظل الطريق الى الاشتراكية ، شأنها شأن جميع التجارب الانسانية التى تهدف الى رخاء الانسان وسعادته أمرا خاضعا للاجتهاد .. تتعدد الطرق الى تحقيقه وتختلف الوسائل الى بلوغه . ولم يعد خلاف على ذلك حتى بين اقطاب الاشتراكية انفسهم .

وقد كانت هذه هى النتيجة التى انتهت اليها البرتغال فى سعيها نحو الاستقرار بأمس ، حين قرر مجلس الثورة البرتغالى برياسة كوستا جوميز ان ديكتاتورية البروليتاريا وصراع الطبقات ليست هى الطريق الوحيد الى الاشتراكية وانتصر بذلك تيار العقل على التعصب ،

وقد لا يرضى الحزب الشيوعى عن ذلك ، ولكنه لابد أن يرضخ فى النهاية لحكم الاغلبية ، اغلبية الشعب البرتغالى .

وسيبقى على الحزب الشيوعى البرتغالى نفسه أن يقرر أى الطرق سيسلك . هل يسلك الطريق الذى سار فيه الحزب الشيوعى الايطالى باختيار « الحل الوسط التاريخى » والوصول الى الحكم من طريق المؤسسات البرلمانية ، أم يؤثر الطريق القديم فى تغليب أسلوب الصراع والتناحر ؟ والذى لاشك فيه أن الاجابة على هذا السؤال سوف تهدد مصير الحزب الشيوعى البرتغالى وتحدد المسار لكثير من القوى الشيوعية فى أوروبا .

سلامة احمد سلامة

محادثات لعقد مؤتمر الامن الاوروبى يوم ٢٨ يوليو
بحث ٣ مسائل حتى لا يؤجل المؤتمر لسبتمبر

واشنطن فى ٢٥ - ر - قال اليوم مسئولون امريكيون ان مؤتمر القمة للامن الاوروبى قد يبدأ فى هلسنكى يوم ٢٨ يوليو القادم ، اى بعد اسبوع من الموعد الذى كان قد اقترحه ليونيد بريجنيف ، السكرتير الاول للحزب الشيوعى السوفيتى .

والمسائل الثلاث الرئيسية التى تبذل الجهود المكثفة الان للتوصل الى اتفاق حولها كى ينعقد المؤتمر فى هذا الموعد القريب هى :

□ مسألة الابلاغ المسبق المتبادل بالمناورات العسكرية .

□ عدم المساس بالاتفاقيات بين الدول الاربع الكبرى الخاصة ببرلين .

□ الاجراءات اللازم اتخاذها بعد مؤتمر القمة لتنفيذ قراراته .

وبما ان فنلندا طلبت ابلاغها بموعد المؤتمر قبل ٤ اسابيع من انعقاده فلابد من ان يتقرر يوم الاثنين القادم ما اذا كان سينعقد يوم ٢٨ يوليو والا فسيكون من غير الممكن ان يعقد قبل شهر سبتمبر القادم .

ومعروف ان مؤتمر القمة للامن الاوروبى الذى يطالب بريجنيف بسرعة انعقاده سيضم الرئيس الامريكى جيرالد فورد ورؤساء عدة دول اوروبية للموافقة على « اعلان نوايا » لتحسين العلاقات بين الشرق والغرب عن طريق عدة اجراءات محددة .

وقال المسئولون الامريكيون انه مما يحمل على التفاؤل بقرب انعقاد المؤتمر ان المحادثات التمهيدية له تجرى بنجاح وان الاتحاد السوفيتى يقوم بمجهودات ملموسة للتوصل الى حل وسط .

■

٦٣٠٠ مليون استرلينى تستثمرها دول الكوميكون فى مشروعات التنمية على مدى ٥ سنوات

بودابست فى ٢٥ - ر - اعلن نيكولاى بيلكوف رئيس هيئة التخطيط السوفيتية ان الدول الاعضاء فى منظمة « الكوميكون » تخطط لاستثمار أكثر من ١٠ آلاف مليون روبل [٦٣٠٠ مليون استرلينى] فى عشرة مشروعات مشتركة ضخمة للتنمية على مدى السنوات الخمس القادمة .

وقد اعلن بيلكوف ذلك فى الجلسة الافتتاحية لمؤتمر رؤساء حكومات دول الكوميكون لكنه لم يشر بشىء من تفاصيل هذه المشروعات وان كان من المتوقع ان تشمل مشروعات لتنمية المصادر الطبيعية السوفيتية باستثمارات من دول اوروبا الشرقية .

والقى اليكسى كوسيجين رئيس الوزراء السوفيتى خطابا فى الجلسة الافتتاحية لم يذع شىء منه .

وتجىء مشكلات الطاقة والمواد الاولية فى مقدمة المسائل المطروحة للمناقشة فى المؤتمر . □

السوق الاوروبية توافق على المفاوضات مع المغرب العربى

لوكسمبورج فى ٢٥ - وكالات الانباء - توصل وزراء زراعة الدول التسع الاعضاء فى السوق الاوروبية المشتركة الى اتفاق حول بدء المفاوضات مع دول المغرب العربى [الجزائر وتونس والمغرب] لعقد اتفاقيات تجارية زراعية مع هذه الدول تشمل استيراد النبيذ والخضراوات والفواكه منها على أمل ان تبرم اتفاقيات قبل اول يوليو القادم وهو موعد بدء تنفيذ اتفاقيات مماثلة مع اسرائيل .

وقد تم التوصل الى هذا الاتفاق بعد ان قررت دول السوق اتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية النبيذ والمنتجات الزراعية فى كل من فرنسا وايطاليا من منافسة دول المغرب العربى فى هذه المنتجات على اساس تحديد اسعارها وفى حالة تصديرها الى دول السوق بأسعار اقل فانها لن تتمتع بحق فرض رسوم جمركية منخفضة عليها . □

تأجيل دورة الامم المتحدة لمشاكل التنمية الى اغسطس

نيويورك فى ٢٥ - و.ا.ف - ذكر متحدث باسم السكرتارية العامة للامم المتحدة ان اللجنة التحضيرية للدورة الاستثنائية القادمة للامم المتحدة المختصة بمناقشة مشاكل التنمية قد ارجأت اعمالها الى ١٨ اغسطس القادم .

○ أخبار قصيرة ○

عصابات اسرائيلية تسرق متاجر العرب

ذكرت الصحف العربية الصادرة فى القدس المحتلة ، ان اصحاب المكاتب والمحلات التجارية هناك وجهوا مذكرة احتجاج الى مديرى الشرطة الاسرائيلية بشأن حوادث السرقة التى تتعرض لها المحلات التجارية العربية بالمدينة من قبل العصابات الاسرائيلية .

اليونان والسوق الاوروبية

■ صرح اليوم جورج مافروس زعيم حزب المعارضة اليونانى ووزير الخارجية السابق بأن الطلب الذى تقدمت به اليونان للحصول على عضوية كاملة فى السوق الاوروبية المشتركة ليس له اى علاقة بخلافات اليونان مع تركيا .

وقال مافروس فى حديث تليفزيونى ان اليونان تقدمت بطلبها الى السوق لاسباب اقتصادية وسياسية ولان اليونان ترغب فى الاشتراك فى تشكيل سياسة أوروبا .

الهجوم على دورية اسرائيلية

■ صرح متحدث عسكرى اسرائيلى بأن بعض الفدائيين الفلسطينيين قد فتحوا نيران الاسلحة الصغيرة وصواريخ البازوكا من جنوب لبنان على دورية اسرائيلية قرب قرية زاريت ، و « لم يسفر الهجوم عن اى اصابات » .

دستور دولة الامارات

■ نشرت صحيفة « الاتحاد » فى ابو ظبى ان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان سيقوم خلال الايام القليلة المقبلة بتشكيل اللجنة المكلفة بوضع مشروع الدستور الدائم لدولة الامارات العربية المتحدة .

مصرع ٥ جنود أسبان بلغم فى الصحراء المغربية

العيون [الصحراء المغربية] فى ٢٥ - و.ا.ف - قتل اليوم أربعة جنود وضابط بالجيش الاسبانى اثر انفجار لغم من المعتقد أن عناصر تابعة للجيش الملكى المغربى وضعته عندما هاجمت يوم السبت الماضى موقعا للجيش الاسبانى « طاه » بالصحراء المغربية . وقد أسفرت المعركة التى دارت فى أعقاب ذلك الهجوم عن مصرع جنديين مغربيين .

تحقيق للأهرام :

قضية أنديرا غاندى .. هل هى ووترجيت هندية

القرار الذى أصدرته المحكمة العليا الفيدرالية فى الهند ببقاء أنديرا غاندى ، رئيسة للوزراء واحتفاظها بعضويتها فى مجلس النواب مع حرمانها من حق التصويت فى البرلمان الاتحادى حتى يتم البت فى طلب الاستئناف فى ١٤ يوليو القادم .. هذا القرار يمثل حلا وسطا فى النزاع بين أنديرا وخصومها .

وعلى قدر أهمية هذا النزاع المطروح الان أمام المحكمة العليا الفيدرالية بالنسبة للسياسة الداخلية الهندية يبدو اولا : أن عددا كبيرا من المراقبين للموقف فى الهند يشعرون بالتفاؤل بالنسبة لمصير زعامة أنديرا غاندى . وثانيا : أن الامر الذى يشغل المراقبين فى الغرب هو نجاح التجربة الديمقراطية هناك أكثر مما قد تأتى به هذه التجربة بالنسبة لزعامة الهند .

ويرى د. غالبريث [؟] ، استاذ علم الادارة بالجامعة الامريكية بالقاهرة أن ما يحدث فى الهند الان لا يمثل « ووترجيت » على الطريقة الهندية . وذلك لسببين .

الاول : حجم تورط أنديرا غاندى فيما يحدث الان ليس بحجم تورط نيكسون فى قضية التصنت على مقر الحزب الديمقراطى وقت انتخابات الرئاسة . **والسبب الثانى** هو ان احدى التهمتين وهى استخدام البوليس [اى موظفى الدولة] فى حملة أنديرا وقت حملتها الانتخابية ليست تهمة بتلك الخطورة لان ذلك يحدث لاى رئيس حكومة يخوض انتخابات عامة .

ولكن هناك تشابها بالنسبة « لووترجيت » وهو أن كلا من نيكسون وأنديرا غاندى قد انتخب بأكبر نسبة فى تاريخ بلديهما .. ويعنى ذلك أن الاثنين كانا لابد أن ينجحا بدون تلك الاجراءات التى أدت الى توجيه أصابع الاتهام اليهما .

ووجه التشابه الثانى هو فى أن القضيتين اثبتتا استقلال القضاء ، وهذا دليل ديمقراطية التجربة فى الهند .

وتتفق فى هذا الرأى معظم صحافة الغرب فتقول الايكونوميست انه لا يوجد كثير من المحاكم لديه الحرية المتوفرة لمحاكم الهند التى تجعلها تدين رئيسة الحكومة مثلما أدانت محكمة الله أباد مسز غاندى على ما اعتبرته المحكمة « أعمالا تتسم بطابع الفساد » .

ومحكمة الله اباد تقع فى مسقط رأس أنديرا غاندى .. ومع ذلك أدانت المحكمة مسز غاندى ... وخرج الشعار الذى ينادى به منافسها نارايان وهو « القضاء على الفساد » ليكون نداء منافسا لشعار أنديرا « محاربة الفقر » ..

ووسط هذه الاحداث بدأ الضغط من خليفة أنديرا غاندى ... ويتولى انها ارادت البقاء حتى تراز [؟] المحكمة العليا بالنسبة للاتهامات الموجهة لها حتى يتيح لها ذلك قبضة قوية على حزب المؤتمر تستطيع من خلالها اختيار خليفتها فى حالة اذا ما اصدرت المحكمة العليا الفيدرالية حكما فى غير صالحها . وعلى العموم فمهما كان الحكم النهائى الذى سيصدر يوم ١٤ يوليو القادم فستظل أنديرا تتمتع بتأييد شعبى كبير يتيح لها قيادة البلاد حتى وهى خارج الحكم ..

هدايت عبد النبى

أين تذهب : مسارح * ملاهى * سينما * كازينوهات * مطاعم * فنادق

القاهرة - مسارح وملاهى

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وأبو الهول ت ٧٥٢٨٨٠ - ٧٧٥٥٣ . لليلة باللغة العربية . يبدأ العرض ٨٫٣٠ مساء

★ عرض الكرنك بالاقصر . العربية ثم الالمانية . يبدأ العرض ٨٫٣٠ مساء

★ **أوبرج الاهرام** تليفون ٨٥١٧١٣ - ٨٥٣٦٧٧ . الباليه الامريكى تومى .. فيفيان .. الصقر اللص باتريك . مع رقصات فولكلورية مصرية ورقص شرقى من زيزى مصطفى . الفيروبيك على حافة حمام السباحة . اوركسترا (نيبوتز)

★ **مدينة غرناطة السياحية** روكسى مصر الجديدة ت ٨٦٩٨٠٤ . صالات مكيفة الهواء . الحمراء (صالة خاصة للحفلات الرسمية والافراح) . اندلسيه (مطعم شرقى) بيتزيريا - كافتيريا - حدائق سناك بار - العاب كهربائية - كوافير للسيدات - سينما صيفى

★ **كازينو وشاليهات هابى داى حلوان** بجوار الحمامات والكابريتاج بحلوان ت ٣٨٤٣٧/٩١١٥٢١ . شاليهات - كازينو - مطعم - غداء وعشاء على انغام اوركسترا ذى لف بقيادة عظمة . ترقبوا الحفل الساهر الكبير مساء السبت ١٢ يوليو ٧٥ مع مسابقة الوجوه الجديدة بالاشتراك مع مجلة الكواكب

★ **كازينو سولت اند بيبر** آخر شارع ابو الفدا بالزمالك ت ٨١٦٦٥٩ . تناول عشاءك بالحديقة المفتوحة طول اليوم وشاهد يوميا فيلما جديدا . اليوم فيلم غضب . العرض ١٠ م وتمتع بأروع سهرة بأجمل تراس على النيل مباشرة مع الاوركسترا ستار بست والمطرب سمير الطويل والراقصة سهير زكى

★ **عش البلبل (كيمولاند)** أول طريق مصر - اسكندرية الصحراوى ت ٨٥١٧٧٦ . شلالات صناعية - حمام سباحة ريستوران فاخر حمامات شمس ركوب خيل - ستريو نهارا واوركسترا ليلا ذى كينجز ورقص شرقى من الفنانة فيفى عبده

مسرح عمر الخيام ٨١٩٨٧٢ . يقدم انهم يقتلون الحمير . ابو بكر عزت - ناهد جبر . بدر الدين جمجوم . وداد حمدى - وحيد سيف . اخراج : جلال الشرقاوى

★ مسرح الريحانى ٩١٣٦٩٧ . فرقة الريحانى تقدم لولاد على بمبة . عبد المنعم مدبولى

★ الباخرة عمر الخيام ٨٠٨٥٥٣ ت . غداء وعشاء ورقص . فرقة ذى جروب - نورا

★ المسرح الجديد ٢٣١٩٥ . بمبنى الغرفة التجارية باب اللوق . نحن لانحب الكوسة . اخراج هانى مطاوع

★ مسرح منامى ٥٢١٠٢ . فرقة تحية كاريوكا المسرحية يحييا الوفد . فايز حلاوة - تحية كاريوكا

فرقة الكوميدى المصرية

★ مسرح الزمالك ٨١٠٦٦٠ . المهندس وشويكار فى تحفة الريحانى ياما كان فى نفسى

مصر الجديدة - دور السينما

★ كريستال بالاس ٨٦٦٠٨١ . المنتقم والاشرار - الوان . تحدى العمالقة - الوان

★ بالاس الشتوى ٨٧٣١٦٨ . شنغهاى جو - كراتيه - الوان . شنبو فى المصيدة - ف المهندس

★ الحرية ت ٨٦٤٣٦٣ . فيلمان كبيران فيروجرام واحد . العفريت - سؤال فى الحب

★ بالاس الصيفى ٨٧٣١٦٨ . شنغهاى جو - كراتيه - الوان . العاشقان - الوان

★ نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ . الاشعاع القاتل . موعد فى الريفيرا

★ وازيس الصيفى . تهنيات للشباب - برانتو الوان . مصير غامض - الوان

نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤ . الفتوة والشاكس - الوان . هللو بالله من زوزو

★ حديقة الحمراء ٨٦٩٨٦٦ . الجبان والحب - الوان . هند رستم - حسن يوسف

★ كشمير ت ٨٦٣٦٤٧ . المطلقات - الوان . المتوحشة - الوان

★ مدينة نصر ت ٨٢٤٤٦٧ . صابرين . اعترافات ضابط بوليس

★ غرناطة ت ٨٦٩٨٠٤ . صراع الاشرار جلبيرت رولان - لص بغداد - سابو

القاهرة - سهرات الليلة

★ **رمسيس الهرم** شارع الهرم ت ٨٥٠٧٦٨ . غادة - بدارة - ليلى جمال . شاء بدا - محمود شكوكو . حسن الفيجى - معاد مكاوى . ف الجيزاوى - اسماعيل خضر

★ **الاريزونا** بالهرم ت ٨٥٠٢٠٤ . شريفة فاضل - عايدة الشاعر . ماهر العطار - سهير زكى . احمد غانم - هدى فريد . بالاشتراك مع ناهد صبرى

★ **تسالبار** تليفون ٨٥٠٢٣٤ . طريق مصر اسكندرية الصحراوى . الفرقة الايطالية العالمية . مارتز انيروسيتال . الراقصة عزة شريف

★ **الاريزونا** بالهرم ت ٨٥٠٢٠٤ . ثناء شدا - احمد عدوية . فيفى عبده - على ابراهيم . سامى نمو - زيزى احمد . الاوركسترا الكبير فلاش

★ **لاروند** ت ٨٥٥٦٦٤ . الاغنية الجديدة محمد نوح . رقص شرقى - هالة الصباحى . المغنى الغربى بيرج انرمسيان . اوركسترا النهار وعمر خيرت

★ **لاروند** ت ٨٥٥٦٦٤ . اول طريق مصر - اسكندرية الصحراوى - غداء وعشاء بأجمل حديقة ليلا ونهارا فليبرز - حديقة اطفال

★ **كاف دوروا** ١٠ ش محمد ثاقب زمالك . اوركسترا ذى ميوريز . سهير زكى . للحجز تليفون ٨١٣١٩٩

★ **قصر فرساى** غداء شامى يوميا عشاء على انغام الموسيقى تسيجان . توبو جيلس ١٠ محمد ثاقب زمالك تليفون ٨١٣٦٩٩

★ **مسرح المنوعات** ش الالفى ٥٨٨٨٣ . ماهر العطار - محمود شكوكو . ليلى جمال - زيزى مصطفى . احمد عدوية - فيفى عبده . احمد رشدى - فيللى

★ **باريزيانا** الهرم ت ٨٥٢٩١١ . محمد العزبى - سيد الملاح . حورية حسن - نادية فؤاد . رباب - احمد رشدى . نادية جمال - غسان ناجى

★ **أبو الفدا** الزمالك ت ٨٠٠٧٣٦ . تمتع وعائلتك بجلسة هادئة على النيل - غداء وعشاء بالروف والحديقة - صالة للحفلات . جيلاتى دمشق بالفستق

★ **باريزيانا** الهرم ت ٨٥٢٩١١ . هناء صبرى - اكرام والى . جلال حمدى - على حميدة . قمر جمال - عبد الحميد حسين - ايمان الصغيرة - النوبية

★ **سندباد** نايت كلوب . فندق خان الخليلى بالعتبة ت ٩٠٠٧٣٠ . يقدم عشاء راقص مع اوركسترا ذى لايت والراقصة موفت يدر

★ **ملهى كوكا عبده** شارع الهرم ت ٨٥١٠٤٨ . زيزى مصطفى - ليلى جمال . شكرى الجيزاوى - عواطف . فاضل - هناء صبرى - غسان ناجى - نهلة ابالظة - خضرة

★ **ملهى الاندلس** شارع الهرم ت ٨٥٣٠٩١ . محمد عبد المطلب - ويدا . عدنان - هالة الصافى - عزة . شريف - فتى الشهباء - عصام . وحيد - زيزى عبده - الحريرى

★ **تامرينا** الهرم ٨٥٠٨٧٤ . اوركسترا . رام جسلم . رقص شرقى . نادية فؤاد

★ **حديقة كازينو البجعة** شارع الهرم ت ٨٥١٩١٢ . فرقة الفنانة صفية حلمى . شفيق جلال - سيد الملاح . زيزى مصطفى - فايزة ابراهيم . احمد رشدى - شيرين اليارودى

★ **ملهى بالميرا** شارع ٢٦ يوليو ٧١٨٨٤ . سمير صبرى - احمد حمدى . تهانى امين - اكرام والى . هشام عبد العزيز سميرة وصبى . الباليه الافريقى الساحر عنتر

★ **لاجيروتا** ١٠ ميدان الاوبرا ٩١١٣٢٢ . التراس الصيفى بفندق الكونتيننتال - عشاء راقص على انغام ذى كومتس رقص شرقى - هناء صبرى

★ **رد كاربت** ت ٨٥٣٦٤٧ . ٥٩ ش استديو مصر بالهرم على حمام السباحة . اوركسترا بل بويز . رقص شرقى - عزة شريف

★ **عش سقارة** طريق سقارة السياحى تليفون ٣٢٩٨٨ . الباليه الافريقى - الزمار البلدى . رقصة الشمعدان - المصوارى . لولاد ابو البقط

★ **سويت سكستين** فندق اطلس ميدان الاوبرا . يوميا من ٥ - ٩ م . عدا الثلاثاء . احدث التسجيلات العالمية . مكيف الهواء

★ **كازينو كليو باترا** تليفون ٨٠٧٥٣٩ . لقضاء امتع الاوقات . افخر الماكولات والمشروبات . خدمة ممتازة

★ **نفرتيتى** بكازينو كليو باترا . ارقى مكان على النيل مع فرقة الجيتس وفاتنة الرقص الشرقى شوشو امين تليفون ٨٠٧٥٣٩

★ **ملهى نيو اريزونا** شارع الالفى ت ٧٤٧٢٨ . فتى الشهباء - فرج العربى . نادية جمال - بسمة - قمر جمال دلال فؤاد ايمان الصغيرة . سمير الفا - زيزى

★ **ستريو هامبورج** ١٨ ش البورصة بالتوفيقية . قريبا افتتاحه فى ثوبه الجديد على احدث الانغام الموسيقية الاستعلام ت ٥٨٤٦٧ - ٥٤٩٣٧

القاهرة - دور السينما

★ كايرو ت ٧٣٢٥٠ . منزل الرعب - الوان . باميلا فرانكلين دورى ماكدوال

★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٣ . القناع الاخضر - الوان . بروس لى - كراتيه

★ اوديون مكيفة ت ٤٥٧٩٧ . بنت اسمها محمود - الوان . سهير رمزى - محمد رضا

★ راديو ت ٧٧٥٦٢ . صابرين - بالالوان . نجلاء فتحى - نور الشريف

★ ميامى مكيفة ت ٧٨٥٤٣ . الجبان والحب - الوان . هند رستم - حسن يوسف

★ قصر النيل . جيتار الحب - الوان . عمر خورشيد - جورجينا رزق

★ ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ . حبى الاول والاخير - الوان . رشدى اباظة - نبيلة عبيد

★ سينما الامير بشبرا . رحلة العمر - شمس - الوان . اجمل ايام حياتى - الوان . المغامر المنتقم - الوان

★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥ . يارب توبة - الوان . سهير المرشدى - نور الشريف

★ شبرا بالاس ٩٤٠٧٤٨ . سؤال فى الحب - محمود يس . حكم القوى - هدى - ورخيد

★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢ . منتهى الفياوة - الوان . نورمان ويزدوم

★ الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ . سؤال فى الحب - محمود يس . سواق نعن لليل هدى وفريد

★ مصر ت ٩٢٤٣٨٨ . ٢٤ ساعة حب - حسن يوسف . سوق السلاح - هدى وفريد

★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧ . سؤال فى الحب - محمود يس . غرام راقصة - تحية كاريوكا

★ سهير عباسية ٨٢٨٦٧٢ . قبضة الشيطان - كراتيه . جحيم الغضب سكوب الوان

★ الشرق . الفارس العنيف - الوان . الرجل الخطير - الاعتراف

★ الهلال الصيفى ٩٠٣٣٠٤ . الرصاصة لاتزال فى جيبى . الوسادة الخالية عبد الحليم

★ الجزيرة بالنيل ٨٤٤١٦٠ . لص بغداد - هندى . غبى فى البحرية - امرأة سيئة السمعة - وداع أم كلثوم

★ حديقة النصر . الشيطان المجهول صائد الرجال . البيوت اسرار - الوان

سينما سفينكس بالزمالك . جيتار الحب - عمر خورشيد . غبى فى البحرية - الوان

★ سمارة الصيفى ٩٨٥٤٦٠ . ابى فوق الشجرة - عبد الحليم . اللصوص - كلنت استوود الزمالك والاثر لاشيوتال

القاهرة - سهرات الليلة

★ **لا لنترن** ت ٨٥٠٨١٠ - ٨٥٢٤٤٢ . سمان للنترن . استمتع بالهدوء الريفى . سحر الاهرامات . طريق المريوطية بالهرم

★ **بانا كلوب** ت ٨٥٠٨١٠ - ٨٥٢٤٤٢ . كل ليلة عشاء راقص . اوركسترا ذى جيتس . هانى حافظ - مرفت يسر . طريق المريوطية بالهرم

★ **صالة اللعب** بفندق هيلتون النيل . روليت . شمان دى فير . كرابس . بلاك جاك ٢١

★ **صالة اللعب** بقصر المنتزه . روليت . شمان دى فير . بلاك جاك . نادى ليلى

★ **صالات اللعب** بفندق شبرد القاهرة وفندق سيسيل بالاسكندرية . ادارة السيد حبيب سعادة مدير كازينو لبنان السابق . مكيف - ترحيب بالرواد العرب

★ **ركن حلوان** [فاروق سابقا] ٣٩٢٣٦ . لقضاء امتع الاوقات مطعم ممتاز - حديقة للاطفال ركن خاص للعائلات داخل القصر اطعمة شرقية - وركن للصيد

القاهرة - مطاعم وفنادق

✱ **الدورادو** ميدان روكسى مصر الجديدة . مطعم اوروبى فاخر . اشهى الماكولات الشرقية . استريو على احدث التسجيلات

✱ **الجريون** ٨ قصر النيل م ٤١١١٤ . تكييف هواء - افخر الماكولات الشرقية والغربية . تليفون ٤١١١٤

✱ **مطعم علاء الدين** عمارة الايموبيليا . افخر انواع المكولات الشرقية والغربية مكيف ٤٠٦٩٤ . ٢٦ ش شريف عمارة الايموبيليا

✱ **التابعى الدمياطى** ٣١ ش عرابى ت ٥٠٢١١ . سندوتشات فول وطعمية فطار غداء وعشاء اشهى الماكولات الشعبية ركن خاص للعائلات

✱ **بوسى كات** ٩ ش ٢٦ يوليو ت ٤٤١٣٥ . امام سينما كايرو بالاس . ستريو باحدث التسجيلات . مطعم وكافتيريا درجة اولى

★ **حاتى الجيش** سيد عمارة ت ٢٥٤٣٨ . ميدان باب اللوق . حمام محشى ومشوى . موزة عماره لعموم كل يوم

✱ **الفى بك** مطعم وكبابجى . ٣ ش الالفى ٧٦٠١٢ - ٥٥٥٥٧ . لعموم طول الاسبوع - طيور اسماك وسجق توصيل الطلبات

✱ **روف لوتشسان** عشاء فى الهواء الطلق ٣١ شارع اسماعيل محمد بالزمالك تليفون ٨٠٩٦٤٤

الكاشف بمصر الجديدة ٣ ش دمشق ت ٨٦٨٣٦٨ . كباب طيور سمك باستمرار استعداد تام للمناسبات توصيل الطلبات ٨٧٩٤٦٢

✱ **ركن برج المنوفية** ١٧ ش الالفى ت ٩١٨٩٨٣ . اشهى اطعمة ريفية وشرقية فطير مشلتت وحمام بالفريك . توصيل الطلبات للمنازل

بورسعيد - مطاعم وفنادق

□ **اوتيل دى لابوست** ت ٢٠٤٨ - ٤٦٥٥ . فندق . غرف بحمامات خاصة . مطعم - بار - كافتيريا

مطعم حاتى الاقتصاد ش الجيش ت ٢٣٨٦ . افخم مطاعم المدينة . اسماك - كباب - طيور - محشى . استعداد تام للرحلات والطلبات

□ **حلوانى جيانولا** بورسعيد ٤٢١٠ طنطا ١١٣٤ . الطريق الزراعى السريع - جيلاتوهات - جيلاتى - مطعم - كافتيريا - روف

□ **فندق أبو سمبل** ٨١٥٠ - ٥٩٦٦ بورسعيد . ١٥ شارع الجمهورية . جميع الغرف بحمامات خاصة ومياه ساخنة - مطعم كافتيريا

□ **فندق وكازينو الغزل** بورسعيد ت ٥٨٦ دمياط ٤٣٨ ملتقى العائلات الراقية فندق مطعم - كافتيريا - حديقة - حلويات ومشروبات شرقية

اسكندرية - مسارح ودور سينما

★ امير ت ٢٧٦٩٣ . مجانين الحب - الوان

★ راديو ت ٣٠٢٨٢ . اريد حلا

★ رويال ت ٢٦٣٢٩ . الاب الثائر

★ ريالتو ت ٢٤٦٩٤ . غراميات نورمان

★ الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ . الثائر الماجور - جنون العظمة

★ ستراند ت ٢٢٣٢٢ . حبى الاول والاخير

★ سينما فريال . بعث حياتى

★ ريو ت ٢٩٠٣٦ . صابرين

★ لاجيتيه ت ٧١٢٢٥ . الشيطان العاشق . لصوص وسيدات

★ ريتس ت ٢٩٠٤٨ . لقاء مع الماضى - كانت ايام

مسرح لونابارك بالابراهيمية ٧٣٩٣٨ ت . الفنانين المتحدين تقدم الكوميديا الجديدة شاهد ماشفتش حاجة . شباك الحجز مفتوح طول اليوم ترفع الستار ٩٫٣٠ م

مسرح كوته بالازاريطة ت ٢٨٠٧٩ . الفنانين المتحدين تقدم الكوميديا الجديدة اولادنا ... فى لندن . شباك الحجز مفتوح طول اليوم ترفع الستار ٩٫٣٠ م

السيرك القومى بالاسكندرية بأرض المعارض بجوار كلية الهندسة يقدم اقوى البرامج العالمية ٩٫٣٠ م

مسرح الريحانى ت ٧٤٩٦٤ . فرقة الريحانى تقدم عبد المنعم مدبولى فى اولاد على بمبة

اسكندرية - مطاعم وفنادق

✱ **بلاى بوى** ٣٠٢ طريق الجيش ت ٦٠٨٤٢ . استريو ومطعم نايت كلوب غداء وعشاء راقص . خدمة ممتازة - تكييف هواء

✱ **حلوانى عينو** ٦٦ صفية زغلول ت ٢٨٢١٢ . استريو على احدث التسجيلات شاورمة سندوتشات باتوه توصيل الطلبات

✱ **سنتالوتشا** ٤٠ صفية زغلول ت ٢٠٣٢٢ . مطعم وبار . نايت كلوب . تكييف هواء

✱ **مطعم الاخلاص** ٤٩ صفية زغلول ت ٢٢٥٧١ . فندق بيزرت ت ١٥ . كنج مريوط ت ١٥ . اجمل منطقة للاستشفاء

✱ **كازينو الشاطبى** السلحى ت ٧٧٩٦٤ . مطعم وبار وكافتيريا ارقى صالة مجهزة لاقامة الحفلات والاعياد

✱ **كاندلز كلوب** بفندق ونسور بالاس ٨٠٨٢٠٠ . سهرات ممتعة يوميا عشاء راقص ورقص شرقى

✱ **كريزى هورس** اتينوس تليفون ٢٨١٣١ . يوميا عشاء راقص مع اوركسترا ذى ترايس ورقص شرقى

✱ **فندق سان ستيفانو** بيتش كلوب ت ٦٥٩٥٤ . يوميا عشاء راقص . تسجيلات الاستريو . مفتوح طول العام

✱ **فندق ريفيرا بالاس** د ٣٠٥١ - مرمى مطروح . غرف بحمامات خصوصى . للاستعلامات ت ٢١٣٥٤ اسكندرية

✱ **كازينو الانفوشى** ت ٨٠٣٣٦١ . كازينو - كافتيريا - مسرح للافراح - مطعم - جو شاعرى هادىء

✱ **مطعم ابو قير السياحى** ساحل ابو قير ١٣٢/٥٠٠٠٠ . غرف يحسلم على البحر لشمائى الاسماك والجمبرى والكابوريا بابو قير

إذاعة وتليفزيون

مواقيت الصلاة

الظهر	الساعة	١٢٫٥٧
العصر	الساعة	٤٫٣٣
المغرب	الساعة	٨٫٠٠
العشاء	الساعة	٩٫٣٣
الفجر	الساعة	٤٫١٠
الشروق	الساعة	٥٫٥٥

حالة الجو اليوم

ينتظر ان توالى درجات الحرارة ارتفاعها الطفيف على غرب الجمهورية ويمتد هذا الارتفاع تدريجيا نحو الداخل وبذلك يسود طقس صيفى لطيف على الساحل الشمالى وصيفى عادى على الدلتا والقاهرة ومائل للحرارة على مصر الوسطى والعليا والفرصة مهيأة لتكوين شبورة مائية فى الصباح الباكر

درجات الحرارة أمس واليوم

القاهرة	٣٢	٢١	٣٤	٢٢
الاسكندرية	٢٨	٢١	٣١	٢٠
مطروح	..	..	٣١	٢٠
بورسعيد	..	..	٢٩	٢٢
اسيوط	٣٢	٢٠	٣٤	١٩
الاقصر	٣٥	٢١	٣٦	٢٠
اسوان	٣٦	٢٣	٣٧	٢٢

اعادة عرض « حبيب الروح »

□ هل ترضى المرأة ان تترك عملها فى سبيل سعادة زوجها خاصة اذا كان هذا العمل - فنيا - يتيح لها الشهرة والثراء؟ هذا هو موضوع فيلم « حبيب الروح » الذى انتجه انور وجدى منذ اكثر من ربع قرن وقام ببطولته امام ليلى مراد . ويوسف وهبى . الفيلم سبق أن عرضه التليفزيون اكثر من مرة ، ويعود ليعرضه اليوم مرة أخرى على القناة الثانية ابتداء من الساعة ٥٫٤٥ مساء . لكن سياق الفيلم سيقطع ليعرض التليفزيون نشرة الاخبار بالانجليزية الساعة ٦٫٤٥ .

ليلى ويوسف : لقطة ليست فى الفيلم طبعا ؟

القناة من بدايتها فى فيلم تليفزيونى

□ انتهى المخرج التليفزيونى فهمى عبد الحميد من اخراج فيلم يحكى قصة قناة السويس منذ حفرها واحتفالات افتتاحها .. ثم احتفال اعادة افتتاحها فى ٥ يونيو .

◇ برامج الاذاعة ◇

من : البرنامج العام

٧٫٢٥ طريق السلامة ٧٫٤٥ كلمتين وبس ٨٫١٥ حروف الكلام ٨٫٣٠ همسة عتاب ٨٫٤٥ اخبار خفيفة ٩٫١٥ الى ربات البيوت ٩٫٤٥ فتوة وحدوتة ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠٫٣٠ من القصص العالمى ١١ منولوجات فكاهية ١١٫١٥ وسلم لهذا المواطن ١١٫٤٥ حلقات مسلسلة ١٢٫٣٠ عروس معو الامية ١٢٫٥٦ القرآن الكريم ١٢٫٥٨ آذان الظهر ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٣ حول الاسرة البيضاء ٣٫٤٥ ابتسامات وطرائف ٤ الصحافة العربية ٤٫١٥ العلم والحياة ٤٫٣٠ القرآن الكريم ٤٫٣٣ آذان العصر ٥ نشرة الاخبار ٥٫١٥ المسلسلة ٥٫٤٠ كتاب جديد ٦ الخير والبركة ٦٫١٥ دنيا السياحة ٦٫٤٥ عالم الرياضة ٧٫٣٠ الصحافة العالمية ٧٫٤٥ ع المالى ٧٫٥٥ رأى الدين ٨ اذان المغرب ٨٫٢ القرآن الكريم ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ اضواء على المشاكل ٩ المائدة المستديرة ٩٫٣٠ القرآن الكريم ٩٫٣٣ اذان العشاء ٩٫٣٦ الميكرفون الطائر ١٠٫٥ آراء حرة ١١ اخر الانباء ١١٫١٥ افاق عالمية ١١٫٤٠ ابطال امام القضاء ١٢٫٥ العندليب الساهر لعبد الحليم حافظ ١٫٣٠ عرض انباء اليوم ١٫٥٠ القرآن الكريم ١٫٥٥ ختام .

من : صوت العرب

٥٫٣٠ وجوه على الشط ٦ نشار الصحافة ٦٫١٥ الناس والحب ٦٫٤٥ قراءاتك ٧ الجزيرة العربية ٧٫٢٥ من هدى النبوة ٧٫٤٠ القرآن الكريم ٨ آذان المغرب ٨٫٤٥ من القلب للقلب ٩ العالم ٩٫٣٠ كل شىء ١٠ خواطر ١٠٫١٥ لقاء المستمعين ١١٫١٥ المسلسلة ١٢٫٣٠ الشعب يبنى ١٢ الحفل الساهر ٢٫٣٠ يارب ٢٫٢٥ المصحف المرتل ٢٫٣٠ ختام .

من : الشرق الاوسط

٤٫٢٥ غناء ٤٫٣٠ تسالى ... برنامج مبروك ٧٫٥ غناء ... مع الستات ٧٫٣٠ غناء ... خمسة لصحتك ٧٫٤٥ غناء ... خمس كلمات ٨٫٥ تعليق ... واحد من ثلاثة ٨٫١٥ النبأ ... ٩ رأى ٩٫٣٠ غناء وموسيقى ٩٫٤٠ صورة شعرية ٩٫٤٥ الميكرفون ١٠ الموجز ١٠٫٥ امليطو ... ١٢٫٤٥ شعر وموسيقى ... المستمعون ١١٫٥ اى كلمة مجانا

من : الشعب

٤٫٢٥ ساعة المصارى ٤٫٣٠ الاخبار ٤٫٤٥ المجتمع التعليمى ٥ زقزقة العصافير ٥٫١٥ خلك مفتوح ٦ البرامج التعليمية ٦٫٣٠ برنامج : ٧ ريف بلدنا ٧٫١٥ محو الامية ٧٫٢٥ نشرة الخدمات ٧٫٤٠ مجلة العمال ٨٫٣ من حياة الشباب ٨٫١٥ فنان ٨٫٥٥ دنيا ودين ٩ القرآن الكريم ٩٫٥ خمسة دردشة ما يطلبه الشعب ١١ ... ختام

ساعة مع د. المحجوب وامين العاصمة

□ لقاء مع : د. رفعت المحجوب الامين الاول للجنة المركزية ، والسيد زكى امين العاصمة فى حديث حول اعادة بناء الاتحاد الاشتراكى تقدمه القناة الاولى على مدى ساعة من ٧ مساء اليوم . البرنامج يخرجه : كمال زمزم .

الاذاعة تنقل اغانى عبد الحليم فى حفله الساهر

□ ستنقل اذاعتا البرنامج العام وصوت العرب على الهواء من منتصف الليل اغانى عبد الحليم حافظ الثلاث فى الحفل الذى يحييه بفندق شيراتون القاهرة . وبين الاغانى [فى يوم .. فى شهر .. فى سنة] بتوزيع موسيقى جديد .

مخرج [دنيا البوسطجى] مات فى مصعد التليفزيون

□ مات امس داخل مصعد مبنى التليفزيون ، المخرج التليفزيونى منير ناشد [٤٠ سنة] الذى اخرج للشاشة الصغيرة كثيرا من برامج المنوعات بينها [تحت الاضواء] و [نلستار] و [فنان وذكريات] و [فكروا ربح] و [الكاميرا مع السهرانين] .

وكان منير ناشد قد بدأ اخراج برنامج منوعات جديد عنوانه [دنيا البوسطجى] انتهى حلقة منه ولكنها لم تعرض بعد ومن المنتظر ان تعرضها القناة الثانية الاسبوع القادم .

صالح عبد الحى يغنى [ليه يا بنفسج]

□ اغنية المطرب القديم صالح عبد الحى [ليه يا بنفسج] تستمع اليها ٨٫٣٠ مساء اليوم على القناة الاولى فى برنامج منوعات غنائية يستغرق ½ ساعة ، كما يتضمن البرنامج اغنية محمد عبده [فى امان الله] .

مع القذافى ومعاركه : بعد منتصف الليل

□ القذافى وهو يعلن بصوته عن اهمية نقل الحرب الى داخل بريطانيا وامريكا مع آراء اخرى له ، تذاع اليوم من صوت العرب ، بعد منتصف الليل فى برنامج منتهى الصراحة الذى يقدمه : وجدى الحكيم .

◇ القناة الأولى [٥] ◇

٣٫٣٠ الافتتاح والبرامج التعليمية ٤٫٣٣ آذان العصر ٤٫٣٦ متابعة البرامج التعليمية ٥ القرآن الكريم ٥٫١٠ عرض البرامج ٥٫١٥ برنامج الاطفال ٥٫٤٥ من قصص القرآن ٦ النشرة الاخبارية ٦٫١٥ حلقة اجنبية ٧٫٠٠ برنامج سياسى ٨٫٠٠ آذان المغرب ٨٫٢ لعبة التفكير ٨٫٣٠ منوعات غنائية ٩ النشرة الاخبارية ٩٫٣٢ آذان العشاء ٩٫٣٦ على شط النيل ١٠٫٣٠ فيلم عربى ١٢ آخر الانباء ١٢٫٥ القرآن الكريم ١٢٫١٥ ختام

◇ القناة الثانية [٩] ◇

٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٥٫١٠ عرض البرامج ٥٫١٥ بلدى ٥٫٣٠ النشرة بالفرنسية ٥٫٤٥ فيلم عربى « حبيب الروح » ٦٫٤٥ النشرة بالانجليزية ٧ تكملة الفيلم ٨٫٢٥ ٢٤ ساعة احداث ٨٫٣٠ حدوتة بالكرتون ٨٫٤٠ لقاء الروح ٨٫٤٥ مسابقة المحترفين ٩٫١٥ فيلم اجنبى ١٠٫٣٠ سهرة مفتوحة ١٢ فى نور القرآن ١٢٫٥ ختام .

حكايات مصرية على الجانب الآخر للبحر

كل المرضى تحولهم القاهرة الآن الى باريس .. ولكن : لا أحد يمد اليهم يدا على سلم الطائرة !

● باريس من : رياض توفيق

المصريون الذين يعالجون في الخارج يتركزون الآن – كلهم تقريبا – في باريس .

لقد بدأت لجان القومسيون الطبي العام منذ عدة شهور الاتجاه الى تحويل جميع المرضى الذين تتطلب حالتهم العلاج في الخارج الى مستشفيات فرنسا بالذات بعد أن كانت هذه القرارات تصدر غالبا في السنوات الماضية بالعلاج في لندن . وهذا التحول المفاجيء في قرارات القومسيون الطبي يرجع أساسا الى أن مستشفيات لندن بدأت ترفض قبول مرضى جدد الا بعد سداد تكاليف العلاج التي تراكمت وأصبحت في مجموعها تصل الى ما يقرب من ٣٠٠ الف استرليني

الا أن هذا التحول المفاجيء لم يراع ما يمكن أن يسببه من متاعب هائلة لكل من المرضى المصريين .. والقنصلية المصرية في باريس .. فقد كان يخدم قرارات العلاج المحولة الى لندن مكتب طبي ملحق بالقنصلية المصرية بلندن ويضم مجموعة من الاطباء المصريين مع بعض الاداريين وكانت مهمتهم القيام بكل ما يمكن أن تتطلبه مراحل العلاج في الخارج ابتداء من الحجز في المستشفى .. واستقبال المريض في المطار .. ونقله الى المستشفى المحدد في قرار العلاج .. والتردد عليه حتى يتم اجراء الجراحة أو اتمام العلاج وتسهيل كل ما يمكن تسهيله .. وبالذات التدخل في الترجمة بين المريض والاطباء المعالجين اذ أن معظم المرضى تعوزهم اللغة وتقف حائلا دون التفاهم مع الاطباء

وباريس لا يوجد فيها مكتب مشابه للمكتب الطبي في لندن . بل أن مهمة تنفيذ قرارات القومسيون الطبي والحجز في المستشفى المطلوب واستقبال المريض ونقله الى المستشفى وصرف مبالغ له ومتابعة حالته في المستشفى .. ثم محاسبة المستشفى ، كل ذلك – كما يقول القنصل المصري في باريس – قد كلف به أحد موظفي القنصلية بجانب عمله الاساسي في القنصلية .. وكانت النتيجة أن شيئا من هذه المهام الحيوية للمريض لا تحدث على الاطلاق وأن كل المرضى تتقاذفهم أمواج المتاعب المضنية منذ اللحظة التي يصلون فيها الى باريس . لا أحد في انتظارهم . لا أحد يرشدهم الى المستشفى ويتفاهم مع المسئولين فيه لابتداء العلاج .. لا أحد يتابع حالة المريض .. وأخيرا لا أحد يحاسب المستشفيات حتى أن بعض المستشفيات هنا قد بدأت تشكو من البطء والتلكؤ في المحاسبة .

يقول حسن رشوان قنصل مصر في باريس « أن ذلك ليس مسئولية القنصلية .. وانما كان ينبغي على الذين فكروا في تحويل العلاج الى فرنسا أن يفكروا أيضا في الاستعانة ببعض موظفي مكتب لندن ونقلهم الى باريس أو تعيين آخرين من وزارة الصحة تكون مهمتهم القيام بهذه الاعباء اذ لا يتصور أن يكون مكتب لندن به كل هذه الامكانيات في الوقت الذي يوقف فيه ارسال المرضى الى هناك .

اجهزة حديثة للقلب ولكن من يديرها وكيف ؟

● أخيرا بدأ المسئولون عن أمراض القلب في مصر يؤمنون بضرورة استخدام الاجهزة الحديثة للكشف عن أمراض القلب بالذات بعد أن أكدت احصائيات قنصلياتنا في لندن وباريس أن عددا كبيرا من المرضى المحولين الى مستشفياتها من مصر باعتبارهم مرضى قلب تكشف الاجهزة الحديثة أن عديدا منهم لا يعاني من مرض في القلب وان كانت الاعراض تتشابه مع أمراض أخرى .

حضر الى باريس د. حسونه سبع مدير معهد القلب بامبابه للاتفاق على شراء أجهزة تصوير شرايين القلب بالاشعة والتي تحسم وجود مرض بالشرايين من عدمه .. وأجهزة قياس قوة عضلات القلب .. وأجهزة قياس كمية الدم التي تصل الى شرايين القلب .. وأجهزة رسم قلب أثناء القيام بالمجهود العنيف .. وغيرها من الاجهزة الاخرى المستخدمة الان بكفاءة مذهلة في معظم دول العالم ..

على أن السؤال الذي يفرض نفسه الان : هل فكر المسئولون قبل شراء هذه الاجهزة في اعداد الفنيين من الاطباء المتخصصين في استخدامها .. أم انه كالمعتاد سوف تصل الاجهزة الى مصر ثم نبدأ في ارسال عدد من الاطباء الى الخارج للتدريب على استخدامها وقد يستمر ذلك أكثر من عامين آخرين على الاقل لما تتطلبه هذه الاجهزة من مهارة ودقة بالغة في استخدامها اذ أن أي خطأ في استخدام بعضها – وبالذات جهاز تصوير الشرايين بالاشعة .. قد يودي بحياة المريض فورا .

مؤتمر لمرضى المصريين غاب عنه المصريون

وبالمناسبة .. أقيم في باريس مؤتمر دولي لجراحة صمامات القلب .. وبالذات صمام القلب « الميترالي » .. والغريب أن أحدا من جراحي القلب المصريين لم يحضر المؤتمر بصفة رسمية ممثلا لمصر في هذا المؤتمر بما له من أهمية كبيرة اذ نوقش فيه آخر التطورات العالمية في جراحة هذا الصمام وهي الجراحة التي يكثر الطلب عليها في مصر بالذات نتيجة لانتشار أمراض روماتيزم القلب وما يتبع ذلك من تأثير على صمامات القلب حتى أصبحت اصابات صمامات القلب في بلادنا تتربع على عرش أمراض القلب – من حيث حجم الاصابة بها

لاترسلوا ابناءكم هذا الصيف الى باريس مشحونين بالاحلام

● بدأت السفارة المصرية في باريس الاستعداد لمواجهة مشكلات الطلاب ورحلات الصيف الى فرنسا . ويتوقع المسئولون هنا أن ترتفع نسبة المشكلات هذا الصيف نظرا لاستحالة وجود أعمال يمكن أن يقوم بها الطلبة في فرنسا بالذات وذلك – كما يقول أحمد شفيق نائب القنصل المصري في باريس – لان نسبة البطالة ترتفع الان في فرنسا الى حد لا يتصور معه أن يجد الطلبة المصريون فرصة للعمل هنا .. وقد صرح وزير التعليم الفرنسي انه مجاملة لمصر فانه تقرر توفير ٢٠٠ فرصة عمل خلال هذا الصيف للطلبة المصريين وهو كل ما يمكن عمله ازاء مشكلة ارتفاع البطالة في فرنسا .. ولذلك ترتفع الان أصوات المسئولين في السفارة المصرية الى أولياء الامور في مصر كما يضيف نائب القنصل : « لا ترسلوا أبناءكم الى فرنسا وفي ذهن كل منهم آمال عريضة في الاشتغال .. ثم تحقيق فائض .. ثم شراء سيارة والعودة الى الوطن .

فان ذلك يسبب مشاكل عديدة واحراجا للسفارة المصرية عندما تتبدد أوهامهم هنا ثم تبدأ مشكلات البحث عن مورد بأي طريقة قد تصل – كما حدث في العام الماضي – أن باع بعض الطلبة جوازات سفرهم مقابل فرنكات قليلة يسددون بها جوعهم ..

وعلى ذلك يتعين عدم السماح بسفر الطلبة الى فرنسا بالذات الا لمن يكون في جيبه من العملات ما يستطيع معها أن ينفق خلال فترة اقامته .. كما يتعين أيضا كما يضيف المسئولون هنا أن تقام ندوات للطلبة المزمع سفرهم يوجه فيها نظرهم الى ضرورة مراعاة الاداب العامة في بلاد أوروبا . اذ لم تكد تبدأ شهور الصيف هذا العام حتى وصل منذ أيام الى السفارة المصرية كشف من البوليس الفرنسي ببعض من الاتهامات الموجهة الى بعض الطلبة الذين وصلوا بالفعل الى باريس ! .

ليلة كاملة و ٥٠٠ فرنك للبحث عن فندق

هبطت بنا الطائرة في مطار اورلي باريس [الساعة السابعة مساء كانت السماء تمطر بغزارة ركبت تاكسي الى الفندق الذي عرفه ، وهناك قال لي صاحب الفندق : آسف ولا غرفة خالية . ركبت التاكسي مرة ثانية لان المطر مازال منهمرا لاتلقى نفس الاجابة من اصحاب حوالي ٢٠ فندقا .. لم يقترح احد منهم ان اجلس على مقعد استريح حتى توقف المطر ولو حتى من باب المجاملة !

صاحب الفندق العشرين كان كريما ، واعطاني عنوان مكتب في الشانزليزيه متخصص في ايجاد غرف الفنادق للسياح . التاكسي مرة اخرى . وصلت الى المكتب المزدحم بحشد ضخم من مختلف الجنسيات . ومضيفات المكتب يطلبن جميع فنادق باريس بحثا عن غرف خالية بلا جدوى . الساعة الحادية عشرة مساء .. مازال المطر منهمر . رئيسة المكتب تقول : اتأسف ايها السادة ليست هناك غرف خالية في باريس او ضواحيها . ارجوكم الخروج حتى يمكننا ان نغلق المكتب ؛ طلبت بالتليفون احد زملائي في المهنة ويقيم في باريس .. هذا هو الكارت الاخير الذي كنت احتفظ به . رد على الزميل قائلا : « اذا كان المكتب المتخصص لم يستطع ايجاد غرفة لك فماذا يمكن ان افعل انا ؟ » .

توجهت مع عدد من زملاء الغربة الى محطة المترو تحت الارض .. ننام ! جاء رجل البوليس بعد منتصف الليل يطلب منا الخروج . التاكسي مرة اخرى الى احد الفنادق الكبرى « لافاييت كونكورد » جلست في الردهة متخفيا بين النزلاء والزوار طلبا للراحة .. جاء مدير الفندق بعد ساعة تقريبا يقول في ادب « سيدي لايمكن ان تجلس هنا اكثر من هذا » .

مرة اخرى : تاكسي بالمقاولة : ٦٠ فرنك اي مايوازي ١٠ جنيهات مصرية] الى مطار اورلي . الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل ؛ طلبت حجز مكان الى لندن .. لانام هناك: ليست هناك اماكن خالية يا سيدي بسبب اضراب الخطوط الجوية البريطانية » .. الساعة الثالثة صباحا ، بعد طول العذاب تخلى مسافر عن غرفته بفندق المطار .. حصلت على الغرفة ، ولكن مقابل ١٥٠ فرنكا لانام فيها ساعات !! .

في الصباح ساعدني صديق مصري في العثور على فندق يناسب دخل السفر الذي تتقاضاه صرفت منه في هذه الليلة الباريسية ..٥٠٠ فرنك بالتمام والكمال [ ]

محمد عبد المنعم

٢٠ ألف مصرى فى اليونان .. رسميا و ٥ آلاف شبه ضائعين !

● أثينا من : محمد باشا – عصام علام

في اليونان الان ما يزيد على ٢٠ الف مواطن مصري، يعملون في مختلف القطاعات .. وينشرون اللهجة المصرية في معظم الاحياء .. وقد ازدادت حركة تدفق العمالة المصرية الى اليونان في اعقاب قفل قناة السويس ، فقد جاء آلاف من اهالي مدن القناة ، ممن كانوا يشتغلون في البحر الى موانى اليونان وخاصة ميناء بيريه التي انتعشت تجاريا وصناعيا وبحريا بعد وقف الملاحة في القناة ، كما اتسعت دائرة الهجرة بسفر عمال صيد الاسماك .

مجتمع المصريين في اليونان مجتمع فريد .. فهناك المصريون الذين أصبحوا نجوما في مواقع عملهم بخبراتهم وكفاءاتهم ، وفيهم أيضا المصريون الذين يبحثون عن طوق النجاة ..

● دكتور علي نور : مرشح أستاذ بجامعة أثينا يعمل هنا منذ ٦ سنوات .. استطاع باليونانية الرسمية التي درسها أن يكون صداقات كثيرة وطيدة بين كل المسئولين في اليونان ، لدرجة انهم يختارونه في لجان الاختيار والتحكيم لشبابهم الذي يعمل في مواقع العمل بالخارج .. كما يختارونه لتصحيح الامتحانات في الجامعات .. ويبرز دوره في اختياره أمينا عاما للرابطة العربية اليونانية ، وله محاضرات في المنتديات اليونانية ومقالات في صحفها كثيرة .

☐ أيضا هناك مجموعة من رجال الاعمال المصريين .. مثلا : محمد السمنودي صاحب شركة لتشغيل وتأجير المراكب ، وأمين هدايت مدير شركة M.C.R. وغيرهم كثيرون ..

☐ كذلك هناك مجموعات العمال المصريين الذين يعملون في شركات الغزل والنسيج ، والذين أثبتوا كفاءة عالية ، لدرجة أن الشركات هناك طلبت من مكتب العمل بسفارتنا مدهم بأعداد أخرى وبالفعل تجرى السفارة المصرية اتخاذ الاجراءات اللازمة لاحضار ١٥٠ عاملا مصريا للعمل في هذا القطاع .

☐ أما مجموعة العاملين والخبراء المصريين الذين يعملون في مدينة البترول « بترولا هيلاس » التي يملكها رجل الاعمال اليوناني جون لاتسيس منهم من أبرز المصريين الذين يتحدث المجتمع اليوناني عن جهودهم .. وبالذات مجتمع البحر والتجارة ، فقد استطاع هؤلاء الرجال أن يقيموا مع زملائهم اليونانيين أضخم مدينة صناعية على شاطيء الفسينا اليوناني . اقاموها في وقت قياسي لا يتعدى ٦ شهور وسط جبال هائلة .. كان جهدهم ليل نهار في شق الانفاق وسط هذه التلال والجبال هو حديث كل الناس .. وبامكانياتهم وخبراتهم أنشأوا مصنعا لتكرير البترول يتحدث عنه العالم ، بما يضمه من اتجاهات علمية حديثة في عمليات تكرير وتصنيع مشتقات البترول ..

لدرجة أن رئيس الدولة عند افتتاح هذه المدينة اشار الى هذا الجهد الكبير الذي بذله المصريون في خطاب القاه بهذه المناسبة قال فيه : انني اشكر الاخوة المصريين الذين اسهموا في ادخال صناعة البترول في اليونان ..

ولعل نماذج من هؤلاء الرجال المصريين [٥٥ مهندسا وكيماويا وعاملا] بتخصصاتهم تعطي صورة واضحة عن دورهم في اقامة هذه الصناعة في اليونان .. فابتداء من التخطيط الى التنفيذ والتسويق تجد مسئولا مصريا : مدحت رضا الذي يتولى مسئولية التخطيط والمتابعة وكمال حافظ الذي يتولى مسئولية المشروعات ومعه سمير العجيزي وابراهيم صقر وسامي سعد المسئول عن الشئون الفنية ويوسف الغزول مسئول الدراسات والابحاث ومجدي زيد أقدم المصريين هناك المسئول عن التسويق والاتصالات البترولية العالمية واحمد سالم المسئول عن التشغيل ، بالاضافة الى اسماء أخرى من العمال أمثال محمد الحضري ومحمد نديم وحافظ محمد وكلهم بكفاءاتهم وخبراتهم أصبحوا نجوما في مجتمع صناعة البترول في اليونان ؛ بل وصلوا الى خارج حدود اليونان نتيجة جهودهم واسمائهم بكفاءة؛ حيث امتدت أعمالهم وبرزت أدوارهم باقامة معمل تكرير بترول في تونس وآخر في سوريا وبناء في جده وتوسعات أخرى في معمل تكرير جدة

وعندما يفكر لاتسيس في انشاء مدرسة بحرية باليونان تتولى تخريج القباطنة والاطقم وضباط اللاسلكي والمهندسين فانه يقرر قبول دفعة فيها من المصريين عددها ٢٠٠ مصري من حملة الثانوية العامة .

☐ ومصريون – أيضا من العمال – أصبح يعترف المجتمع اليوناني بكفاءتهم مثل أصحاب الحرف اليدوية من الخراطين والمنجدين والنجارين وغيرهم من خلقوا سمعة كبيرة للعامل المصري في اليونان .. لكنهم مع ذلك لهم مشاكل كثيرة ويبحثون عن طوق النجاة ..

وطوق النجاة الذي يبحث عنه المصريون في اليونان لمشاكلهم هناك .. يأتي من خلال مشروع يدرسه الان السفير المصري في أثينا يحيى عبد القادر ، عن سوق العمالة المصرية ومشكلاتها .. عن طريق عقد اتفاق لتبادل الايدي العاملة بين البلدين .. وفي انتظار ذلك من المقرر أن تتم زيارة لوزير العمل اليوناني لمصر .

لكن هل هناك تقدير دقيق لحجم العمالة المصرية في اليونان .. ؟

● يقول محمد الطويل المستشار العمالي بسفارتنا بأثينا : انه من العسير تماما تحديد حجم هذه العمالة بدقة نتيجة لعاملين : الاول وهو أن العمالة بالبحر ليس من السهل تسجيلها بدقة حيث يبلغ عدد السفن التي ترفع أعلاما غير يونانية ويملكها يونانيون نحو أكثر من ثلث حجم الاسطول التجاري اليوناني ، ولا يرتبط خط سيرها الملاحي بموانى اليونان .. ولا شك أن أعدادا كبيرة من المصريين يعملون عليها ..

الثاني : هو أن معظم العمال المصريين غير الفنيين حضروا بتأشيرات سياحية ، ثم بقوا بدون تصاريح عمل أو اقامة وبالتالي لا يمكن حصرهم بصفة رسمية ودقيقة ..

ويضيف محمود الطويل .. لكن ما استطيع تأكيده هو أن نحو ٢٠ الف عامل مصري يعملون في اليونان وذلك من خلال تقديرات جاءت من واقع السجلات المصرية وتقديرات رجال الاعمال والحكومة اليونانية ، وأن من بينهم ١٠ آلاف عامل يعمل بالبحر و ٣ آلاف يعملون بالصيد في الشواطيء و ٧ آلاف يعملون في باقي قطاعات الاقتصاد والحرف مثل المباني والتشييد والميكانيكا والتجارة والفنادق والمطاعم والمحلات التجارية وخدم المنازل .

● لكن من اين جاءت مشاكل هذه العمالة ؟

● يقول محمود الطويل .. ان أهم اسباب هذه المشاكل تعود الى طريقة حصول المواطنين المصريين على العمل والالتحاق به ، فمن التحق منهم بالعمل طبقا لتعاقد رسمي معترف به قلة لا تذكر وهذه لا تسبب اية مشاكل ، انما الذين حضروا بتأشيرة سياحية او بعقد عمل مزيف – كما حدث في بعض الحالات – فهؤلاء هم أصحاب المشاكل ، حيث وجودهم غير قانوني، ومن ثم يصبحون فريسة سهلة لاصحاب الاعمال ، الذين يخلون من اجورهم ويزيدون من ساعات عملهم ، دون أن يكون لهم الحق الرسمي في المطالبة بتعديل وتحسين أوضاعهم ..

فمثلا عمال البحر .. صحيح أن العمل بالبحر تنظمه عقود عمل بحرية ويمنح البحارة جوازات سفر بحرية وعقد العمل البحري منظم وشامل لجميع ظروف العمل ولذلك فهو يقلل من أوجه الخلاف بين العامل وصاحب العمل .. لكن المشكلة تأتي من طريقة التشغيل حيث تخضع هذه العملية لسماسرة العمال البحريين المنتشرين في كل من الاسكندرية وأثينا وميناء بيريه اليوناني ، وبعض مكاتب التوكيلات البحرية بين البلدين ، وهؤلاء يتقاضون من العامل مبالغ كبيرة تصل الى حوالي ١٠ آلاف دراخمة يونانية أي ما يعادل ٢٠٠ جنيه مصري ! ورغم ذلك فان العمال الذين يأتون عن هذين الطريقين لا يتمتعون بأي نوع من التأمين رغم خطورة المهنة ، كما أن اجورهم اقل كثيرا من اجور اليونانيين، بالاضافة الى انه لا يوجد لهم نظام ثابت لتحويل مدخراتهم ومن ثم يتم تحويلها بطرق التهريب المختلفة .

أما عمال الفنادق والمحلات العامة وبعض الحرف .. فان الغالبية العظمى

البقية صفحة ٦

جون لاتسيس المليونير اليوناني مع ابناء المصريين معاملين في شركاته في رحلة الى جزر اليونان يقيمها لهم كل شهر

كمال حافظ

يحيى عبد القادر

متى بدأت الهجرة متى تبدأ العودة ؟

اول هجرة للمصريين لليونان بدات عندما رحلت الغالبية العظمى من الجالية اليونانية وكانت تعد اكبر الجاليات حيث بلغ تعدادها اكثر من مليون نسمة . فمنذ عودتهم لبلادهم صاحبهم كثير من المصريين الذين كانوا يعملون في خدمتهم مثل الطهاة وخدم المنازل او من شاركوهم في مشروعاتهم المختلفة وكان عددهم يتراوح بين ٦ آلاف و ٨ آلاف مصري .

ثم تلا ذلك تدفق آخر من العمالة المصرية الى اليونان في اعقاب اغلاق قناة السويس عام ١٩٦٧ .

كما شملت الهجرة كثيرا من عمال صيد الاسماك بعد ان اصبح محظورا عليهم الصيد في اماكن كثيرة بقناة السويس .

ثم دخلت نسبة كبيرة من العمالة الممثلة في طلبة المعاهد العليا والجامعات والمدارس الثانوية وايضا بعض موظفي الدولة الذين اغرتهم الظروف المادية والاجتماعية باليونان .

وعن احتمال عودة العمال الى مصر وخصوصا بعد فتح قناة السويس يقول السفير بانه لايتوقع عودة اعداد كبيرة من هذه العمالة الا بعد فترة تستقر فيها الامور وتتوفر فيها فرص العمالة وتتحسن المرتبات خصوصا وانهم هنا في اليونان استقرت امورهم العائلية علاوة على انهم يتقاضون مرتبات مرتفعة نسبيا عن مصر .

مصريون في أوكسفورد : مع كل الاحترام

● لندن من : تهاني حافظ

● جاءت الدكتورة فاطمة موسى رئيسة قسم اللغة الانجليزية بجامعة القاهرة الى أوكسفورد لاستكمال بحث عن المستشرقين الكبار وقد زارت لندن وادنبرة ، والقت محاضرة في مركز دراسات الشرق الاوسط في اوكسفورد عن المرأة في الادب المصري وهذه اول مرة تقوم فيها سيدة مصرية بالقاء محاضرة عن هذا الموضوع في اوكسفورد .

في نفس الوقت تقوم ابنتها اهداف مصطفى سويف باعداد رسالة الدكتوراه في جامعة لانكستر شمال انجلترا وموضوع الرسالة عن « الاسلوبين » وهي نوع جديد من دراسة اللغات يهدف الى تعليم اللغات لكل متخصص بطريقة تناسب تخصصه وهذه أرقى أنواع الدراسات لانها تعتمد على الكمبيوتر والاحصاء .

● الدكتور سمير رضوان الاستاذ في كلية سانت انتوني بجامعة اوكسفورد وهي كلية متخصصة للدراسات العليا فقط عمره ٣٢ عاما وتخرج من كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بالقاهرة عام ١٩٦٣ وقد سافر الى انجلترا في منحة حيث حصل على درجة الماجستير عام ١٩٦٧ وكان موضوع الرسالة التصنيع والتجارة الخارجية في مصر ثم حصل على الدكتوراه عام ١٩٧٣ وكان موضوع الرسالة تكوين رأس المال في مصر من ١٨٨٢ الى ١٩٦٧ ثم عين في الجامعة وهو يقوم الان بتدريس مادة التنمية الاقتصادية والتخطيط الاقتصادي لطلبة الدراسات العليا .

وقد نشرت له بحث الدكتوراه في كتاب خاص جماعة « سانت انتوني ميدل ايست مونوجرافز » وهي تشترط ان تكون مطبوعاتها رسائل علمية تم فيها الالتزام الموضوعي اللازم لنيل درجة الدكتوراه عنوان الكتاب « تكوين رأس المال في الصناعة والزراعة في مصر من ١٨٨٢ حتى ١٩٦٧ » والكتاب من القطع الكبير في ٢٠٠ صفحة تقريبا وسعره ٤ جنيهات استرليني .

في الجزء الاول من الكتاب يقدم المؤلف كمية هائلة من الاحصائيات والمواد الاولية ليعطي تقديرات تتم لاول مرة عن تكوين رأس المال في ميداني الصناعة والزراعة في مصر منذ ١٨٨٢ حتى ١٩٦٧ وفي الجزء الثاني يناقش الكتاب الاتجاهات طويلة المدى في تكوين رأس المال والعوامل الاقتصادية والتاريخية مع مقارنات بالغة الاهمية عن الاشكال المختلفة مثل الاقتصاد الاستعماري والمشاريع الخاصة والتخطيط المركزي .

ويختتم الكتاب بعرض لتركيبة التجربة المصرية في النمو الاقتصادي خلال القرن ونصف القرن الماضيين يقول النقاد ان هذا الكتاب يقدم مساهمة هامة ليس في مجال دراسة الاقتصاد المصري فحسب بل ايضا في مجال تراكم رأس المال والنمو الاقتصادي عامة.

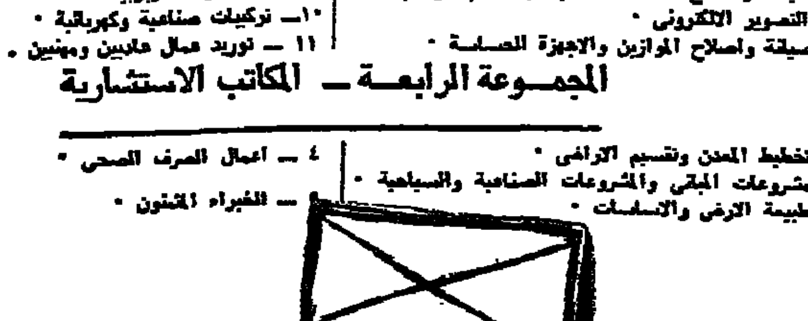
وقد قدم الدكتور سمير برنامجا في تليفزيون لندن اسمه سناريو لمدة ساعة اوضح فيه لماذا رفع العرب سعر البترول .

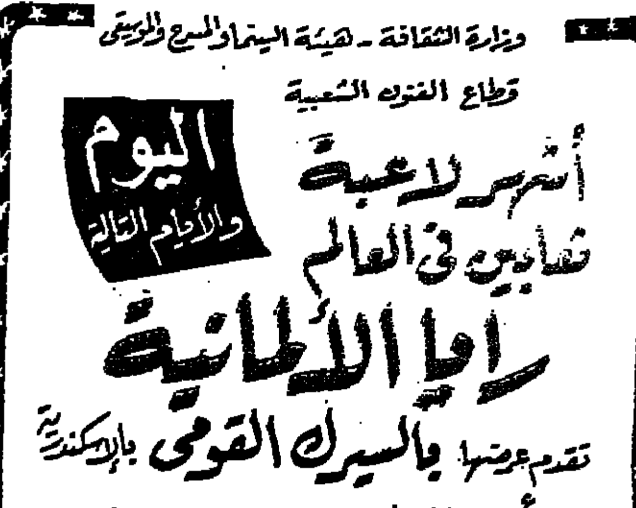
في لقاء غداء بجامعة اكسفورد مع الاساتذة المصريين قال لي دكتور سمير رضوان انه للاسف ليس هناك موقف عربي معرض اومدروس بشكل علمي وخصوصا بالنسبة لازمة الطاقة والبترول هنا في انجلترا ، وكذلك بالنسبة للانفتاح الاقتصادي في مصر لتوجيه المستثمرين وهو يعد نفسه بالعودة الى مصر ؛ وان كنت اسمع من مجموعة المشاكل اليومية التي يقابلها العائد سواء من ناحية السكن او المواصلات او المرتبات . ولنني لا اعتبر عودتي الى بلادي تفضلا مني ولكنه واجب علي ، ولكن لماذا لا تقدم لنا الدولة الحد الادنى من المساهمة حتى نتمكن من القيام بواجبنا على خير وجه ؟ !

● قامت جامعة اكسفورد بالاشتراك مع المجلس البريطاني بدعوة مجموعة من الدبلوماسيين من بلاد مختلفة للاقامة في اكسفورد لمدة عام وذلك لتلقي دراسات في القانون الدولي والسياسة الدولية والاقتصاد الدولي والممارسة الدبلوماسية وحضور الندوات والمحاضرات التي تنظمها الجامعة في الكليات المختلفة .

دعي الى الدورة ٢٨ دبلوماسيا من بلاد مختلفة .. منهم ٦ من دول عربية والمصري الوحيد بينهم هو احمد الجمال السكرتير الاول بالخارجية المصرية يقول ان الجامعة اعدت سلسلة من الزيارات الى وزارات الخارجية في بعض الدول الاوروبية المانيا وسويسرا وبلجيكا وفرنسا بدعوة من حكومات هذه البلاد وقد طلب من هؤلاء الدبلوماسيين اعداد رسالة لمنحهم دبلوما في الدبلوماسية في نهاية العام الجامعي

وستبدأ الدورة الجديدة في اكتوبر القادم وقد رشحت وزارة الخارجية المصرية ٤ من دبلوماسييها لحضور هذه الدورة بعد أن ثبت اهميتها في اطلاع الدبلوماسيين على احدث التيارات العالمية الى جانب اجادة الوسائل الدبلوماسية والسياسية وتنظيم المؤتمرات والندوات واعداد الدراسات السياسية .







مهرجان افلام
انور وجدى
بحديقة كازينو
سولت انديبير بالزمالك
فيلم اليوم ((دهب))
يبدا العرض فى العاشرة مساء











تعلن عن أجازات فروعها على النحو التالى

التـــاريخ	الفـــروع
من ٦/٢٨ - ٧/١١	غمرة - الحرية - الزقازيق
من ٦/٣٠ - ٧/١٢	٢٦ يوليو - الفيوم - دمياط
من ٧/٥ - ٧/١٧	عابدين
من ٧/٧ - ٧/١٩	المحلة
من ٧/١٩ - ٨/١	هليوبوليس - القصر - بنى سويف - منتجات سكندرية - بورسعيد
من ٧/٢١ - ٨/٢	العتبة - المنصورة - السويس
من ٧/٢٨ - ٨/٩	شبرا - طنطا - المنيا
من ٨/٢ - ٨/١٤	القصر العينى - اسوان
من ٨/٩ - ٨/٢٢	التوفيقية - باب اللوق - شبين الكوم - أسيوط
من ٨/١١ - ٨/٢٣	الاسماعيلية - قنا
من ٨/١٨ - ٨/٣٠	الجيزة - الزيتون - كفر الشيخ
من ٨/٢٣ - ٩/٣	سوهاج
من ٨/٣٠ - ٩/١٢	دمنهور
من ٩/٦ - ٩/١٨	الاسكندرانى - الرمل
من ٩/٢٢ - ١٠/٤	التعاون - الطابية - فرع منتجات الاسكندرية

الدولة

ربط علاوات وترقيات القطاع العام بالانتاج
المنافسة بين الشركات والغاء المؤسسات النوعية

اوصى مؤتمر القادة الاداريين امس، بضرورة البدء فورا بدراسة مشاكل القطاع العام ، وطالب بتعديل نظام الترقيات والعلاوات فى هذا القطاع وأن ترتبط الترقية والعلاوة ، بالانتاج على اساس الثواب والعقاب واطلاق المنافسة بين الشركات والغاء نظام المؤسسات النوعية .

كما أوصى المؤتمر — فى الاجتماع الذى عقده أمس برئاسة السيد جعفر العبد رئيس برامج القادة الاداريين — بمنح القطاع العام جميع الامتيازات التى تقدمها الدولة للاستثمارات الاجنبية سواء بالنسبة للادارة أم العمالة أم الاستيراد أم الضرائب ، واحتفاظه بجزء من الارباح لتغطية احتياجاته الاستثمارية من الالات الجديدة أو تجديدها .وتخفيف الرقابة على وحداته ومحاسبة المسئولين على أساس النتائج الاجمالية لنشاط الوحدات الاقتصادية فى نهاية كل عام . بضرورة ان يترك القطاع العام فورا مشروعات الصناعات الاستهلاكية والمياه الغازية والملابس الجاهزة وتوزيع السلع، والسماح للشركات باستيراد احتياجاتها مباشرة من خامات دون وساطة من شركات التجارة ، وتحديد المجالات التى يمارس فيها القطاع العام نشاطه وتحديد مفهوم واضح لاهداف القطاع العام — هل هو جهاز خدمات اجتماعية او جهاز اقتصادى يخضع لمقاييس الربح والخسارة ؟

وزير الاوقاف يحضر
مؤتمرا اسلاميا بالشرقية

يحضر الدكتور محمد حسين الذهبى وزير الاوقاف المؤتمر الاسلامى الذى يعقد يوم السبت القادم بمحافظة الشرقية

الرئيس يهنىء
بالعيد القومى لملاجاش

بعث الرئيس انور السادات برقية التهنئة التالية الى السيد ميدراتسيراكا رئيس الدولة والحكومة لجمهورية مالاجاش « يسرنى فى مناسبة احتفال بلادكم بالعيد القومى ان اعبر لكم باسمى وباسم شعب مصر عن اجمل التهنئة القلبية مقرونة باعز ما نرجوه لكم من موفور الصحة والسعادة وانى اذ ابعث بتحياتى الصادقة لشخصكم اتمنى لشعب مالاجاش كل عزة وتقدم وازدهار .» .

مستشار الملك خالد
غادر القاهرة الى جدة

غادر القاهرة أمس الى جدة الشيخ كمال ادهم مستشار جلالة الملك خالد بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية بعد أن سلم رسائل الملك خالد بن عبد العزيز ملك السعودية والامير فهد ولى العهد السعودى الى الرئيس محمد انور السادات .

استراتيجية التنمية
ممدوح سالم يتحدث عنها اليوم

الاسكندرية — من فايقة عبده :
يلقى السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء صباح اليوم محاضرة عن استراتيجية التنمية [من عام ٧٦ حتى عام ٨٠] فى المؤتمر الحادى عشر لخريجى المعهد القومى للادارة العليا الذى افتتحه عبد التواب هديب محافظ الاسكندرية مساء امس بفندق سان استفانو بالمدينة .

وسوف يستمع المؤتمر فى جلساته التى تمتد ٤ ايام الى عدة محاضرات تتناول الواقع الاقتصادى المعاصر ، والزراعة فى خطة التنمية والتجارة الخارجية واستراتيجيات التنمية الادارية والرى والصرف فى خطة التنمية وعرض تجربة عملية فى التدريب وهى تجربة وزارة الاسكان .

ثم يصدر المؤتمر توصياته يوم الاحد القادم .

غانم يشهد تكريم خريجى
الدراسات العليا بعين شمس

يشهد الدكتور محمد حافظ غانم نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى ، الاحتفال الذى تقيمه جامعة عين شمس يوم الاثنين القادم لتوزيع الدرجات العلمية والجوائز والميداليات التذكارية على خريجيها ، من الحاصلين على درجتى الدكتوراه والماجستير والدبلومات .

ويشهد الحفل رؤساء الجامعات واعضاء هيئة التدريس . صرح بهذا محمد عمار الامين العام للجامعة ..

المحجوب يستقبل
وفد اساتذة جامعة ميرلاند

استقبل الدكتور رفعت المحجوب الامين الاول للجنة المركزية امس وفد اساتذة جامعة ميرلاند بالولايات المتحدة الامريكية . وقد استعرض الامين الاول منجزات ثورة يوليو للارتفاع بمستوى فئات الشعب العاملة ، وفلسفة التحالف وتطوير الاتحاد الاشتراكى العربى وسياسة الانفتاح الاقتصادى المصرى

ودارت مناقشة حول دور التنظيم السياسى وبرامجه فى مصر فى اقامة الديمقراطية والاشتراكية والعلاقات المصرية الامريكية والاوروبية .

الوضع فى الخليج
يبحثه رياض مع ٣ سفراء

بحث السيد محمود رياض الامين العام للجامعة العربية فى اجتماعه امس مع سفراء كل من قطر والبحرين ودولة الامارات تطورات الوضع الراهن فى منطقة الخليج العربى ووسائل دعم الاستقرار فى المنطقة .

لجنة الاعلام العربى تبحث
دورها فى المرحلة الراهنة بتونس

تم تشكيل وفد مصر المشترك فى اللجنة الدائمة للاعلام العربى . التى ستبدأ عملها فى تونس يوم ٥ يوليو المقبل وتستغرق اسبوعا .

وسوف يبحث فيها دور الاعلام فى المرحلة الراهنة وخطة تحركه لقضية القضية العربية ودور الاعلام العربى فى افريقيا ، وكذلك متابعة تنفيذ قرارات مؤتمر وزراء الأعلام العرب الذى عقد بالقاهرة فى فبراير الماضى .

وزير التجارة يبحث
ميزانيات شركات القطن لعام ٧٤

يرأس يوم الاحد القادم السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة اجتماعات الجمعية العمومية بشركات مؤسسة القطن بالاسكندرية لبحث واقرار ميزانيات شركات القطن الختامية لعام ١٩٧٤ .

انتخابات الاتحاد الاشتراكى تبدأ بعد غد فى كل المحافظات
الاصوات المعلقة على شرط أو التى تعطى لأقل من نصف العدد المقرر تعتبر باطلة

من فؤاد سعد

تبدا بعد غد انتخابات الوحدات الاساسية للاتحاد الاشتراكى فى جميع المحافظات ما عدا محافظة سيناء التى سيتم تشكيل لجان وحداتها الاساسية بالاختيار . وقد تم وضع جدول زمنى لكل محافظة بحيث تنتهى الانتخابات فيها فى موعد اقصاه يوم الخميس القادم . وسوف تبدا عملية الانتخاب فى الساعة الثامنة صباحا وتستمر حتى الخامسة مساء. وعلى كل ناخب ان يقدم عند ابداء رأيه ما يثبت شخصيته أمام لجنة الانتخاب ، ويبدى الناخب رأيه كتابة فى سرية تامة ، ومع ذلك يجوز للناخبين الذين لا يعرفون القراءة والكتابة او ذوى العاهات او المكفوفين ابداء رايهم شفويا امام لجنة الانتخاب التى عليها ان تثبت راى كل ناخب فى بطاقته الانتخابية .

وتعتبر باطلة جميع الاراء المعلقة على شرط ، او التى تعطى لاكثر من العدد المقرر انتخابه لكل لجنة من لجان الوحدات الاساسية ، او التى تعطى لاقل من نصف العدد المقرر لها . كما تعتبر باطلة جميع الاراء التى تثبت على بطاقة انتخاب غير التى سلمت من رئيس اللجنة او اذا كانت تحمل علامة او اشارة تدل على صاحبها .

ولكل مرشح حق الحضور فى قاعة الانتخابات اثناء عملية الانتخاب وله ان يثبت ما يشاء من ملاحظات بمحضر جلسة الانتخاب .

وتقوم لجان الفرز باعداد نتيجة الانتخاب بشرط استيفاء نسبة الـ ٥٠٪ المقررة للعمال والفلاحين ، فاذا تبين عدم تحقق هذه النسبة بين اكثر الحاصلين على الاصوات ، تقوم لجنة الفرز باختيار عدد من المرشحين العمال والفلاحين بحسب ترتيبهم فى كشف نتيجة الفرز ، على ان تستبعد عددا مساويا لهم من غير العمال والفلاحين الحاصلين على اقل الاصوات .

وفى حالة تساوى مرشحين او اكثر فى عدد الاصوات الصحيحة عند اختيار العضو الاخير للجنة الوحدة الاساسية تقوم لجنة الفرز باجراء القرعة بينهم لتحديد الفائز .

ويقوم المشرف على الانتخابات فى كل محافظة — مستعينا بلجان الطعون الانتخابية بالفصل فى الطعون التى تقدم فى صحة انتخاب اى لجنة أو اى عضو فيها ، بشرط ان يتضمن الطعن الاسباب التى قدم من اجلها .

■ فى محافظة المنوفية : فاز حتى امس اعضاء ٥٨ وحدة بالتزكية ، من ٣٦٧ وحدة . وتقرر تخصيص لجان انتخابية خاصة بالسيدات فى اللجان التى تصل العضوية النسائية فيها اكثر من ١٥٠ سيدة . وتعلق اليوم كشوف المرشحين فى اللجان التى تم تحديد مقارها فى اماكن محايدة ، تمهيدا لاجراء الانتخابات فى مراكز منوف واشمون والباجور وبندر شبين الكوم وقسم الجامعات. وتجرى الانتخابات فى قويسنا وتلا والشهداء وبركة السبع ومركز شبين الكوم ، يوم اول يوليو القادم .

■ الزقازيق من عبد المجيد الشوادفى :
تقرر ابعاد ٢٩٨ مرشحا فى جميع الوحدات الاساسية بالاتحاد الاشتراكى بالشرقية ممن ينتمون الى جماعة التكفير والتكفير وممن اسقطت عنهم عضوية مجالس الجمعيات الزراعية لانحرافهم ، او حكم عليهم فى قضايا جنائية او اتهموا فى حوادث اختلاس وتزوير وقد تلقت اللجنة القضائية التى شكلت لهذا الغرض — برئاسة المستشار محمد فرج رئيس محكمة جنوب القاهرة — ١٠٥٠ طعنا فى المرشحين ، وستنتهى من البت فيها مساء اليوم تمهيدا لاعلان القوائم النهائية للمرشحين .

وكانت المشكلة التى اثارت المهندس الحسينى عبد اللطيف المشرف العام والدكتور طلبة عويضه أمين المحافظة عندما تقدم أهالى قرية الخضارية باعتراض لعدم تسجيل ٥٩ منهم فى العضوية الجديدة رغم تقدمهم لها فى الموعد وبالطريقة الرسمية ، وقد حسما الخلافات والمشاكل التى برزت فى المحافظة .

■■ تعديلات هامة فى قانون الخدمة العامة :

السماح بتعيين المكلفين بالخدمة العامة
اعفاء مكافآتهم وشهاداتهم من الدمغة

يناقش مجلس الشعب خلال دورته الحالية مشروع قانون بتعديل بعض احكام الخدمة العامة لخريجى الجامعات والمعاهد العليا . وينص التعديل على ان مدة التكليف بالخدمة سنة . ويسمح لمن يصدر قرار بتكليفه بالتقدم فى الوظائف الشاغرة فى الحكومة . او وحدات الحكم المحلى . او الهيئات والمؤسسات العامة او فى الوحدات الاقتصادية التابعة لها او فى احدى وحدات القطاع الخاص . ويتم تعيينه متى انطبقت عليه الشروط المطلوبة على الا يتسلم عمله ملم يكن حاصلا على شهادة من وزير الشئون الاجتماعية تفيد اداء الخدمة التى كلف بادائها او انه لم يكلف . وتضاف مدة التكليف الى مدة الخدمة للمكلف بعد تعيينه ويتقاضى عنها العلاوات المقررة .

كما نص التعديل على ان يشكل مجلس اعلى للخدمة العامة . يختص بوضع الخطة الرئيسية للخدمة العامة فى نطاق التخطيط العام للدولة . ومتابعة تنفيذ مشروعات الخدمة العامة ودراسة التقارير التى تقدم عنها وتقييمها . ووضع برامج التدريب لضمان الوصول بالخدمة العامة الى الحد الاعلى من الجدية والكفاءة .

كما تشكل فى كل محافظة لجنة برئاسة المحافظ وتختص باقتراح خطة العمل للاستعانة بالمكلفين وتوزيعهم على الجهات المختلفة ، والاشراف على تنفيذ الاعمال التى تسند الى المكلفين ومتابعة نشاطهم واعتماد نتائج العمل التى يقوم بها المكلفون . وتعفى المكافآت التى تصرف للمكلفين والطلبات التى يتقدمون بها لقيدهم بالسجلات او لحصولهم على شهادات اداء الخدمة العامة والشهادات ذاتها من رسوم الدمغة . □

وزير الصحة يعلن :

بدء العلاج التأمينى فى يوليو
تحويل المجموعات الصحية لمستشفيات قروية

طنطا من حامد عبد العزيز

عقد امس الدكتور فؤاد محيى الدين وزير الصحة مؤتمرا طبيا بمحافظة الغربية تحدث فيه عن بعض المشاكل التى تتصل بالمجال الطبى والعلاجى ، واعلن ان العلاج التأمينى سيبدأ تطبيقه اختياريا على موظفى الدولة فى أول يوليو القادم وبطريقة تدريجية ، حيث يطبق فى القاهرة والشرقية والبحيرة وبور سعيد ، ثم يمتد فى العام القادم على الغربية حتى يشمل مليونا و ٨٠٠ الف من العاملين .

وقد قام الوزير — يصحبه السيد أحمد القصبى محافظ الغربية والدكتوران المعتز بالله المبارك وكيل الوزارة للطب الوقائى وصبرى زكى رئيس مجلس ادارة التأمين الصحى — بجولة تفقد خلالها بعض المستشفيات الميرات والوحدات الريفية حيث نوه بمستشفى محلة منوف التى تضم ٨ آلاف سرير والذى يعتبر احدى ثمرات تحويل المجموعات الصحية الى مستشفيات قروية ، وقرر تعزيزها بأخصائيين يجرون عمليات جراحية ، كما اشار الى ان هناك خطة لتحويل ١٥٠ مجموعة صحية الى مستشفيات قروية سوف توفر على الوزارة ٤٠ مليونا من الجنيهات ، وقد بحث الوزير مع الدكتور هاشم نمار رئيس جامعة طنطا تيسير وسائل التعليم الطبى للطلاب واشاد بمشروع هيئة التأمين الصحى فى هذا المجال ، ثم تحدث عن توصيات مؤتمر الخدمات الصحية فى الريف حيث اعلن ان هناك مشروعا يعد الان لعلاج المرضى فى منازلهم بطريقة مقابل أجر يتفق عليه بجانب العلاج المجانى داخل الوحدة ، كما تحدث عن موضوع الادوية الناقصة وموضوع الدراسات التكميلية لمساعدات المولدات

٦١١٧ أستاذا بوحدات الجامعة للاتحاد الاشتراكى

صرح الدكتور رفعت المحجوب الامين الاول للجنة المركزية امس ان عدد الاعضاء الذين سجلوا عضويتهم فى الاتحاد الاشتراكى من هيئات التدريس بالجامعات والمعاهد العليا ، بلغ ٦١١٧ استاذا ومدرسا وهو اكبر عدد سجلته الجامعات والمعاهد العليا فى تاريخها السياسى ، من بينهم ٢٢٣٧ فى جامعتى عين شمس والازهر والمعاهد العليا بمحافظة القاهرة ، و ١٤٧٥ فى جامعة القاهرة والمعاهد العليا بمحافظة الجيزة ، ٧٦٤ فى جامعة الاسكندرية والمعاهد العليا بالمحافظة ، و ٣٩٠ فى جامعة المنصورة ، و ٢٥٨ بجامعة أسيوط وفرع جامعة الازهر بمحافظة أسيوط ، و ١٧٨ فى جامعة طنطا بالغربية ، ١٨٠ بجامعة الزقازيق بالشرقية ، و ٢١١ فى كليات ومعاهد محافظة المنوفية و ٢٢٥ بكليات محافظة المنيا ومعاهدها و ٧١ بالمعاهد العليا بمحافظة القليوبية و ١٨ بالمعاهد العليا باسوان .

وقال الامين الاول ان عدد الوحدات الاساسية لاعضاء هيئة التدريس بالكليات والمعاهد بلغ ١١٤ وحدة وتقدم للترشيح بها ٩٧٠ استاذا ومدرسا والتى سيتم الانتخاب بها هى ووحدات العاملين خلال الفترة من ٢٧ يونيو الى ٣ يوليو . اما انتخابات الطلاب فستكون مع بداية العام الدراسى القادم □

الاعدادية فى القاهرة
تعلن نتيجتها الاسبوع القادم

تعلن نتيجة الشهادة الاعدادية لمناطق محافظة القاهرة فى نهاية شهر يونيو الحالى ، وينتظر إن تعتمد النتيجة مساء الاحد أو صباح الاثنين القادم .

تجميع الاحكام الصادرة
ضد الوزارات والهيئات

يتم حاليا تجميع الاحكام القضائية الصادرة ضد الوزارات والهيئات العامة وتحديد حجم التعويضات المطلوبة

وكان هذا التجميع قد تم على أثر قيام بعض المتظلمين مع الوزارات والهيئات برفع جنح مباشرة ضد الوزراء ورؤساء الهيئات بسبب عدم تنفيذ الاحكام الصادرة لصالحهم .

أسعد فهمى رئيسا
لشركة مشروعات الصرف الحقلى

تقرر تشكيل مجلس ادارة مؤقت لشركة مشروعات الصرف الحقلى التى وافق مجلس الوزراء على انشائها اخيرا برئاسة المهندس محمد اسعد فهمى رئيس هيئة السد العالى وخزان اسوان .

كما تقرر ندب المهندس عبد الله زيتون وكيل وزارة الرى للوجه القبلى رئيسا لهيئة السد .

بحث جدول اعمال مؤتمر
وزراء خارجية عدم الانحياز

بحث امس السيد محمد رياض وزير الدولة للشئون الخارجية مع مستر لتريك دى لوس هيروس سفير بيرو فى القاهرة الموضوعات المتعلقة باجتماع وزراء خارجية دول عدم الانحياز المقرر أن يعقد فى بيرو خلال شهر اغسطس القادم .

كما تناول الحديث كذلك العلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل تدعيمها فى المجالات المختلفة .

الاحتفال بعد غد
بيوم الحرية لجنوب افريقيا

تحتفل الجمعية الافريقية يوم السبت القادم بيوم الحرية لجنوب افريقيا .

وسيقام بهذه المناسبة مؤتمر سياسى بمقر الجمعية يتحدث فيه ممثلون عن الاتحاد الاشتراكى العربى ومنظمة التضامن الافروآسيوى وحزب المؤتمر الوطنى الافريقى فى جنوب افريقيا .

كما يشهد الاحتفال السفراء الافارقة بالقاهرة واعضاء الجمعية الافريقية وطلاب افريقيا وآسيا بالقاهرة وممثلو حركات التحرير الافريقية .

الكيمياء فى الثانوية
الأجابة استغرقت كل الوقت

ادى طلاب القسم العلمى أمس الامتحان فى مادة الكيمياء وكانت الاسئلة فى مستوى الطلاب ولكن الاجابة عليها استغرقت كل الوقت .

وبدأ أمس امتحان المستوى الخاص بالنسبة لطلاب القسم الادبى فى مادة الجغرافيا او المواد الفلسفية وكان الامتحان فى مستوى الطلاب ، اما طلاب القسم العلمى فيبدأ امتحانهم فى المستوى الخاص يوم الاثنين القادم فى اللغتين العربية أو الاجنبية .

وقد حضر امتحان المستوى الخاص الطلاب الذين سبق لهم تسجيل رغباتهم فى دخوله فى استمارات التقدم للامتحان ولن يسمح لغير هؤلاء بدخول الامتحان حيث اعدت أوراق الاسئلة والاجابة وفق العدد الذى تقدم فعلا .

■■ قانون جديد للتقاعد بالقوات المسلحة :

زيادة الحد الأقصى للمعاش الى ١٠٠٪
«تعويض تقاعد» يصرف مع المعاش شهريا

من سامى متولى

ناقشت لجنة الامن القومى بمجلس الشعب فى اجتماعها امس برئاسة السيد عمر ابو ستيت ، مشروع قانون التقاعد والتامين والمعاشات للقوات المسلحة ، تمهيدا لاعداد تقرير للمجلس لمناقشته .

وقد استحدث المشروع عدة قواعد جديدة فى مقدمتها زيادة المعاش الذى يقل عن ٢٠ جنيها ، وذلك برفع الحد الاقصى من ٨٠٪ الى ١٠٠٪ من الراتب اذا سمحت بذلك مدة الخدمة . وكذلك تقرير « تعويض تقاعد » شهرى يصرف مع المعاش ويساوى الفرق بين المعاش وبين صافى جملة الراتب والتعويضات لمدة اقصاها ٥ سنوات من تاريخ انتهاء الخدمة .

كما تضمن المشروع :

- اضافة التعويضات التى تحدد بناء على اقتراح اللجنة الرئيسية لضباط القوات المسلحة — وتصديق رئيس الجمهورية — الى الراتب الذى يجرى الاقتطاع منه ويحسب على اساسه المعاش .
- زيادة السن المحددة للاحالة الى المعاش بالنسبة للضباط الطيارين للتوحيد بينهم وبين باقى ضباط القوات المسلحة .
- حساب مدة مكافأة الخدمة الزائدة على اساس ١٥٪ من الراتب السنوى من كل سنة كاملة .
- زيادة الحد الادنى للمعاشات المحافظة على النسبة بينه وبين الحد الاقصى للمعاش .
- توحيد فئة مكافأة ترك الخدمة [تعويض الدفعة الواحدة] لتكون ١٥٪ من الراتب السنوى .
- منح المصاب بعجز كلى بسبب العمليات الحربية معاشا يعادل معاش الشهيد .
- مساواة الضباط الشرفيين بباقى الضباط فيما يصرف لورثتهم من مكافأة استشهاد .
- الحق فى المعاش للابن أو الاخ الذى يعجز عن الكسب بعد وفاة المنتفع أو صاحب المعاش .
- حق جمع الابناء للمعاشات المستحقة لهم عن الوالدين بدون حدود ■

اعادة الاستبدا[...]
لقانون التأمي[...]
واجراء تعديل با[...]

انتهت لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب فى اجتماعها امس [...] السيد فتحى فوده [وحضور [...] محمد عبد الفتاح وزير [...] الاجتماعية] من مناقشة مشروع التأمين الاجتماعى المكون من ١٨٢ [...]

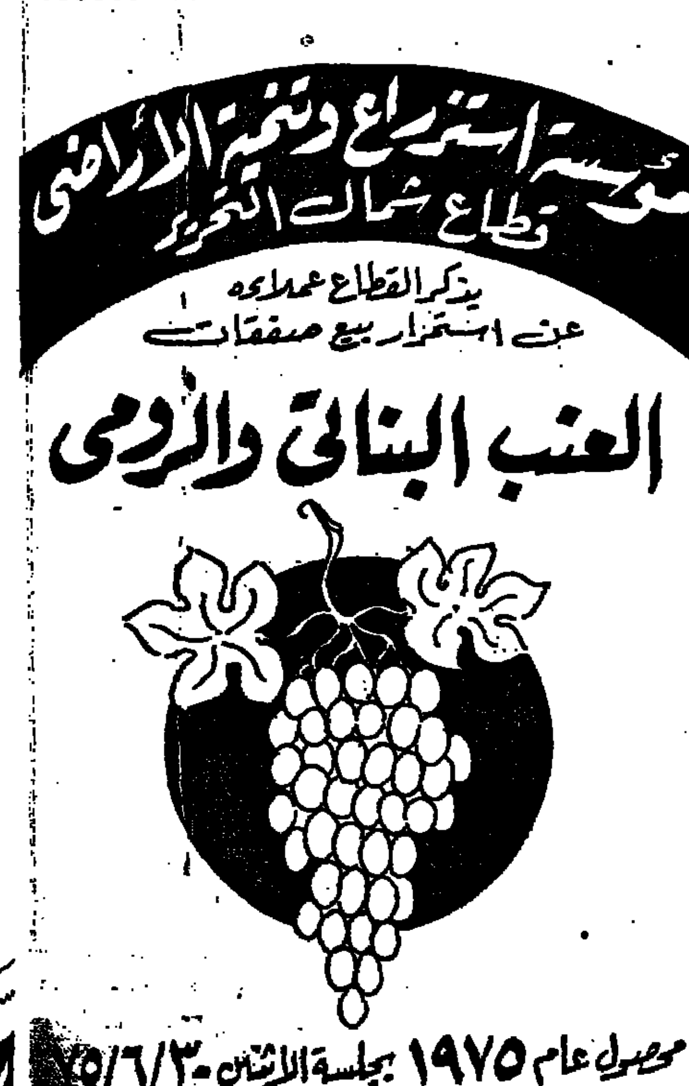
وستعد اللجنة تقريرها عن [...] لمناقشته المجلس فى احدى جلسات [...] القادمة ، وقد ادخلت اللجنة [...] المشروع المقدم من الحكومة عدة تعديلات هامة فى مقدمتها :

- النص على أن يكون الحد [...] لمعاش الشيخوخة ٥٠٪ من المرتب [...] كانت مدة الخدمة ٢٠ سنة .
- الجمع بين اكثر من معاش [...] من معاشين طالما أن الجمع فى [...] ٣٠ جنيها .
- النص على ابقاء احكام [...] فى مشروع القانون الجديد .
- تمثيل العمال فى مجلس [...] الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية [...] اعضاء يختارهم اتحاد نقابات العمال [...]

دعم العلاقات الاسلامي[...]
بالفلبين وغينيا بيساو

استقبل السيد محمد توفيق عويضة امين عام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية كلا من السادة جوزيف [...] سفير الفلبين وشريف محمد الامين [...] سفير غينيا بيساو ، والدكتور [...] بنحوم سفير السنغال .

وقد تم فى هذه الاجتماعات [...] العلاقات الثقافية الاسلامية مع [...] ثم استقبل السفير عمر احمد [...] كينيا بالقاهرة الذى ابلغه قرار [...] بتقرير برامج التعليم الدينى الاسلامى [...] المرحلتين الابتدائية والثانوية [...] تدريسها من العام الدراسى الحالى .



٤ ١/٤ مليون جنيه لخط أنابيب مياه مطروح

مطروح من جابر المجعاوى : قرر المهندس عثمان احمد عثمان وزير الاسكان والتشييد الانتهاء بشكل عاجل من انشاء خط انابيب المياه العذبة الذى يتكلف ٤ ١/٤ مليون جنيه ويمتد من ترعة النوبارية الى مرسى مطروح وذلك بانشاء محطات ضخ جديدة للمياه .

وصرح اللواء سعد مأمون محافظ مطروح ان المياه ستنقل من الخط الجديد بالسيارات الى السلوم وبرانى ومناطق البترول وتجمعات البدو فى الصحراء كما يساعد على تنشيط السياحة وتعمير الساحل الغربى والتوسع فى الزراعة .

ومن المتوقع اتمام انجازه فى بداية الصيف القادم .

أخبار

- أصدر المهندس عيسى شاهين وزير الصناعة والتعدين، قرارا بتعيين السيد فتحى السويفى مديرا عاما لمكتب الوزير .
- وافق المجلس التنفيذى فى الدقهلية برئاسة المحافظ محمد على وشيد ، على مشروع موازنة السنة المالية القادمة وتبلغ ٥٢ مليونا و ٣٤٧ الف جنيه ، مقابل ٢٤ مليونا و ٣١١ الف جنيه عن عام ٧٥ .

فترة التجنيد الالزامى
معفاة من اشتراكات التأمينات

أعلنت هيئة التأمينات الاجتماعية ان الاعفاء من سداد الاشتراكات عن مدة تأمين المؤمن عليهم تقتصر على فترة التجنيد الالزامية التى لا يحصل فيها العامل على اجره ، ولا تشمل فترات الاستدعاء للاحتياط او الاستبقاء بالخدمة العسكرية

شغل الوظائف الكبرى
فى مجال الدعوة الاسلامية

أصدر فضيلة الدكتور محمد حسين الذهبى وزير الاوقاف وشئون الازهر قرارا يقضى بتعيين كل من اصحاب الفضيلة الشيخ ابراهيم الدسوقى مديرا عاما للدعوة الاسلامية وزكريا البروكة وكيلا منها ورضوان البيلى مديرا للمساجد ومنصور الرفاعى عبيد وكيلا لادارة المساجد .

مشروعات التليفونات
يشرحها وزير المواصلات اليوم

يعقد المهندس كمال الدين حسنين وزير المواصلات مؤتمرا صحفيا صباح اليوم ، يتحدث فيه عن خطط الوزارة فى المرحلة القادمة .

يتناول الوزير فى مؤتمره عرضا للمشروعات التى اعدتها الوزارة لدعم مرافق التليفونات والبريد والبرق والنهوض بها .

الحـــرية الســياســية

بين الشـعارات والحقيقـة

باقة زهر كبيرة ارسلتها حكومة جنيف لوفد مصر الدائم فى هيئة الامم يوم ٥ يونيه وكتبت على البطاقة المرفقة .
« مشاركة من حكومة جنيف فى افراح مصر بمناسبة افتتاح قناة السويس » .

وقد مر على الحدث ايام ولا تزال الصحف العالمية تفرد صفحاتها لابحاث ومقالات عن النصر الذى حققه الرئيس السادات فى ٥ يونيه مسجلة انه قد مسح عن جبين مصر والعرب بحرب اكتوبر ذكرى مهانة ومذلة هزيمة ١٩٦٧ !

وهذا هو الفرق بين عهدين ..
وهذا هو الفرق بين حكمين ..

وجدير بالذكر ان الرئيس السادات تولى حكم مصر منذ نهاية سبتمبر ١٩٧٠ وجدير بالذكر ايضا ان يده لم تطلق فى الحكم الا ابتداء من ١٥ مايو ١٩٧١

وفى هذه المدة القصيرة التى لا تصل الى اربع سنوات ونصف سنة استطاع ان يحقق لمصر كل هذه الانتصارات الضخمة فى اقل من خمس سنوات او على الاصح فى اربع سنوات وعشرين يوما استطاع أن يخلص مصر من الآثار المدمرة للعهد الماضى وان يسدل على ذلك العهد ستارا وان يرفع عن مصر سترا ويؤكد للعالم ان مصر تتطلع الى التقدم والى تبوء مركزها الصحيح فى الميدان الدولى .

وانا اصر على ان تاريخ السادات كمسئول يبدأ منذ توليه الحكم ، وانه من الظلم للسادات وللتاريخ ان نحكم على السادات بما وقع خلال العهد الماضى .

ان الحكم على اعمال انسان يكون عندما يستطيع الانسان ان ينفرد بمقتضى ارادته المستقلة فى تصرفاته .

وقد اثبت السادات انه منذ ان استقلت ارادته فى ادارة شئون مصر قد استطاع ان يحقق فى فترة قصيرة اعظم الاعمال فى تاريخ مصر الحديث .

والوزارة :

واذا كان تقديرنا للامور ينصب على تصرفات الانسان منذ ان يستقل بتصرفاته ولا يكون منذ المشاركة فى التصرف نستطيع ان نقول ان ممدوح سالم قد اثبت جدارة كبرى فى ادارة شئون مصر خلال بضعة شهور قصار .

ان ممدوح سالم وزملاءه من الوزراء فى سباق مع الزمن لاصلاح ما افسده الدهر .

واذا كان من واجب الكتاب ان ينتقدوا فان من الواجب عليهم ايضا أن يذكروا الفضل لاصحابه .

النقد والملق :

جرت العادة عند المصريين على ان يعتبروا كل مدح ملقا ، ذلك لانهم عاشوا سنين طوالا لا يقراون الا ملقا ، حتى اصبحوا فى ظل الحريات القائمة لا يتحملون أن يمتدح كاتب حاكما .

والمصريون حتى اليوم يرحبون بالنقد وكلما كانت الكتابة لاذعة والنقد عنيفا كلما اعتبروا الكاتب جريئا .

وهذه الظاهرة قد لمستها لدى المصريين اثناء اقامتى فى مصر وعقب نشر كل مقال كتبته أو كتبه غيرى من الكتاب .

« وكم كانت تتردد على السنة المصريين عبارة : كفانا المدح الذى نشره الكتاب عشرات السنين !! »

وضيق الناس بالمدح مفهوم امره لان الشعب كابدرى المصائب تتوالى والكتاب يمتدحون القائمين على انزال هذه المصائب بالشعب .

والناس اصبحت لا تطيق المدح لانها تخشى الردة الى ما كان عليه الحكم فى الماضى .

والناس رغم كل الانتصارات الضخمة التى يحققها السادات يوما بعد يوم ورغم سعى الحكومة المتواصل لاخراج مصر من تخلفها ، يتطلعون الى المزيد من الانتصارات والى المزيد من الاعمال المتوجة .

والناس قد انفتحت شهيتهم واصبحوا يتطلعون الى الوصول سريعا الى ما كان يجب أن يصلوا اليه منذ عشرات السنين .

وعلى ضوء ذلك كله يريد الشعب من المسئولين المزيد من الانتصارات والمزيد من الاعمال الصادقة ويريد الشعب من الكتاب ان يوالوا نقد الاوضاع التى لا تزال فى حاجة الى تقويم واصلاح .

الحكم والشعب :

فى الدول التى تعيش شعوبها فى ظل

بقلم
أحمد ابو الفتح

الحرية السياسية يرتكز الحكم دائما على قاعدة شعبية ضخمة تتجسد فى أغلبية من النواب فى المجالس النيابية ، ويكون لهذه القاعدة الشعبية صحف تنطق بأسمها وتدافع عما يحققه الحكم من اعمال .

وفى مثل هذه الدول لا يمكن اتهام القاعدة الشعبية أو النواب المؤيدين للحكم أو الصحف التى تدافع عنه بالنفاق ، ذلك لان الحكم لم يصل الى تولى السلطة الا بتأييد هذه القاعدة الكبيرة من الشعب .

أما فى الدول التى لا تمارس الحرية السياسية الكاملة فان التأييد يكون مبعثرا ونواب الشعب الذين يؤيدون الحكم يتقلص دورهم اذ يصبحون كمية من الناس توافق على كل ما يتخذه الحكم من قرارات ، وكذلك تصبح الصحافة أوراق دعاية لذلك الحكم .

ومن هنا تضعف ثقة الشعب بالتنظيم السياسى وكذلك بالنواب المؤيدين للحكم وبكل مدح تنشره صحيفة أو يكتبه كاتب .

وينتهى الامر الى انفصال بين الشعب من طرف والحكم ونوابه وصحافته من طرف آخر .

تطوير الاتحاد الاشتراكى :

ولا شك أن هذه الاعتبارات هى التى دفعت الحكم الى تطوير الاتحاد الاشتراكى العربى ، رغبة منه فى اشراك الشعب فى شئون مصر .

ولكن هل هذا التطوير هو الذى سيخرج الشعب من عزلته ويجعله فعلا شريكا فى الحكم ؟

بل الاهم من ذلك هل هذا التطوير يتمشى مع ما تتطلع اليه مصر من الوصول سريعا الى المكانة التى تنشدها بين الدول ؟!

الواقع أن الهوة واسعة بين الانتصارات التى تحققت وبين النظام السياسى .

ولا يستطيع أى محايد ان يقول ان تطوير الاتحاد الاشتراكى العربى سيصل بالشعب الى مشاركة حقيقية وفعالة فى ادارة شئون مصر .

وقد كتبت وكتب الكثيرون من هذا التنظيم السياسى ، والملاحظ ان التأييد له قد جاء من الموظفين الذين يتولون مناصبه الكبرى وهذا امر طبيعى فمن غير المعقول أن تسند لهم هذه المناصب ولا يدافعون عن ذلك الاتحاد الاشتراكى العربى .

وجاء الاجماع على تأييد الاتحاد الاشتراكى العربى من جانب الشيوعيين وهذا ايضا شىء طبيعى فان الشيوعية ضد الحريات السياسية وضد تعدد الاحزاب .

ويجمع الموظفون والشيوعيون على أن الاتحاد الاشتراكى العربى هو ضمان « لتحالف قوى الشعب العاملة » ، وانه للمحافظة على هذا الضمان يجب الاخذ به وان نظام الاحزاب يهدد هذا التحالف .

الشعارات :

وانى لارجو أن يسأل كل مصرى نفسه السؤال التالى :

هل تحالف قوى الشعب العاملة حقيقة ام انه شعار نرفعه لنبرر قيام الاتحاد الاشتراكى العربى ؟

انى ارجو كل محب لوطنه ان يخلو الى ربه والى نفسه والى ضميره ليسأل نفسه هذا السؤال ويجيب عليه بما يرضى الله والوطنية والضمير .

انى انزه هذا الحكم الذى اتسم ويتسم بتحقيق الانتصارات المتوالية ان يعود الى اسلوب رفع الشعارات .

وانى بكل محبة لمصر اطرح السؤال ليجيب عليه كل مصرى فى صراحة ووضوح .

واذا كان الرأى بان القول بقيام الاتحاد الاشتراكى العربى يحقق فعلا وصدقا تحالف قوى الشعب العاملة فلماذا لم يتحالف الشعب على تحقيق عشرات وعشرات من الاعمال التى تساعد مصر على الخروج من وهدتها ؟!

● اذا لم يكن هذا القول شعارا فلماذا لم تتحالف قوى الشعب على تحقيق نظافة مصر ؟!

● لماذا لم تتحالف قوى الشعب على القضاء على الفساد وفى مقدمته الرشوة فيمتنع عن دفعها ويفضح من يأخذها ؟

● لماذا لم تتحالف قوى الشعب لمحاربة الذين يحققون كسبا حراما مستغلين فى ذلك مناصبهم ؟

● لماذا لم تتحالف قوى الشعب لاحترام قواعد المرور ؟

● لماذا لم تتحالف قوى الشعب على ابعاد بعض المتسلطين على المراكز داخل الاتحاد الاشتراكى والذين يستغلون هذه المراكز لتحقيق الكسب الحرام ؟

● لماذا لم تتحالف قوى الشعب فى المطالبة بانزال العقاب على من نهبوا فى الماضى اموال الشعب ؟

● لماذا لم تتحالف قوى الشعب على تعقب الذين قاموا فى الماضى على تعذيب المصريين داخل السجون والمعتقلات ؟

عشرات وعشرات الامور كان يمكن لهذا التحالف أن يقوم بها ، ومع ذلك فانه لم يتحرك .

التحالف اثناء الحرب :

وقد يقول قائل ان التحالف قد تم اثناء حرب اكتوبر ، وهذا صحيح .

وقد يقول قائل ان البلاد لم تجن الثمار الكاملة لحرب اكتوبر ولذلك فان المحافظة على التحالف واجبة .

وهذه الحجة تتردد كثيرا لتأييد قيام الاتحاد الاشتراكى العربى ، ولكن هذه الحجة وان كان ظاهرها الاقناع الا انها فى الواقع غير كافية لتبرير عدم قيام الاحزاب .

من ذا الذى لا يقف وراء جيشه اذا تعرضت البلاد لخطر الحرب ؟

ان الشعب سواء كان ينخرط داخل احزاب ، أو لا يجد الا الاتحاد الاشتراكى سبيلا لحرياته السياسية سيقف صفا واحدا وراء جيشه ووراء رئيسه اذا ما تعرضت مصر لأى خطر خصوصا اذا كان خطر حرب .

والقول بتجميد النشاط السياسى فى حزب واحد خشية عدم قيام التحالف اذا تعرضت مصر لحرب جديدة قول ينفيه تاريخ مصر .

ففى ثورة ١٩١٩ تحالفت قوى الشعب وفى سنة ١٩٥١ بعد الغاء المعاهدة تحالفت قوى الشعب وتقدم العمال الصفوف فى تحمل التضحيات وكان الفدائيون الذين يحاربون الاستعمار من كافة الاحزاب .

وكان رجال الاحزاب المختلفة يتبارون فى تغذية حركة الفدائيين .

وانجلترا قد خاضت الحرب وتحالف حزبا العمال والمحافظين وراء تشرشل الزعيم المحافظ .

وفرنسا تحالفت الاحزاب بها وراء ديجول

الاحزاب :

قيام الاحزاب يوفر القاعدة الشعبية للحكم ، ومن المؤكد ان غالبية الاحزاب يوم تقوم ستتنافس فى الانتساب الى الرئيس السادات لانها تعرف ان هذا الانتساب يعطيها قوة شعبية .

ويوم تقوم الاحزاب لن يصور أحد التأييد الشعبى للحكم بانه نفاق .

والصحافة :

الصحافة هى الرئة الكبرى التى يتنفس من خلالها الشعب عبير الحرية السياسية .

وفى مصر ثورات نفسية على ما وصلت اليه الصحافة خلال العهد الماضى ، وعلى ما يتطلع اليه الشعب من آمال بالنسبة لصحافة مصر .

ان الشعب يتألم بل ويثور لان صحافة مصر لا تحتل المكانة الاولى بين صحف الدول العربية .

ولا شك أن الصحافة المصرية قد قفزت خطوات واسعة خلال سنة واحدة تمتعت خلالها بالغاء الرقابة التى كانت مفروضة عليها .

ولكن الفرق بين ما وصلت اليه الصحافة الان وما يتطلع اليه الشعب لصحافته لا يزال ضخما .

وطالما الصحافة مملوكة للدولة او الاتحاد الاشتراكى العربى سيظل الكثير من المصريين يتشككون فى المدح الصادق وسيفسرونه على انه ملق ونفاق ، وسيظل الكثير من المصريين يرحبون بالتجريح ويضيقون بالمدح .

اما فى ظل الصحافة المتحررة من ملكية الدولة فان المدح والتأييد والتمجيد ستأخذ وضعها الطبيعى وستتجرد فى اعين الناس من شبهة النفاق .

● ● ●

لماذا الاصرار :

لقد عاشت مصر خلال العهد الماضى فضيعت الكثير .

واليوم وقد استعادت مصر مكانتها بين دول العالم وعاد المجد لها والتقدير والاعجاب بها .

اليوم اصر على ان فرصة مصر الذهبية فى عودة الحقوق السياسية للشعب هى بين يدى الزعيم الذى حقق لمصر كل هذه الانتصارات .

لقد اصبح السادات الزعيم الذى يثق فيه الشعب ، والذى تقوم زعامته على اسس ثابتة وعميقة ، لذلك فانه الوحيد الذى يستطيع ان يرسى الحريات السياسية ويحميها حتى ترسخ دعائمها بين الشعب .

وانى اصر على المطالبة بالحرية السياسية فى عهد السادات لانى اخشى على هذه الحرية الا تتحقق لدى اجيال اذا لم تتحقق وتنمو وتعمق جذورها فى عهد السادات .

هذه هى فرصة مصر الذهبية للوصول الى الديمقراطية الحقة وارجو الله ان تستفيد منها مصر . □

رأى الأهرام

قضية المقاومة فوق القضايا الداخلية للبلدان العربية

ركز الرئيس السادات على معنى مهم بتأكيده أن المقاومة الفلسطينية ينبغي أن تحتفظ فى البلاد التى تعيش بها بموقف حيادى ازاء المشاكل الداخلية لهذه البلاد ، لان قضية المقاومة قضية قومية ، تعلو القضايا الوطنية فى كل دولة عربية على حدة ..

وهى قضية ينبغى تيسير تضافر كافة الجهود القومية لتخدم المقاومة ، وتتيح لها انسب فرص استعادة شعب فلسطين لحقوقه الوطنية داخل ارض فلسطين ، ذلك ان هذا المكسب هو مكسب للحق القومى العربى عموما .

وهذه المقولة ان صحت بوجه عام ، فهى تصح بوجه خاص داخل لبنان ، ذلك ان ثمة قوى داخل العالم العربى وخارجه تسعى الى نسف الوضع فى لبنان ، وتبحث عن ثغرات فى تركيب لبنان الطائفى لتفجير الموقف العربى سياسيا . ولزيادة العقبات امام ثورة المقاومة على مباشرة نضالها الوطنى ورسالتها القومية .

لذلك كان ينبغى على المقاومة ان تفسد هذا المخطط ، بان تظل دائما فوق القضايا الداخلية لكل بلد عربى ، وان تحتفظ بعلاقات مناسبة مع كافة الاطراف داخل كل بلد على حدة ، والا تترك لأى طرف الفرصة لينال من سمعة منطق المقاومة ، وحقها فى ان تمارس نضالها القومى انطلاقا من كل بقعة ملائمة من الارض العربية .



أين الشرفاء من قرار بيع الشقق !

□ كيف يمكن ان يكون هناك تكافؤ فرص فى بيع شقق الاوقاف او التأمين فى المزاد العلنى ؟ كيف يكون هذا التكافؤ بين محدودى الدخل والقادرين على دفع مئات الالوف من الجنيهات المتوفرة لديهم من وسائل يعرفها الجميع ؟ ماهو حظ المواطن الذى خدم الدولة بكل امانة فى هذا القرار الذى لايخدم غير الاثرياء : لقد حفيت اقدامى من اجل العثور على شقة ثم عندما وجدتها فى احدى عمارات الاوقاف بعد بحث استمر ٦ اشهر صدر قرار بيع الشقق كى يبدد كل آمالى فى الحصول على شقة اقيم فيها مع اسرتى فى مدينتى « الاسكندرية » !!

لواء شرطة بالمعاش
عبد المجيد عزب سليم
حكمدار شرطة الشرقية سابقا
الساكن فى شقة مفروشة حاليا !

الجمارك بريئة من حكـاية اكل العصافير !

□ ردا على مانشر حول تصدير بذور البرسيم [اكل العصافير] نرجو العلم بان الجمارك لم تتقاعس فى سبيل التصدير وانما هى تتولى تنفيذ السياسة التصديرية التى تبلغ اليها اولا باول من مؤسسة التجارة صاحبة الولاية فى تحديد حصص تصدير بعض الاصناف التى يكون انتاجها محدودا او نتيجة حاجة السوق المحلية اليها .

ولقد سبق ان حددت المؤسسة حصة هذا الصنف بذور البرسيم بـ ٣٠٠ طن ثم عادت تخطرنا أن وزارة الزراعة طلبت تصدير ٥٠ طنا فقط من هذه الكمية السابق ابلاغ الجمارك بها

كما نرجو العلم ان الجمارك بريئة من كل المعوقات التى تنسب اليها !

مراقب التصدير والاستيراد
فى الجمارك : وهبى برغش

دعوة الى وزير النقل ..

□ ادعو المهندس وزير النقل الى ركوب القطار المجرى [القاهرة — اسوان] حتى يقف شخصيا على سوء الخدمة فى القطار والتى تتمثل فى تعطل اجهزة التكييف بعد ان يغادر القطار محطة القاهرة مباشرة حتى آخر الخط الى اسوان !

هذا علاوة على سوء حالة دورات المياه وقذارتها وتلف النوافذ وغيرها

رائد محمود مصطفى محمود
رئيس شرطة السياحة / الاقصر

النظافة يامراقبى الصحة !

□ بكل صدق : لو ان مراقبا صحيا واحدا من مديرية الشئون الصحية فى القاهرة او لحدى مناطقها السبع « السمان ! » قد تحرك لكى يؤدى واجبه فى مراقبة حالة النظافة فى مقاهى ومطاعم القاهرة لما اشتكت مستشفيات الحميات من الزحام الذى تواجهه !

نريد تشديد الرقابة على هذه المحلات العامة ابتداء من الكوابه المكسرة الى وضع الكربونات فى الشاى . اننى لم اسمع ان مراقبا صحيا واحدا قد « مر » ولو مرور الكرام على هذه المحلات التى رخصت سياحيا فى غفلة من الزمن !

صلاح الدين اسماعيل
جهاز التنظيم والادارة

لا تردموا سيالة الروضة !

□ اننا نحن الذين لانستطيع قضاء الصيف خارج القاهرة نرجو عدم تنفيذ مشروع ردم سيالة الروضة فى اطار تخطيط القاهرة الكبرى حيث انها تمثل التنفس الوحيد عند مئات الآلاف من المختنقين فى مصر القديمة وفم الخليج والسيدة زينب .

ابحثوا عن مشروع بديل دون ان تمسوا هذا الفرع من النيل .

عبد الرحمن عوض ش . الشيخ سليم / السيدة زينب

لو .. أنهم !

□ تعقيبا على مانشر عن خسائر شركة « قها » نذكر هنا ان مصانع هذه الشركة كانت موضع الدراسة فى ٥ من رسائل الماجستير والدكتوراه التى صدرت عن قسم علوم الاغذية فى كلية زراعة عين شمس .

ولقد اوضحت هذه الرسائل عيوب الصناعة ونبهت الى خطورتها كما وصفت العلاج .

ولو كان المسئولون عن هذه الشركة — وهم على قدر كبير من المؤهلات العلمية — كلفوا انفسهم وضع ما اقترحته هذه الرسائل من علاج موضع التنفيذ لما كانت هذه الخسائر الفادحة التى تمس صناعة هامة فى البلاد هى صناعة تعليب الاغذية .

دكتور احمد جمال الدين الوراقى
استاذ بكلية زراعة عين شمس

الغاء المياه النقية !

□ قررت محافظة الشرقية توصيل المياه النقية الى ٣ قرى هى : على شحاتة وفهيم عبد الله والشيخ سعيد فى خطة عام ٧٥ . ولقد ادى منح الاهالى هذا الحق الذى يعتبر من ادنى الحقوق الانسانية الى حالة من الفرح لتوصف حيث ان الاوان لكى يتخلصوا من الامراض الفتاكة التى تصيبهم من استعمال مياه الترع والمصارف فى الشرب .

ثم فجاة قرر المحافظ عدم توصيل المياه اليهم دون ابداء الاسباب !!

عن الاهالى :
المستشار عبد السلام شحاتة

تلغرافيا

□ فصلوا ادارة الانتاج عن الجمارك وجعلوها مصلحة مستقلة ادارتها العامة فى القاهرة ثم نقلوا ادارة الجمارك نفسها الى الجمارك رغم كل التوصيات المدروسة التى تحتم ضرورة وجود ادارات الانتاج فى مواقع العمل الرئيسية . باسم الاف العاملين فى الانتاج والجمارك نضع آمالنا امام الدكتور احمد ابو اسماعيل حتى يعيد النظر فى قرار غير مدروس صدر قبل ان يتولى الوزارة

وكيل جمرك اسكندرية
السيد ابو السعد

صلاح جاهين

* فى المسألة الشقيقية *

— بقى دى عيشة ؟ .. واحد طويل عريض زيى مش لاقى شقتين يسكن فى واحدة ويأجر التانية مفروشة ؟

اجتماعيات

الجمعية المصرية لطب الاطفال

يلقى الاستاذ ب.م شاه
استاذ طب الاطفال الاجتماعى بجامعة بومباى الهند محاضرة عنوانها .
New Trends in Kwashiorkor.
١٠ص من السبت ٢٨-٦ بمستشفى الاطفال الجامعى بالعباسية جامعة عين شمس

امين عام الجمعية
ا.د. حسين كامل بهاء الدين

نقابة اطباء القاهرة تقيم

ندوة اليوم الخميس الساعة ٨٫٣٠م
Cardiologx
بدار الحكمة يشترك فيها الاساتذة
د. زهيرة عابدين — د. محمد حامد — د. احمد عيسى — اطفال] د. صلاح الدين ابراهيم — د. احمد بدران — د. جلال السعيد — [باطنى]
مقرر اللجنة العلمية ا.د خليل الديوانى

جامعة الاسكندرية /كلية الهندسة

يدعو قسم الهندسة النووية اساتذة الجامعات والهيئات والمهتمين بالطاقة النووية لحضور محاضرتين ينظمها الاستاذ
Octave du Temple
مدير الجمعية النووية الامريكية وموضوعها السبت ٢٨-٦ الطاقة النووية واستراتيجية الوقود — الاحد ٢٩-٦ التجهيزات النووية فى الاعمال المدنية الساعة ١٢٫١٥ ظهرا بمدرج مجلس الكلية

نادى الصيادلة

انتخبت الجمعية العمومية لنادى الصيادلة مجلسها الجديد واصبح تكوينه من السادة الدكتورة الصيادلة :
يوسف خليل فهمى محمد رئيسا
صبحى زكى نخلة سكرتيرا عاما
مصطفى رشدى محمد امينا للصندوق
وفهيم ميخائيل — يوسف فائق — كرم عزيز — عبد المسيح رشدى — مصطفى ابراهيم — سمير اشعيا .

نادى الصيادلة

مجلس ادارة النادى يشكر كل من ساهم فى الجمعية العمومية بحضوره والسادة المهنئين لاعضاء المجلس .

قداسة البابا شنودة الثالث

تلت سانى نانيت ولشعبك باركت نشكرا لفضلكم لتحقيق أمنية رعيتكم اطال الله حياتكم صل لاجلنا
قيصر بولس ووصفى حلمى وميشيل عزيز اعضاء مجلس ملى حرجا

التدريب الصيفى لطلاب الجامعات والمعاهد العليا

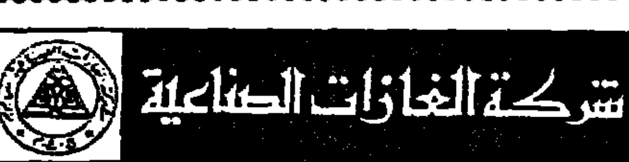
الاستاذ الدكتور اسامة شومان

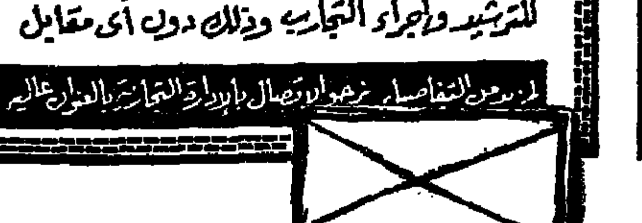
تتم اليوم بمشيئة الله خطبة المجد / محمد طه عثمان بالاهرام على الانسة ماجدة عباس

نيافة الانبا ويصا

المعلم حبيب بندارى — يتقدم بالشكر للدكتور عماد فوزى والدكتورة سامية نقيب

بقية الاجتماعيات ص ٦ و ٨







تحليل نقدي لقرارات اتحاد كرة القدم الاستهلاكية ٢

الاصرار على الدوري الموسع ـ عنادا ـ والتخفيض مستقبلا ـ تراجعا!

الرياضة

ان المسألة ليست مجرد ثورة عارمة على هزيمة عابرة بحيث تهدأ الثورة ببرشامة مهدئة . وانما ثورة النقاد والرأي العام على اتحاد كرة القدم ونظام الدوري الموسع متنبؤها انه بقاء هذا النظام سيؤدي الى الخروج من تصفيات كأس العالم ، ونهائيات بطولة التصفيات الافريقية المماثلة . لان سبب الخروج قائم ، وهو عدم اتساع الوقت في ظل هذا الدوري لاعداد الفريق القومي . ولان النقاد يدركون ان الاندية الثمانية عشر لها حقوق مكتسبة فقد عرضوا الحل السعيد ـ معاونة للاتحاد على الخروج من المأزق الذي زج نفسه فيه ـ وهو تقسيم الاندية نفسها الى مجموعتين في الموسم القادم : للتمهيد لعودة المجموعة الواحدة المحدودة العدد في الموسم الذي يليه ، ولان الموسم القادم بالذات سيتضمن تصفيات كأس العالم أيضا ومن كل دول أفريقيا ، وبطولة العالم العسكرية ، ومباريات للمحلة والاتحاد والاهلي والزمالك في بطولات افريقيا للاندية ، ولن يتأتى توفير وقت لاعداد الفريق القومي لذلك كله في ظل الدوري الانزلاقي الموسع !

واجتمع الاتحاد واتخذ طائفة من القرارات كان أولها خاصا بنظام الدوري ، لكنه كان نموذجا عجيبا وفريدا لمزيج من السفسطة والتناقض والمغالطة ! فالقرار يقول ان الاتحاد قرر الابقاء على نظام الـ ١٨ ناديا القائم حاليا في مجموعة واحدة ، حفاظا على الحقوق المكتسبة للاندية ، بحيث استحال تنفيذ المقترحات التي عرضت بشأن تخفيض عدد الاندية أو تقسيمها الى مجموعتين . لكن نزولا على ضغط الالتزامات الدولية وارتباطات الاندية والهيئات فقد تقرر النزول بعدد الاندية تدريجيا ، لتصبح ١٦ ناديا في موسم ٧٧/٧٦ ثم ١٤ ناديا في موسم ١٩٧٨/٧٧ .

●● السفسطة هنا : هي القول بأن تقسيم الاندية الى مجموعتين يتعارض مع الحقوق المكتسبة للاندية . هي مجرد معارضة للاقتراح والسلام ، ربما لانه لم ينبع من الاتحاد ، الذي لا يريد ان يفكر هو او يفكر له الناس !

●● والتناقض هنا : هو أن القرار يعترف بأن نظام الدوري الموسع لا يتيح الوقت الكافي للالتزامات الدولية للفريق القومي والعسكري وفرق الاندية ، بدليل انه قرر تخفيض عدد الاندية مستقبلا على مرتين للوفاء بهذه الالتزامات ابتداء من عام ١٩٧٧/٧٦ . لكن ما الرأي في التزامات ١٩٧٦/٧٥ والموسم القادم ينطوي على شهر لنهائي بطولة أفريقيا للدول في اديس ابابا ، ثم تصفيات افريقيا لكأس العالم ، ثم بطولة العالم العسكرية ، ثم بطولات اندية افريقيا؟

لماذا نبقي على الدوري الموسع وهو سيؤدي الى خروجنا في الموسم القادم من ذلك كله ، والى تكرار الهزائم المشينة ؟

●● والمغالطة هنا ان الاتحاد بحث الموضوع من ذيله بدلا من رأسه . انه يوهم الناس بأن الانتقاد ينصب على نظام الدوري الموسع ، بينما الحقيقة أن الانتقاد ينصب على أن الفريق القومي ليس لديه وقت للاعداد الجاد في ظل الدوري الموسع .

وقد كان الواجب على الاتحاد ان يدرس أولا التزاماتنا الدولية المدنية والعسكرية وعلى مستوى الاندية في الموسم القادم ، ويفسح لها المواعيد ، ويفسح أيضا الوقت السابق على المواعيد واللازم للاعداد ، ثم بعد ذلك كله يحدد نظام اللعب في ضوء الوقت الباقي ! ولو انه فعل ذلك لما أصر على الدوري الموسع !

ولان الاتحاد يعتقد دون دراسة بأن مناقشته للموضوع انطوت على كثير من السطحية ، وعدم وضع أية أهمية للفريق القومي واعداده !

● فعند مناقشة نظام المجموعتين قال عضو : انه ليس نظاما دوريا ، ولا يحقق تكافؤ الفرص ، ولا يعطي بطلا حقيقيا للدوري !

واقتنع الجميع في الحال ! ذلك مع ان دولا كثيرة مازالت تلعب دوري مناطق والبرازيل مازالت ، والمانيا كانت تفعل ذلك الى ٤ سنوات مضت ، ودول كثيرة في افريقيا مازالت تلجأ الى ذلك . بل ان الكونجو برازافيل الذي يضم «كارا» بطل اندية افريقيا يلعب ٣ مجموعات او ٣ مناطق !

وانا كدولة اختار النظام الذي يلائم ظروفي ولو كان ١٠ مجموعات ، او مناطق ، او دوري من ٦ اندية ، او ٣٠ ناديا ، او كأس اكتوبر ، او دوري النهضة من دور واحد وليس ذهابا وعودة ، أو عفريت أزرق ، مادام ذلك النظام يخدم الفريق القومي !

● في نفس الجلسة قرر الاتحاد الموافقة على الاشتراك في كأس العالم عام ١٩٧٨ . وستدخل التصفية الافريقية زهاء ٣٥ دولة لاختيار فريق واحد يمثل القارة ، وسوف تقسم الفرق الى ٣ مجموعات أصلية ، الاولى على رأسها المغرب وتضم ليبيا والجزائر وتونس والمغرب ومالي والنيجر وفولتا العليا والسنغال ، والثانية تضم السودان واثيوبيا وأوغندا وبوروندي والصومال ومدغشقر وموريشوس وكينيا وتنزانيا وزامبيا وليسوتو ، والثالثة تضم الكونجو وزائير وجابون وافريقيا الوسطى والكاميرون ونيجيريا وغانا وساحل العاج وغينيا وليبيريا وسيراليون وداهومي وتوجو ، مع احتمال تعديلات بسيطة . وتلعب مصر في المجموعة الاولى باعتبارها من شمال أفريقيا او في الثانية بوصفها من شرق أفريقيا . ثم يلعب اوائل المجموعات الثلاث ذهابا وعودة . ولان المشوار طويل جدا فانه من المؤكد ان تبدأ هذه التصفية في الموسم القادم الذي لم يعمل الاتحاد حساب مباريات دولية فيه .

ومن حيث الاندية فان المحلة والاتحاد سيلعبان في بطولة افريقيا الحالية مرتين في سبتمبر ضد المريخ في السودان ، وضد موفيليرا بطل زامبيا اذا واصل الاتحاد مسيرته ، فاذا اجتازا هذه المرحلة لعب في ديسمبر أيضا ، كلاهما مباراتين ، بما يستدعي تأجيل مبارياتهما في الدوري . وفي فبراير تبدأ بطولة اندية افريقيا الجديدة لابطال الدوري والكأس ويشترك فيهما الاهلي والزمالك ، والفائز بالبطولة الافريقية من المحلة والاتحاد ـ أو هما معا ، فتصبح المسألة « حوسة » ! ثم هناك البطولة الدولية العسكرية !

وحتى اذا لعبت فرقنا في الدوري كل يوم ، ومهما اجلنا و « مطوحنا » من مباريات ، ومهما ابتدينا الموسم وضيعنا مستقبل الطلبة وازعجنا اللاعبين والحكام والجماهير ورجال الامن ، فان الموسم لن يتسع للدوري الموسع وهذه الالتزامات الدولية ، او بعبارة أخرى لن يكمل الا في طرف واحد .. هو خروجنا مبكرين جدا من كل هذه التصفيات .. ويبدو ان هذا ما يريده بالضبط اتحاد كرة القدم ، او هو النتيجة الحتمية لسياسة الاتحاد .. ان كان يمكن ان يسمى ذلك الارتجال سياسة . □

نجيب المستكاوى

الأهلي في بطولة دار مشتاد للسباحة

تسافر يوم ٧ يوليو الى المانيا الغربية بعثة النادي الاهلي للسباحة القصيرة للاشتراك في بطولة دارمشتاد السنوية للناشئات والناشئين التي تقام في المدة من ١١ الى ١٢ يوليو ، كما يشترك فريق الاهلي في لقاءات مع اندية هيدلبرج وجلينهاوزن الالمانيين ثم أوليمبياكوس اليوناني خلال عودة الفريق من المانيا بعد انتهاء البطولة .

تتكون البعثة من سامي الكتراوي مديرا ومصطفى عبيد اداريا ومحمد غريب مدربا للسباحة وصلاح البهي مدربا للغطس ثم السباحين محمد جلال فرج وجمال الزراري واشرف منصور وابراهيم فيض الله ومحمد حسن هارون وعلى محمد ماهر وأحمد مرسي وأمجد فوزي ومحمد زكريا خليل وأحمد سعيد والسباحات يونا الشناوي وعياد نبيل ونجلاء الحفني وفتحية ياسين .

ومما يذكر ان الاهلي قد اشترك في بطولة العام الماضي وفاز بميداليتين ذهبيتين وميداليتين فضيتين علاوة على اعتبار الاهلي كأفضل الفرق مظهرا وانتخاب يونا الشناوي لاجمل سباحة في البطولة .

مفاجأة .. ستان سميث خارج ويمبلدون :

احدث بيرون برترام [جنوب افريقيا] أولى مفاجآت بطولة ويمبلدون للتنس بانتصاره على الامريكي ستان سميث والمرشح السابع للبطولة ٦/١ ، ٦/٢ ، ٦/١ .

ومن النتائج الاخرى للمباريات فوز توم اكر على نيكي بيليك ٦/٣ ، ٨/٦ ، ٦/٢ ، وجان كودس على جورج جوفن ٨/٦ ، ٦/٢ ، ٦/٣ .

وفي فردي السيدات فازت فرنسوا دير على مارينا سيميونسكو ٦/٤ ، ٧/٥ وبيلي جان كينج على س . غلوتن ٦/١ ، ٦/٤ وكيري ريد على جرانانيروفا ٦/٢ ، ٦/٢ ، ٦/٤ .

وفي مباريات الدور الثاني فاز رايسين على كولين ديلي ٩ـ٨ ، ٦ـ٢ ، ٦ـ٣ وآش على جون كاميواسوكي ٦ـ٢ ، ٧ـ٥ ، ٦ـ٤ ، ورامیرز على برويك ٦ـ١ ، ٩ـ٨ ، ٩ـ٧ ، ٦ـ٣ وكونرز على نيجاى ٩ـ٨ ، ٦ـ صفر ، ٨ـ٦ ، ومارك كوكس على جواكين ليو ٦ـ٢ ، ٦ـ٣ ، ٦ـ١ ، ٦ـ٢ ، وروبزويل على جون فيفر ٦ـ٤ ، ٦ـ٤ ، ٦ـ٤ ، وفيلاس على راي مور ٦ـ٤ ، ٦ـ٢ ، ٦ـ١ وتانر على بيش ٦ـ٣ ، ٦ـ٤ ، ٦ـ٨ ، وروش على جوليان جانزابال ٦ـ٣ ، ٦ـ٢ ، ٦ـ٤ .

البحث عن خليفة لكلاي !

أعلن الاتحاد العالمي للملاكمة انه قد بدأ في كيفية اختيار خليفة لمحمد على كلاي على عرش بطولة العالم للملاكمة للوزن الثقيل اثر اعلان محمد على عن اعتزامه الاعتزال عقب مباراته مع جو باجنر يوم أول يوليو في كوالامبور ، يتجه الرأي الى اقامة سلسلة من المباريات بين افضل ثمانية ملاكمين على رأسهم جو فريزيار وجورج فورمان وكين نورتون .

مما يذكر أن محمد على سيحصل على ٢ر٢ مليون دولار كأجر عن لقائه مع باجنر الذي سيحصل على ٥٠٠ ألف دولار واللقاء من ١٥ جولة .

●●●

بطولة اختراق الضاحية

لاندية ومراكز غرب القاهرة

تبدأ في الخامسة مساء اليوم بمركز شباب الجزيرة بطولة اختراق الضاحية لمسافة ٨ كيلومترات لاندية ومراكز منطقة غرب القاهرة للشباب والرياضة .

قطر والزمالك اليوم

في لقاء لكرة القدم

تقام في الخامسة من بعد ظهر اليوم بالزمالك مباراة ودية في كرة القدم بين فريق الزمالك ومنتخب قطر لكرة القدم

كما تقام في السابعة مساء ، في نادي الزمالك حفل تكريم لفريق كرة القدم الفائز بكأس مصر ، توزع خلاله المكافآت المالية على اللاعبين ومدير الفريق والمدرب بلي . وقد دعي لحفل رئيس المجلس الاعلى للشباب ورؤساء الاندية والاتحادات

كما ستقدم هدايا الى فرق الزمالك الفائزة ببطولات كرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد والسباحة .

حوادث

حريق بمركز بحوث القطن

انقاذ ماكينات حليج بـ ٥ر١ مليون جنيه

شب ظهر أمس حريق كبير في مبنى مركز بحوث القطن بالجيزة ، وتمكنت قوات الاطفاء من اخماده وانقاذ ماكينات ومعدات لحليج الاقطان قيمتها حوالي مليون ونصف مليون جنيه ومخزنا للاخشاب ودار حضانة وبلغت خسائر الحريق ـ الذي استمر ساعة ونصف الساعة ـ حوالي ٥٠٠ جنيه بينما التهمت النيران العينات التاريخية لانتاج القطن المصري خلال الـ ٥٠ عاما الاخيرة وقد تم احتجاز ٧ من عمال المركز كانوا موجودين بالطابق الثالث ـ الذي اندلعت منه النيران ـ لسؤالهم .

ويرجح المسئولون ان يكون الحريق بسبب الاهمال نتيجة ابقاء عقب سيجارة او عود ثقاب والاهمال في التخزين .

وكان الحريق قد بدأ في حوالي الثانية عشرة والنصف وتلقت غرفة عمليات شرطة النجدة بالجيزة أول بلاغ بعد ربع ساعة ووصلت أولى سيارات الاسعاف الى مكان الحريق في حوالي الواحدة . وقد استخدمت مدافع المياه والمواد الرغوية في اخماد السنة اللهب حتى أمكن اقتحام المبنى وعزل الطابق الثالث عن باقي طوابق المبنى ومنع امتداد النيران الى مخازن الاخشاب وورش وعنابر وماكينات الحليج بالدور الاول .

وقد تلقى بلاغ الحريق النقيب صلاح بدوي رئيس غرفة عمليات شرطة نجدة الجيزة فتوجهت ٨ سيارات اطفاء بقيادة العقيد حسام المهدي وتمكنت من محاصرة النيران الضخمة خلال ساعة وتم اخماد النيران تماما بعد ساعة ونصف الساعة

وقد أصيب ثلاثة من العاملين بالمركز باغماء وتم اسعافهم .

وقد انتقل الى مكان الحريق المهندس احمد عبد الآخر محافظ الجيزة واللواء مصطفى الشيخ مساعد وزير الداخلية واللواء حسني نجيب مدير الامن واللواء عبد الحفيظ البلجوري مدير الامن العام والمستشار ابراهيم القليوبي النائب العام وحسن عابد رئيس نيابة الجيزة .

وقد بدأ فريق من وكلاء النيابة تحت اشراف حسن عابد رئيس نيابة الجيزة ومحمد سراج مدير نيابة الجيزة في التحقيق ، وقامت اللجنة الهندسية ، التي كانت تشترك في تحقيقات حريق البالون ، بمعاينة مكان الحريق . وبدأت اللجنة مهمتها بعد أن أدى أعضاؤها اليمين القانونية .

ويتولى التحقيق السادة : جميل سعيد وكيل أول النيابة وعادل الشريحي ، وعزت البنداري وكيلا النيابة .

رجال الاطفاء يحاولون اخماد الحريق في مبنى مركز بحوث القطن .

يخطفان فتاة من الطريق في « تاكسي »

الاعتداء عليها بمسكن صديق طوال ٥ أيام

خطف شابان فتاة اثناء سيرها في الطريق العام واحتجزاها بالقوة في مسكن صديق لهما مدة ٥ أيام قاما خلالها بالاعتداء عليها .

وكانت الفتاة تسير برفقة احد اقاربها في شارع جسر البحر بالساحل حين اعترض طريقهما صلاح السيد محمد ومحمد احمد مصطفى وقاما بتهديدهما بالمدى . ثم اخذا الفتاة في سيارة « تاكسي » بالقوة الى شقة صديقهما صبحي سعد صليب حيث احتجزوها مدة ٥ أيام قاموا خلالها بالاعتداء المستمر عليها .

وقد تمكن الملازم أول أسامة جامع رئيس مباحث الساحل من ضبط المتهمين الثلاثة .. وتولى الهامي نوار وكيل اول نيابة شمال القاهرة التحقيق فأمر بحبسهم على ذمة التحقيق □

٢٠ ألف مصري في اليونان [بقية]

منهم ليس لديهم تصريح عمل او اقامة وحضروا بتأشيرات سياحة ، وهم أكثر فئات العمال المصريين ضياعا وتعرضا للمشاكل ، نتيجة أن تواجدهم غير المشروع يضطرهم الى الارتماء في أحضان أصحاب الاعمال فيقللون من أجورهم ويعملون عدد ساعات بلا حدود بالاضافة الى انهم لا يتمتعون بنظم التأمينات الاجتماعية .

● والمجموعة الثالثة هي خدم المنازل والطهاة : وهم أيضا يحضرون بعقود عمل خاصة أو فردية ومعظم العمالة منهم اناث وتتلخص مشاكلهم في طريقة التشغيل حيث يتم اختيارهم عن طريق السماسرة ومكاتب التخديم في مصر نظير نسبة من الاجر الشهري عادة أو دفعة واحدة .. ويتقاضون مرتبات ضعيفة ولا يتمتعون بأي نوع من التأمينات بل تأتي عقودهم خلوا من ذلك ..

وللاسف فان بعض الانحرافات تبرز من هذه الفئة .

وصحيح أن السفير المصري بأثينا السيد يحيى عبد القادر يبذل جهدا واضحا في ايجاد حلول لمشاكل هؤلاء العمال مع المكتب العمالي بالسفارة الذي أنشئ في يناير ٧٣ ـ كان نتيجة هذه الجهود أن تغيرت بعض ملامح الصورة ..

● مثل استجابة اتحاد أصحاب سفن الصيد اليونانيين برفع أجر العامل من ١٠٠ جنيه الى ١٤٠ ثم الى ١٨٠ وأخيرا الى ٢٠٠ جنيه ! وهناك محاولة لتنظيم تشغيل العمالة المصرية عن طريق المكتب الذي أسهم في حل مشكلة تحويل بعض مدخرات العمال عن طريق البنك اليوناني والبنك الاهلي المصري ..

● أيضا نتيجة الاتصالات مع وزارة التجارة البحرية أرسلت الاخيرة منشورات دورية الى شركات النقل البحري تطالبها بضرورة المساواة في المعاملة بين عمال البحر المصريين واليونانيين من حيث الاجر وظروف العمل ..

● استجابت مكاتب العمل المركزية لتصحيح بعض حالات العمال المصريين الذين حضروا بتأشيرات عمل سياحة بمنحهم تصاريح عمل واقامة .. ولكن العدد الذي استفاد محدود جدا ..

لكن بالرغم من هذه الجهود فانه يبدو أن الكم الهائل من المشكلات لا يتيح الفرصة الكاملة لمتابعة خطوات التنفيذ فان شكوى العمال المصريين مازال قائمة حيث أن كثيرين من أصحاب السفن تحايلوا مثلا على عملية المساواة في اجورهم مع اخوانهم اليونانيين .. بوضع العمال المصريين في درجات أقل من كفاءتهم وتقسيمهم حتى يتقاضوا أجرا أقل ..

● أيضا .. بالرغم من أن جميع الشركات وأصحاب الاعمال اليونانيين يقومون بخصم أقساط التأمينات الاجتماعية من العمال المصريين طبقا لتعليمات مؤسسة التأمينات .. الا انه لا يطبق عليهم نظام التأمينات !

● كذلك فانه لا يوجد نظام ثابت لدى الاجهزة المصرفية باليونان لتحويل مدخرات العمال المصريين مما يجعلهم عرضة لتهريب مدخراتهم الى خارج البلاد بما لا يتمشى مع مصلحة البلدين ، ومن ثم أصبح من الضروري تنظيم تحويل هذه المدخرات عن طريق البنك وأن توضع قواعد ثابتة لذلك يلتزم بها العمال وأصحاب الاعمال .

ويصبح من الضروري اذن عقد اتفاقية بين الحكومتين لتنظيم تبادل الايدي العاملة .

وصحيح أن وزير العمل المصري سبق أن وجه دعوة لوزير العمل اليوناني لزيارة مصر وسوف يطرح بالتأكيد للمناقشة عقد الاتفاق لتبادل الايدي العاملة .. لكن من الضروري أن يكون هناك تحركا آخر لاتحاد عمال مصر لمناقشة هذه المشاكل مع اتحاد عمال اليونان ..

اجتماعيات

المستشار
احمد جمال الدين الشربيني
نائب رئيس محكمة الاستئناف
تهنئة خالصة من الاعماق ودعوات صادقة بدوام التوفيق
الكردي رضوان

الشركة العامة للانشاءات
العاملون بادارات شئون العاملين والشئون القانونية والشئون العامة والعلاقات العامة والسكرتارية والامن والحراسة يهنئون الاستاذ
محمود اسماعيل تركي
بمناسبة تعيين سيادته مديرا عاما للشئون الادارية وعضوا بمجلس الادارة

صفحة الخميس للآداب والفنون

قضية

بين الجمال والنقد

«من الواضح أن هناك من الناس من لايستطيع ان يرى في الاشياء الا الاخطاء ، لعلهم ان لم يجدوا هذه الاخطاء فانهم يخلقونها او يختلقونها»

بقلم : مرسي سعد الدين

ومن قراءاتي الاخيرة لبعض ما كتب في النقد الادبي والفني ، بدءت اشعر ان هذا اتجاه سائد ، وهو اتجاه خطير يعكس مفهوما خاطئا لمعنى النقد . والنقد ليس مجرد هجوم على كل شيء وليس هو مبدأ « خالف تعرف » كما أنه ليس مجرد مديح وخواطر وانما هو وسيلة لتوجيه ، لتوجيه الجمهور الذي يقرأ أو يشاهد مسرحية أو فيلما بقدر ما هو توجيه للكاتب أو الفنان أو المسئولين عن تقديم هذه الاعمال الفنية .

ولاحظت أيضا ميلا واضحا الى التعميم كان يصف ناقد مثلا الافلام المصرية الان بأنها تدور حول الراقصات وعلب الليل وتاريخ هز البطن ، وهو في هذا قد بني هذا الحكم العام على فيلم واحتشاد له الحظ والنجاح الجماهيري ، ابقى أسابيع عديدة في دور السينما . فيلم واحد وهو في رأيي لايكفي لاصدار مثل هذا الحكم القاسي غير العادل ، ولست في حاجة الى ذكر عشرات الافلام الاخرى التي كانت تعرض بنجاح اثناء عرض ذلك الفيلم .

والمسرح أيضا لم ينج من الهجوم ، ويبدو أن الهجوم على المسرح قد اصبح تقليدا فنيا عندنا بين كاتبي النقد وسأتعجب في يوم ما لو قرأت مدحا أو نقدا عادلا من مسرحية من المسرحيات ، الجميع يتباكون على هبوط مستوى المسرح دون دراسة حقيقية له ، ولو كنت في وضع هؤلاء النقاد وأملي هذه المساحات من صفحات الجريدة أو المجلة التي يكتبون فيها ، أقول لو كنت في وضعهم لحاولت أن احلل أسباب هذا الذي يسمونه بهبوط خاصة وأن الذين يكتبون للمسرح الان هم نفس الذين كتبوا له من قبل والذين قدموا بمسرحيات هؤلاء من الفنانين هم نفس الذين قدموا من قبل مسرحياتهم ، فلم اذن هذا المقياس المزدوج ، ولم تهاجم نفس الهيئة التي سبق أن حظيت بالمديح حين قدمت لنفس الكاتب وبنفس الفنانين ، أم هل هو مجرد هجوم على المشرفين على الهيئة .

وحتى نشاط التبادل الثقافي لم ينج من هذا الهجوم ، وهو أيضا هجوم غير مدروس ولا حقيقي .

قيل مثلا أن الفرق التي تحضر الى مصر ذات مستوى ضعيف ، وهذا تجاهل للفرق الكبيرة التي زارت مصر من جميع انحاء العالم ، باليه أوديسا وفرقة موسيقية ومسرح عرائس ليننجراد من الاتحاد السوفيتي ، فرقة ليموزين ، وباليه بلاسكا من فرنسا ، فرقة البروسيكت وفرقة شكسبير الجديدة ، وباليه لندن من انجلترا ، وفرقة عرائس رومانيا ، وأشهر راقصات الفلامنكو من اسبانيا ، والمغنية المشهورة بيرل بيلي ، وفرقة لوس انجليس الزنجية من امريكا وغيرها

وهناك من انتقد عدم ارسال الفرق المصرية الى الخارج ولو أنه سأل لعرف ان الفرقة القومية للفنون الشعبية سافرت عشرات المرات الى اوروبا وافريقيا والبلاد العربية ، وأن فرقة رضا قامت بجولات عديدة في العالم ، وان فرقة الباليه نجحت نجاحا منقطع النظير في يوغوسلافيا ، وبلغاريا ، والاتحاد السوفيتي وان فرقة الموسيقى العربية نالت جوائز في الخارج وأن فرقة معهد الموسيقى العربية قدمت عروضها في المانيا الغربية وبعض البلاد العربية كل هذه نشاطات حدثت ولو لم نجد بكلمة واحدة من كتابنا ، بل لعلهم لا يعرفون انها سافرت فعلا .

النتيجة التي اريد أن أصل اليها ، أو لعله من الاوفق أن اقول السؤال الذي أريد أن أسأله هو « هل هناك عداء بين النقاد ، أو كاتبي النقد وبين الثقافة ومظاهرها في مصر؟ » هل هو ذلك العداء الدفين بين الكاتب والناقد والفنان الخلاق ؟ انا لا اريد ان آخذ حرية الاجابة من هذا السؤال ، ولست اريد ان اوجه لوما لاحد ، انما أعبر عن حسرة في قلبي وانا أرى العاملين في حقول الثقافة يكدون ويشقون على خشبة المسرح او في الاستوديوهات ثم يرون فردا يحاول بجرة قلم أن يشطب كل ما يفعلون ، فهل فكر الذين يكتبون في النقد في مهمة النقد الاصلية وأكثر من هذا في مسئولية الناقد . وهي مسئولية لا تقل في جانبها الخلاق عن مسئولية الكاتب . □

• • • • •

تعودنا .. « السحالي » !

القضية التي اثيرت في صفحة الخميس [لماذا ينهزم الجمال أمام السوقية ؟] ، تركت جرحا عميقا في صدري الآن منه كلما سمعت أو شاهدت [سوقية] في شكل اغنية أو فيلم أو تمثيلية .

تعال نستخدم اسلوب الاذاعة في محاولة للوصول الى لب القضية احكي لك قصة :

« هبط الى كوكبنا الارضي مخلوق من احد الكواكب البعيدة .. ولما كان يتمتع بقدرة ذهنية وعلمية عالية — كسكان كوكبه — فقد استطاع ان يتخذ لنفسه اسم أهل الارض عيشة وجسم رجل بشري انيق ووسيم .. واستطاع أيضا ان يسيطر على اسرة فنية عاش في وسطها :

السيدة صاحبة البيت .. الرائعة الجمال .. المتقة .. الحلوة .. وقعت في حب صاحب تلك الشخصية القوية المسيطرة .. ولكنه كان يتجاهل كل محاولاتها للتقرب منه .

وفي يوم اضطر ان يعترف لها بأنه قادم من كوكب آخر .. وعندئذ صرخت له بحبها .. واقتربت منه اقترابا ينذر بالخطورة .

ولكن الرجل القادم من الكوكب ابتعد عنها نافرا وهو يرتجف متقززا

وتصرخ الجميلة

— هل انا منفرة الى هذا الحد ؟

وابتعد عنها المخلوق المتخذ هيئة الانسان وقال :

— سيدتي .. في كوكبنا نحن على شكل سحالي كبيرة . لو كنت أنت سحلية لتحركت مشاعري نحوك ولانصهرت بك في عناق مثير .. سيدتي .. انت بالنسبة لي شيء منفر متقزز مثلما — ككل سكان كوكبي — اعتدت على السحالي » .

هذا هو لب القضية

نحن بشر اسوياء .. ولكننا اعتدنا على المسوخ المشوهة .. الاجهاضات الفنية .. العملة الرديئة ..

اعتدنا على السحالي الفنية لدرجة صرنا نتقزز من انسانة جميلة [والفشل الجماهيري لبعض الافلام القليلة الجيدة دليل هي على هذا] ..

والآن ..

هل سيموت فينا تذوق الجمال باستكسيا الغرق في مستنقع التفاهة ؟

للخروج من هذا المصير المخيف ، الطريق طويل وشاق يحتاج الى رفع مستوى الانتاج الفني ..

يحتاج الى خلق مؤلفين جدد صانعي افكر جيدة ..

يحتاج الى الاعتراف بحق المؤلف والغاء عقود الاذعان حتى يستطيع المؤلف ان يجيد وينتج على مهل ..

واقدر جهاز على تحقيق هذا هو : [الاذاعة] . □

ايهاب الازهري
مدير اذاعة الشباب

سينما

متى نغير نظرتنا الى الجمهور

■ **بطولة :**

بطولة فاتن حمامة الحقيقية في «اريد حلا» ليست فقط في الاداء المقنع والفهم العميق لطبيعة الدور الذي يستطيع ان يقود اي ممثلة اخرى الى حافة الميلودراما فاعطته من البساطة والواقعية ما يلتصق بالقلب ويؤثر في المشاعر .. ولكن البطولة الحقيقية ان فاتن حمامة عندما اختارت موضوع « اريد حلا » الجاد لحسن شاه .. واحتفظت له مع سعيد مرزوق بطابع الريبورتاج الجاد البعيد من اسلوب « الحدوته » و « الاستعراض » .. كانت تعلم انها تسبح ضد تيار مألوف السينما المصرية السائدة .. وكانت جولة مغامرة ..

وكسبت فاتن حمامة الجولة .. بنفس الجمهور المتهم ظلما ، بأنه لا يفهم الفيلم الجد ولا يقبل عليه !! نفس الجمهور المتهم ايضا بأنه لايحب سوى « الخلاعة » !! ان الفنان الجاد الذي يحترم الجمهور .. لايخذله الجمهور ..

سؤال .. والان بعد نجاح «اريد حلا» في الامتحان الصعب .. هل بشر منتجونا وفنانونا نظرتهم الظالمة للجمهور ؟!

■ **تحريض :**

سبق للمخرج الفرنسي «كلودلولوش» ان اخرج فيلما طويلا تقيل فيه اضرابا هاما لفتيات الليل ومنازل اللهو في باريس .. وأثار الفيلم عند عرضه في العام الماضي تعليقات متعددة .. وتحدث النقاد عن « خيال » لولوش الذي تفنن في تصوير الاضراب النسائي الغريب ..

في الاسبوع الماضي ، كانت فتيات الليل ومنازل اللهو في فرنسا في اضراب عام حقيقي .. في الطرقات والكنائس مما استدعى في النهاية تدخل البوليس ! انها اعادة « واقعية » لفيلم لولوش .. هل كان الفيلم تحريضا سينمائيا ؟!..

■ **امتياز :**

على الطالب المتاز في معهد السينما أن يتفوق احسن الافلام طوال فترة دراسته .. ولكي ينجح فيما بعد في افلام « السوق » عليه أن يتناساها !!

■ **سؤال :**

اين الوجوه الجديدة التي يعلن عنها .. ويظهر في الصور عند التحضير لكل فيلم جديد ؟

■ **بداية :**

شركت سينمائية جديدة تتكون .. بعضها هدفه رفع السينما المصرية ! وبعضها هدفه التحرر من سطوة المنتجين ! .. ودائما البداية تحمل النية الحسنة .. المهم النتيجة ! ..

يوسف فرنسيس

« مات أسد السيرك المصري [هاملت] مختنقا بدخان الحريق الذي التهم السيرك . مات وهو يضرب رأسه في حديد القفص في محاولات يائسة للهرب » .

وجه في الزحام

بقلم : أحمد بهجت

انا الاسد المصري «هاملت» ..

اعطوني اسم أمير الدانمرك بطل التراجيديا الشكسبيرية العظيمة ، وكانت مأساته هي التردد بين الاحجام والفعل ، بين الرغبة والعمل ، وقد تحطم أمير الدانمرك وأثار الخوف والشفقة ومشاعر التطهر في نفوس جمهوره اما انا فانني أتحطم بشكل مضحك . وانهي حياتي نهاية ميلودرامية وضيعة .. أكاد أبكي حزنا على نفسي ، وما اقسى أن يبكي المرء حزنا على نفسه ، غير انني اتذكر أمير الدانمرك فأشد لجام الدموع وأكز على انيابي مدركا أن الاسود لا تبكي الا اذا أحبت ..

لا بأس .. هذا قدرنا ..

انا الاسد المصري «هاملت» .. ملك ملوك الحرية في الغابة سابقا ، والموظف حاليا في السيرك المصري على درجة ارنب لعدم وجود درجات خالية للاسود أخذ موظفو وزارة الثقافة الكبار كل درجات الاسود ولن اشكو ، زحف الاداريون على الفنيين ولن أتكلم ،

انا الاسد المصري « هاملت » ، اخيرا تنتهي حياتي وسط دخان اسود يختفي وراءه وجه ملك الموت .. أن تكون أسدا فذلك شيء مهول ، وأن تكون مصريا فذلك يعني كنزا من التاريخ عمره ستة آلاف سنة ، لكن أن تكون موظفا تحت ظلال زيزفون الادارة المصرية ، فتلك مأساة المآسي وعبرة العبر ، انا المخطيء ، خدعوني كثيرا بمعسول الشعارات فاعتقدت أن الكلمة اصدق من رياح الحرية ، عشت في الغابة ازار .. اجوع يوما واشبع يوما ، وكنت امر على الاشجار فترتعد اعلى اغصانها تحية للملك .. عرفت حين وقعت في الاسر فأقنعوني انني أولد من جديد ، زأرت حين التفت الشباك حول جسدي فأقنعوني انني أبالغ ، وحين اشفقت لحريتي وأعولت قيل لي : لماذا أنت حانق .. لم تكن حرا ياسيدي الاسد ، كنت تجوع يوما وتشبع يوما ، ستطعمك كل يوم ، هذه هي الحرية الحقيقية .. الحرية الاقتصادية ، ستأكل بانتظام وتشتغل موظفا ولن تصادفك الاخطار والمتاعب ، ستأكل سواء اشتغلت أم بلطجت ، سواء عملت أم اهملت .. لقد صرت موظفا أميريا كسولا .. اقتنعت .. انا أسد والاسود تميل للكسل ، والكسل مرض من امراض العظمة الداخلية والنضج والشيخوخة .. كففت عن الصراع واستسلمت ، وفي اللحظة التي كففت فيها عن المقاومة تحولت من ملك الى بهلوان ، ومن أسد الى قط ، ومن سيد عظيم متبوع الى تابع تافه خانع ، وتم هذا التحول دون أن أدري ، وهكذا دخلت السلك الوظيفي دون أن انهي تعليمي كأسد من أسود السيرك ، كان المفروض أن أتعلم عامين ، ولكنهم صرحوا انني تعلمت بعد ثمانية أشهر .

عينت في الحكومة في يوم ٦٥/٦/١ ورسبت رسوبا وظيفيا في ٦٦/٦/٧ ، واختنقت احلامي وسط عطن الدوسيهات وغبار الرسوب الوظيفي ، وفكرت وانا في السيرك أن أضم مدة خدمتي في الغابة حرصا على راحة العيال واحترازا من الايام السوداء في المعاش قيل لي أن الغابة قطاع خاص ونحن قطاع عام .. وهكذا دوخوني السبع دوخات وقالوا لي قدم طلبا على عرض حال دمغة ، وقدمت طلبا فانتشت ولم أعرف مصيره .

حين أدركت أن لا مستقبل لي في عالم الوظيفة ، حاولت الرجوع لطبيعتي كأسد ، أصارع مدربي ويصارعني ويتغلب احدنا على الاخر .. لم يعد باقيا لي غير تيمة العمل .. ثم جاءني المدرب يوما يقول : اسمع أيها الاسد أنا محسوبك وفي خدمتك ، صحيح انك أسد ولكنك موظف ، تريد أن تأكل عيشا وأريد مثلك أن آكل العيش .. اعترضت انني أريد أن آكل اللحم فقال : لا تفهمني خطأ ، أكل العيش هنا رمز وليس حقيقة .. لا صراع بيننا ولا يحزنون .. انت بالنسبة لي مثل البقرة بالنسبة للفلاح ، أنا محسوبك فلا تخذلني وافعل ما أقوله لك .. سنمثل اننا نتصارع وتمثل انت انني هزمتك وتصعد السلالم .. من اجل خاطري أيها الاسد .. [انخرط في البكاء وهو يقول] لا تخرب بيتي يا أسد .. يجب أن نتعاون معا .. لا تكن تقلا

رق قلبي له وللاسود قلوب ترق احيانا ..

انتهى الامر وتحطمت تماما حين تعري العمل من قيمته كعمل ، وحسدت أسود حديقة الحيوان على تعطلها كالملوك بغير عمل ، ورجحت ان عندها وسائط جامدة .. الا تجلس طوال النهار بلا عمل ، لا يطلب منها أحد أن تصعد السلالم أو تنزل السلالم .. والسلالم ملخلخة وهناك احتمال ان تتكسر من وزني الثقيل فتتكسر رجلي فهل رأيتم أسدا رجله مكسورة ..

بدأ الحريق يشتعل داخلي فلما كاد يأتي على روحي اندلع الحريق في السيرك فجأة .. بدأ الدخان يملأ القفص ..

بدأت أفيق ..

كانت يقظتي قد تأخرت قليلا .. وكان كل شيء قد انتهى .. زأرت زئيرا طويلا ، وقبل أن أنتهي منه ادركت الحقيقة .. أدركت انني ضعت في نفس اللحظة التي استسلمت لهم فيها .. لم أكن أموت الان وانما كنت ميتا من زمان .. لمعت فكرة الهرب في رأسي مثل سهم من البرق فارتعشت .. حركني حقد فاجع ورعب عظيم ، واستيقظ الاسد داخلي في محاولة اخيرة للنجاة .. اندفعت الى نهاية قفصي الحديدي وقفزت بكل قوتي نحو حديد القفص ، انطمس الحديد في وجهي لتوجع الحديد وكتمت آهتي .. ظل الحديد باردا محايدا مثل الجهاز الوظيفي الذي اعمل فيه ..

عاودت المحاولة بالجنون والمنفة .. وسال دمي الملكي النبيل على وجهي فلحست يدي ومسحت الجراح ..

امتلأ قفصي بالدخان فدمعت عيناي رغم أنفي ..

ارتميت على أرض القفص مستشهدا ببيت من الشعر العربي القديم ..

تموت الاسد في الغابات جوعا ..

ولحم الضأن تأكله الكلاب

داخلي جوع هائل الى الحرية والهواء صرخت أستدعي الهواء .. فأزاح الموت اقنعة الدخان وكشف عن وجهه

تليفزيون

عندما يقدمون أعمال كبار الكتاب

يتجه التليفزيون الفرنسي الان الى عرض روايات كبار المؤلفين الفرنسيين فيعود لتسليط الاضواء على الكاتب الفرنسي بلزاك ، وذلك برصد أكبر ميزانية للانتاج التليفزيوني عرفتها تليفزيونات أوربا مجتمعة ، فقد خصص ١٠ ملايين فرنك فرنسي من أجل تقديم رواية « عظمة ومأساة نساء البلاط » المأخوذة عن روايته الشهيرة بهذا الاسم في ست حلقات مدة كل منها ساعة ونصف الساعة ..

اننا لا ندعو التليفزيون الى رصد ميزانية مشابهة من اجل تقديم تمثيلية مسلسلة ، لكننا فقط نود أن نلفت نظره الى أن تقديم اعمال مشاهير الروائيين انما يعني الكثير بالنسبة لذوق الجمهور الذي تقدم له مثل هذه الاعمال وله علاقة وثيقة به ..

ان التليفزيون بما له من قدرة على الدخول الى كل بيت ، وجذب انتباه الصغار قبل الكبار يعد من أهم وأخطر وسائل الثقافة والتربية ، والاعمال التي يقدمها تسب دورا مؤثرا في تكوين الذوق والشخصية والرقي بالاحاسيس والقيم أو الانحدار بها خاصة في بلد مثل مصر ترتفع فيه نسبة الامية وتعد الثقافة المكتوبة فيه ترفا لايقدر عليه سوى أصحاب الدخول المرتفعة ..

اننا نتساءل لماذا لا يخصص التليفزيون بعضا من المبالغ الهائلة التي دفعها لمتعهدي الحفلات في يومين متتاليين من أجل نقل حفلات ساهرة استمرت حتى الرابعة صباحا دون مراعاة للوقت .

اننا نتساءل لماذا لا يقدم التليفزيون اعمال كبار الروائيين المصريين بدلا من اعادة تقديم المسلسلات القديمة .. الا يوجد في هذه الاعمال ما يستحق أن يقدم من خلال الشاشة الصغيرة !

سفارة دولة الكويت بالقاهرة

اعلان هام

تعلن سفارة دولة الكويت بالقاهرة بأن وزارة التربية والتعليم بجمهورية مصر العربية قد تفضلت مشكورة بتلبية جميع احتياجات دولة الكويت من المدرسين والمدرسات للعام الدراسي ٧٥ / ١٩٧٦

لذا فقد تقرر **إلغاء المقابلات الشخصية** للسادة المدرسين والمدرسات والذين أرسلت لهم خطابات في وقت سابق للحضور لسفارة دولة الكويت بالقاهرة لإجراء المقابلات الشخصية تمهيداً للتعاقد .

لذا يرجى من جميع المدرسين والمدرسات **عدم مراجعة السفارة بهذا الخصوص ،**

فيما عدا بعض الفئات الغير متوفرة بوزارة التربية والتعليم المصرية ، والتي ستقوم السفارة باستدعاء أصحابها تلغرافيا على عناوينهم المدونة بطلباتهم .

وسيعلن عن هذه الفئات اعتباراً من يوم السبت **١٩٧٥/٦/٢٨** باستعلامات السفارة

وكيل وزارة التربية

اجتماعيات

محمد كمال محرز
تجاملك بتفوق اثلج صدورنا
بابا وماما واخوتك وعمر وعبد الجواد

ايمن احمد شلبي
حصل التلميذ ايمن احمد شلبي على الابتدائية بدرجة ٨٨٪ اجمل التهاني والتبريك – باباماما – ايمان – عصام

النابغة هاله سليم رستم
تهنئك بتفوقك وترتيبك الثالث على محافظة المنيا
تيته زاهية وانكل نافز وراوية

هاله سليم رستم
أجمل التهاني بالنجاح والتفوق
انكل مونيس وطنت نادية

امجد ايليا عشم بمنفلوط
اهنئك بتفوقك بالابتدائية ٩٧٪ اشرف

الدكتورة سهيرة يوسف سعد
تهانينا القلبية بالدكتوراة – شوقي وايفيت

المحاسب البرت اسعد الفخراني
تهانينا بالبكالوريوس وجدي فوزي قدري

الدكتورة ماري فرنسيس
اهنئك بمرتبة الشرف الاولى – راوي

المعهد العالي للاقتصاد المنزلي .
يقبل دفعة للماجستير والدكتوراه – لعام ٧٥ – ٧٦ والمنطبق عليها الشروط تتقدم للمعهد حتى نهاية يوليو

الدكتور رأفت منير – تهانينا ببكالوريوس الطب البيطري – خالك ابراهيم والعائلة

احمد حامد الوصيف يهنيء عمه
الدكتور عبد الفتاح الوصيف
بنجاحه بدبلوم الدراسات العليا للجراحة

مها محمد الشافعي
تهانينا القلبية بنجاحك بتفوقك بالثانوية العامة بدولة قطر – بابا ماما – آمال – ناجي
ومع اخلص التهاني – فؤاد عطا ماجده – ليلى – سحر – حسام

نورما محمد نور الدين
تهنئك بالنجاح الباهر المشرف بالاعدادية بمجموع ٩٢٪ وتمنياتنا بدوام التوفيق
بابا وماما واخوتك

المهندس فخري يوسف يشكر النابغة
الدكتور عادل نوار
لعنايته الفائقة بحرمه والمولود – مايكل

هناء احمد صبحي الجعراني وتوفيق شكري بأمريكا – أجمل التهاني بالمولود السعيد (وليد) – والدك ووالدتك واخوتك

تهانينا القلبية بالمولود السعيد.
اشرف عاطف عبد الحميد
الى السيدة سلوى محمود عبد الباقي
خالك حميدو والسيدة حرمه صاحب مخازن البن البرازيلي

جورج اسكندر يهنيء السيد الاستاذ
احمد سمير سامي
رئيس نيابة شرق القاهرة بفوزه الساحق في انتخاب عضوية مجلس نادي القضاة نتمنى له دوام التوفيق

فاطمة حسين الشهيرة (بعايدة)

تغيبت من الخميس ١٩–٦–٧٥ من يتعرف على صورتها او لديه اى بيانات يرجى الاتصال تليفونيا ٨١٠٤٨٧ وله مكافأة كبيرة

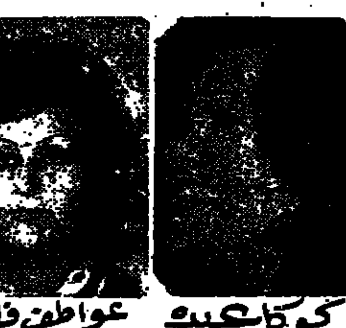
صبري حمدان بركة فقد جواز سفره الاردني ٥٢٠٣٩٢ – من يجده يسلمه للسفارة الاردنية

الخطوط الجوية العراقية

تعلن مصلحة الخطوط الجوية العراقية أن على كافة المتقدمات للعمل في الخطوط الجوية العراقية كمضيفة جوية . مراجعة مكتب الخطوط الجوية العراقية في القاهرة بالعنوان :

٢٢ شارع قصر النيل يومي ٢٦ و ١٩٧٥/٦/٢٧

لغرض استلام التعليمات الخاصة بالمقابلة التي سوف تتم يوم ١٩٧٥/٦/٢٨ في فندق البرج بالجزيرة وترجو الخطوط الجوية العراقية من كافة المتقدمات عدم التخلف حتى لا يسقط حقهن في المقابلة .


















الليلة الافتتاح الكبير لحديقة ماهر – كوكا عبده بالهرم ولقاء مع مهرجان النجوم

زيزي مصطفى – هناء صبري – نهلة اباظة – كوثر سامي – محمود طه – فكري الجيزاوي – كوكا عبده – عواطف فاضل – خضرة بخاتي – سوسن فؤاد – ايمان الصغيرة – غسان ناجي – ليلى جمال

المطرب سمير فتحي – الساحر لاشين – الراقصة هدى عمر – اللبنانية ماجدولين – الباليه الافريقي جامبو – الاردني محمد عميرة – لاعب الادراج ايهاب رشدي – سميرة السيد – فرقة الانغام الموسيقية سمير السيد – اوركسترا سليمان فتح الله – لضخامة البرنامج يبدأ ١١ مساء للحجز ت ٨٥١٠٤٨



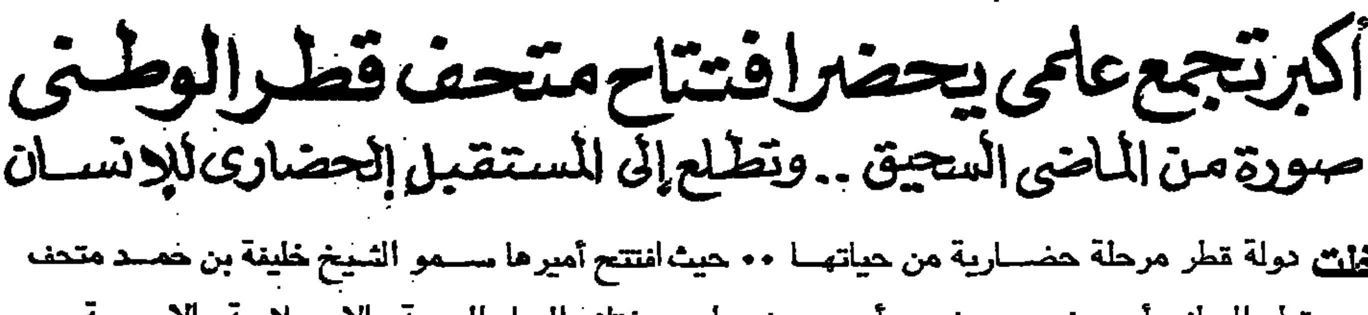
● سمو الشيخ خليفة بن حمد أمير دولة قطر يقص الشريط ايذاناً بافتتاح متحف قطر الوطنى وفى صحبة سموه السيد احمد خليفة السويدى وزير خارجية الامارات المتحدة الذى حضر حفل الافتتاح والشيخ سحيم بن حمد وزير خارجية قطر •

● متحف قطر الوطنى •• اضخم مؤسسة وطنية من نوعها فى منطقة الخليج لحفظ التراث القومى •



أكبر تجمع علمى يحضر افتتاح متحف قطر الوطنى

صورة من الماضى السحيق .. وتطلع إلى المستقبل الحضارى للإنسان



دخلت دولة قطر مرحلة حضارية من حياتها •• حيث افتتح أميرها سمو الشيخ خليفة بن حمد متحف قطر الوطنى أمس فى جمع ضم أربعين وفدا من مختلف الدول العربية والاسلامية والاوروبية •• وعددا من أساتذة الجامعات وعلماء الاثار والاتحادات السياحية ومديرى الآثار العربية •• ورؤساء البعثات الدبلوماسية وكبار رجال الدولة •

ويعتبر متحف قطر الوطنى مجموعة متاحف لها مفهوم فكرى من المفاهيم التقليدية للمتاحف الاخرى ، وكما قال وزير الاعلام والسياحة السيد عيسى الكوارى أن شعب قطر وهو يشهد افتتاح متحفه الوطنى ، لايفخر بأنه يمثل تاريخ قطر ونمط حياة شعبها فحسب ، بل أنه يعتز بالروابط التى يعكسها المتحف ، وهى روابط متينة تربط قطر بالجزيرة العربية وبالامة العربية الكبرى ••

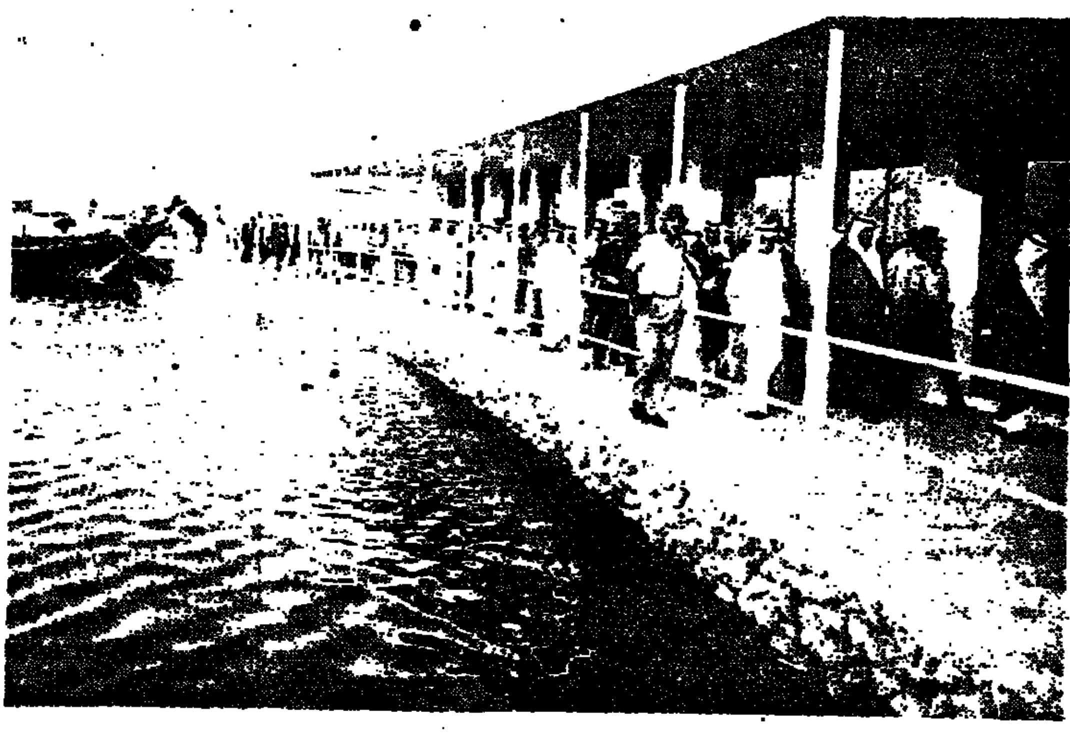
كما أن متحف قطر مجموعة متاحف فلأنه يضم اربعة اقسام : ① القصر القديم بمجموعاته العديدة ، وما فيه من زخارف وأنماط من الحضارات المبكرة التى نشأت فى منطقة مابين النهرين ② متحف الدولة ③ والبحيرة التى رست فيها نماذج من سفن الخليج التقليدية خاصة أن قطر كانت تسيطر على تلك سفن أسطول صيد اللؤلؤ فى الخليج العربى ④ المتحف البحرى ومعرض الاحياء المائية ، وذلك يعطى لمتحف قطر الوطنى مظهرا حضاريا وثقافيا وعلميا •

ويضم متحف قطر الادوات والاشياء المتصلة بحياة البدو ، ومهارتهم فى صناعة ما كانت تزخر به طبيعة حياتهم من جلود الحيوانات ومن المنتجات الاخرى الحربية ، الى غير ذلك مما جلب الى قطر قديما من الجزيرة العربية ، ومن عمان التى اشتهرت بمهارتها فى صناعة القضبان وغيرها

ان دولة قطر لا تدعى انها تملك آفاقا اثرية او تاريخية مدعمة بالوثائق الموجودة لدى بعض الدول الاخرى ، ولكن لديها ظاهرة فريدة واضحة وهى الكثرة الهائلة فى عدد مواقع العصر الحجرى فيها ، مما يدل على أول وجود للافاق القديم فيها عبر حقبة قد تمتد الى مائتى الف سنة الى ازمنة العصر الحجرى الحديث ، وتمثل سجلات بعثة الاثار الدنمركية فى قطر عام ١٩٦٠ والتى ظلت خمسة أعوام ، والتى قد توسعت عملياتها بعد ذلك ، بواسطة بعثة آثار بريطانية دعاها سمو الشيخ خليفة بن حمد — تمثل هذه السجلات اضافات لصناعة العصر الحجرى فى قطر ، بالتعرف على نوعين من أدوات الحرف اليدوية التى تدل على وجود مجتمعات مهاجرة فى قطر خلال العصرين الحجريين القديم والاوسط •• وكذلك التعرف على مواقع من العصر الحجرى الحديث ، من الاثار الفخارية العبيدية ، التى تمثل واحدة من اقدم حضارات الفخار فى الشرق الادنى •

ونظرة قطر فى اقامة هذا المتحف ، لا تحتبس وراء الماضى فقط •• ولكنها تتطلع الى المستقبل ، الى آفاق من التطور تربط الاجيال القادمة بكل ما يحدث من متغيرات ومهارات ، فالمتحف منطلق لعرض كل ابداع فنى أو حرفى للمهارات البشرية فى البلاد ، كما أنه يشجع الباحثين ، لعرض انتاجهم من مختلف نواحى تاريخ قطر وحياة شعبها ، وتوفير الفرص امام طلاب المعرفة من الشباب القطريين وغير القطريين ، للتعمق فى كل ما يتصل باهتماماتهم الثقافية ، وتزويده بالمواد والصور والافلام والخرائط ، خدمة للدارسين ومشاق الاطلاع •• ان اى متحف ، يجب أن يكون هيئة حية نامية ، ومتحف قطر الوطنى ، الذى حشد فيه خبرة معمارية وفنية ، سيكون فى صورته المتكاملة تعبيرا حقيقيا عن الاهداف التى انشىء من اجلها المتحف القطرى الوطنى •

وتعتبر هذه المناسبة فى يوم ٢١ يونيو موعد افتتاح المتحف مناسبة قومية بالنسبة لتاريخ الشعب العربى فى هذه الدولة ، ومع أن حكام قطر لا ينفكون يذكرون أنهم دولة صغيرة ، الا أن المشاهد المرئية فى المتحف تعطى الانطباع للعمق التاريخى لهذه الدولة ، وكان ذلك مثار اهتمام كل من حضر هذه المناسبة وفى مقدمتهم السيد احمد خليفة السويدى وزير خارجية الامارات المتحدة الذى تصادف وصوله للتشاور مع أمير قطر ووزير خارجيته الشيخ سحيم بن حمد ، افتتاح المتحف ، فشارك فى الاحتفال ، كما حضره من وزراء الاعلام العرب السيد طارق المؤيد ، وجمع من الصحفيين العرب ، وعدد من أساتذة الجامعات العربية والاجنبية •



● بعد جولة دوران حول بحيرة متحف قطر الوطنى يرى أمير قطر الشيخ خليفة بن حمد وكبار الضيوف فى ردهة المتحف البحرى والاحياء المائية • متجها الى مغادرة مكان الاحتفال •



● كانت القبة السماوية شيئا مختلفا كانت اشبه ما تكون ببئر يطل عليه الانسان فيرى المتغيرات الفلكية وشدت اهتمام كل من رآها ، وظهر ذلك فى الدهشة على وجه امير قطر الشيخ خليفة بن حمد والسيد احمد خليفة السويدى والشيخ سحيم بن حمد بينما يتولى الشرح السيد محمود الشريف •



● كبار المدعوين فى حفل افتتاح متحف قطر الوطنى ومعظمهم من رجال الجامعات العربية والاجنبية ومن المشتغلين بفنون التراث التاريخى ويرى منظور جانبى للمبنى الجديد لمتحف الدولة أحد أقسام متحف قطر الوطنى



● كبار المدعوين فى حفل افتتاح متحف قطر الوطنى قبل بدء الافتتاح ويتوسط كبار الضيوف أمير قطر الشيخ خليفة بن حمد والسيد احمد خليفة السويدى وزير خارجية الامارات المتحدة والسيد طارق المؤيد وزير اعلام البحرين ومعهم الشيخ سحيم بن حمد وزير خارجية قطر وشيوخ قطر والسيد عيسى الكوارى وزير الاعلام والسياحة •



● وزير الاعلام والسياحة القطرى السيد عيسى الكوارى يلقى كلمة الافتتاح فى حفل متحف قطر الوطنى ويرى خلفه جانب من مجمع قصور الحكم القديمة •

كلمة وزير الإعلام القطرى

انه لمن دواعى سرورى البالغ يا صاحب السمو ان ارحب بكم اليوم فى هذه المناسبة التاريخية ، مناسبة افتتاح المتحف الوطنى فى دولة قطر وأن اتقدم باصدق الشكر والتقدير لضيوفنا الاعزاء ، وللسادة العلماء الاجلاء الذين وفدوا من اقطار شقيقة وصديقة ، لمشاركتنا الاحتفال بهذا الانجاز العظيم • واذا كان الفضل يعود اليكم اولا واخيرا يا صاحب السمو فى كل ما يشهده بلدنا من مظاهر التقدم والعمران ، فانى اسجل للحقيقة والتاريخ ، ان هذا المتحف كله يا صاحب السمو ، هو من صنع يديكم وثمرة من طموحكم الابى ، وعزمكم القوى منذ كان فكرة حتى غدا حقيقة ملموسة •

وتعود بى الذاكرة ، يا صاحب السمو ، الى ذلك اليوم من ربيع سنة ١٩٧٢ ، حين امرتمونى بالعمل على انشاء متحف يضم تراث قطر ويرمز الى تاريخها ، كى ترى فيه الاجيال الصاعدة صورا تعرض تطور الحياة فى وطننا وفى جزيرة العرب منذ اقدم العصور وحتى اليوم ، ولتشاهد فيه ملامح من كفاح الاجداد فى بناء صرح بلدنا ، وليكون بالاضافة الى كل هذا بمثابة حلقة تصل ماضينا التليد بحاضرنا السعيد وبمستقبلنا الذى سيزدهر باذن الله باشراقات الخير والرخاء •

يا صاحب السمو :

ان المراحل التى مر بها مشروع المتحف الوطنى ، والجهود الفنية التى بذلت لتحقيقه قصة طويلة من قصص المثابرة ، وقد اسهمت فى انجاز المتحف جهود مشتركة بذلها اشخاص وهيئات ودول صديقة متعددة •

ولقد حرصنا جميعا على تحقيق رغبة سموكم فى ان يشتمل المتحف على اكبر قدر ممكن من المعلومات والصور والمعروضات والافلام المعبرة عن التطور الجيولوجى والتاريخى فى شبه جزيرة قطر منذ العصور الحجرية القديمة حتى عصر الزيت • وأن يبرز المتحف كل مظاهر الحياة فى البادية من تقشف وعطاء ، ونبل واصالة ، وقيم واخلاق •

وسوف يطالع الاحفاد فى هذا المتحف امجاد الاجداد ، فيقوى فى نفوسهم حب الوطن والعمل من اجله والاخلاص له ، ولقد علمتمونا يا صاحب السمو ان الامة التى ليس لها ماض ليس لها حاضر ولا مستقبل ، وان نهضة الشعوب لا يصلح امرها الا اذا ارتكزت على الاحساس بالتاريخ ، من حيث هو منبع الكرامة القومية وأساس الوحدة الوطنية •

واذا كان المتحف بشكله الراهن — ياصاحب السمو — ليس الا بداية متواضعة لطريق طويل وعمل مستمر ، فان وزارة الاعلام ستعمل على تطويره باستمرار ليصبح مؤسسة نامية متجددة تواكب حاجات المعاهد العلمية فى بلادنا وتستوعب المكتشفات الاثرية التى ستنجم عن عمليات التنقيب •

وانى اتقدم بهذه المناسبة ، بخالص الشكر وعميق التقدير ، لجميع الافراد والاجهزة والهيئات والمؤسسات والحكومات التى تعاونت معنا بكل اخلاص وحماس لاخراج هذا المشروع الجليل الى حيز الوجود •

وانى اذ اهنىء سموكم والشعب القطرى بهذه المناسبة السعيدة ، والتمس منكم التفضل بافتتاح المتحف ، لاضرع الى العلى القدير ان يمد فى عمركم وان يكلاكم بعين رعايته وتوفيقه وان يسدد خطاكم دائما لما فيه خير البلاد والعباد ، انه سميع مجيب •

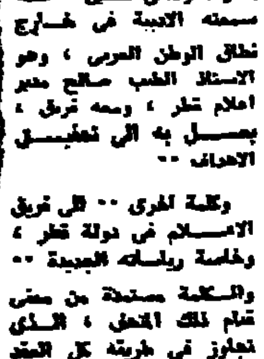
والسلام عليكم ورحمة الله •

تحية إلى الرجال • وكلمة أخرى

هذه كلمة صادقة الى الطلائع من شباب قطر الذين كانوا على مستوى العمل الكبير الذى ادى الى اقامة ذلك المتحف الحضارى ، فكان قطعة فنية من الحضارة التاريخية •

واذا كان الشيخ خليفة بن حمد هو الطاقة القوية التى تدفع الحياة فى كل عمل كبير ، فان مدير مكتبه ووزير الاعلام والسياحة عيسى الكوارى ، كان اشبه بمحرك متجدد الدفعات وكان على مستوى التكليف الذى صدر اليه من امير الدولة.. وفى هذا الوقت الذى لم يتجاوز ثلاث سنوات ، ظهر متحف قطر الوطنى •• على هذه الصورة من الاتقان ، لم يكن الاحتفال به استراتيجية اعلامية ، ولا خطة دعائية •• ولكنه كان خطوة علمية سارت على دروب التراث التى تعتز بها الشعوب •

وكلمة حق ان هذا الرجل محمود الشريف •• المستشار الاعلامى لامير دولة قطر ، الذى وصفوه ، بالدينمو الذى لا يتوقف ، او بالشخص الديناميكى الذى لا يهدأ ، كان دوره فى ظهور ذلك المتحف انعكاسا لارادة الشيخ خليفة بن حمد ، الذى له خصائص رجل الدولة الذى يعرف مفاتيح تطوير وطنه وامته ••



وقد ترك «محمود الشريف» فى وزارة الاعلام لمسة صلبة الاساس ، كانت الوعد الصالح لتكوين المدرسة الاعلامية ، التى طعمت الان بافكار واعية وهادئة ، بينها مفكر سودانى شقيق ، له سمعته الادبية فى خارج نطاق الوطن العربى ، وهو الاستاذ الطيب صالح مدير اعلام قطر ، ومعه فريق ، يصل به الى تحقيق الاهداف ••

وكلمة اخرى •• الى فريق الاعلام فى دولة قطر ، وخاصة رسالته الجديدة •• والكلمة مستمدة من معنى قيام ذلك المتحف ، الذى تجاوز فى طريقه كل العقد والتعقيدات •• وهى موجزها امل ورجاء فى ان يتخلص القائمون على هذا الاعلام من العقد العرقية ، التى تعترض مسيرتهم وان يزيحوا من الطريق اى متبط او حاقد او داعية تفرقة او عنصرية ، او مدع علم ، وهو منه خلاء ..

وتحية الى الشرفاء •• الذين يؤمنون بوطنهم الكبير •• ويقدسون رسالة خدمة ذلك البلد الصغير •

علوم

بقلم : صلاح جلال

كاميرات تليفزيونية ترى فى الظلام على مسافة ١١ كيلو مترا تشتريها ايران

■■ نشرت مجلة نيوسينتست البريطانية ان ايران تعاقدت مع مؤسسة ليتزار للبصريات على اقامة شبكة من الكاميرات التليفزيونية الشديدة الحساسية ، والتى تميز الاجسام فى الظلام ، وفى حالة عدم وجود القمر الى مسافة ١١ كيلو مترا . وستقام هذه الكاميرات على ابراج ارتفاع الواحد ١٧٥ مترا ، والمسافة بين كل برجين ٢١ كيلومترا وهذا النوع من الكاميرات عرضته الشركات الامريكية فى المعرض الدولى لمعدات الامن والحراسة الذى اقيم فى لندن هذا الشهر .

■■ وفى ظلام الليل وضوء النجوم فقط يمكن باستعمال هذه الكاميرات تمييز وجوه الاشخاص على مسافة ٢ كيلومترات ، وتساوى الكاميرا الواحدة من هذا النوع ٤٢٠٠٠ دولار [١٧٠٠٠ جنيه استرلينى] ، وينخفض السعر الى النصف عند طلب كميات كبيرة ، كما حدث بالنسبة لايران . وتستعمل هذه الكاميرا الالياف البصرية الزجاجية لالتقاط الصورة ثم تنقلها الى مضخات تستعمل السيليكون لزيادة الوضوح .

■■ وقد رفضت وزارة الخارجية الامريكية التصريح لمخترع هذه الكاميرا براد جالتر بعرضها فى الاتحاد السوفيتى .

صدق أو لا تصدق

من ٧٥ سنة

● اعطت مصلحة التنظيم بناء معمل الصابون فى كفر الزيات لاحد كبار المقاولين بمبلغ ٣٥ الف جنيه .

● ولدت امرأة فقيرة من سكان ميت عبدو المنصورة ثلاثة اطفال ذكرين وانثى نمات الانثى وبقى الذكران ولو كانت هذه المرأة انكليزية لعينت لها الملكة معاشا طول عمرها

● بلغ دخل السكك الحديدية والتلغراف وميناء الاسكندرية فى العشرة ايام الاولى من شهر مايو ٦٨٤٢٧ جنيها

● الاهرام فى ٢٦ يونيو ١٩٠٠ ●

فى مثل هذا اليوم

■ سنة ١٨٧٩ خلع الخديو اسماعيل من حكم مصر وتعيين محمد توفيق

حظك اليوم

* الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠) خلاف مع صديق عيب ينتهى ، سعادة فى الحب
* الثور (٤/٢١ - ٥/٢٠) يوم مشرق وملىء بالاحداث السعيدة
* الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢٠) زميل يطلب مساعدتك فلا تبخل عليه
* السرطان (٦/٢١ - ٧/٢٢) استقرار فى حياتك العاطفية ونجاح فى العمل
* الاسد (٧/٢٣ - ٨/٢٢) صداقة جديدة تحقق تقدم ونجاح فى محيط العمل
* العذراء (٨/٢٣ - ٩/٢١) عودة شخصية قريبة الى قلبه من مكان بعيد
* الميزان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢) لا تهتم بما يثار حولك من شائعات
* العقرب (١٠/٢٣ - ١١/٢٢) حدث هام فى محيط الاسرة يخصك
* القوس (١١/٢٣ - ١٢/٢٠) سعادة فى الحب والزواج ، اخبار سارة
* الجدى (١٢/٢٢ - ١/١٩) تنقشع كل الغيوم من حياتك وتعود لك البهجة
* الدلو (١/٢٠ - ٢/١٨) تنتهى مشاكلك المادية تماما ويسود الاستقرار حياتك
* الحوت (٢/١٩ - ٣/٢٠) حتم العقل فى تصرفاتك قلق من اجل عزيز ينتهى

الشباوى الفلكى

كلمات متقاطعة

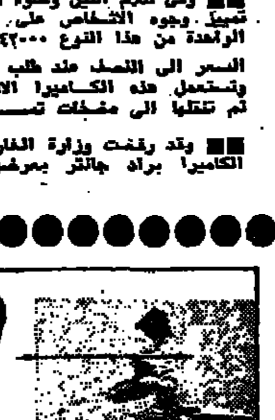
الكلمات الافقية :

① وزير ابو الجعفر المنصورى
② موسيقى مصرى راحل
③ نصف [نوقة] - لقب مغنى عالمى مخضرم [معكوسة]
④ فى الصدور - برد - نصف [ضالة]
⑤ من مصادر الطاقة
⑥ من المكسرات - القضاء عليك
⑦ فر - لفظا
⑧ نداء اذاعى
⑨ حيوان - نفاق - حرفجر
⑩ الانهزام - ضمير

الكلمات الرأسية :

① من الزهور
② اله الفن الرومانى - خير
③ للتمنى - دفعها بقبضة يده
④ من اسلحة الحرب - فى نغمات الغناء [معكوسة]
⑤ عند الخياط - قسيس وطبيب من اعلام الفكاهة الفرنسية .
⑥ تنتظره - من مستخرجات زيت البترول
⑦ من مصادر الرطوبة فى الجو
⑧ نهر اوروبى - قدح [معكوسة]
⑨ عليل - اوبرا لبيزيه
⑩ دفترك [معكوسة] - ظرف مكان

حل مسابقة امس



اعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ مطلوب عاملة تريكو باساب ديوماتيك وماكينة خياطة يشترط الخبرة ٤٢ ش طلعت حرب امام سينما مترو تليفون ٥٨١٦٠

شيكولانى وابن الفرات
٥ شارع ابن الفرات بشبرا - ت ٩٤٦٥٦٩ - ٩٤٥٤٦٩ تطلب مدرسين ومدرسات لجميع المواد وتفضل المعاشات والمقابلة شخصيا

شركة مصانع الدلتا للصلب احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات المعدنية
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفة ملاحظ « أ » براده بالفئة السادسة بالمستوى الثانى وطبقا للشروط التالية : -
١ - خبرة فى مجال العمل لاتقل من ١٨ سنة .
٢ - اجادة القراءة والكتابة اجادة تامة .
٣ - تادية الخدمة العسكرية الالزامية او الاعفاء منها .
ستجرى الاختبارات اللازمة للمتقدمين لشغل هذه الوظيفة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٥/٧/١ بمقر الشركة بمسطرد - قليوبية .
تقدم الطلبات على النموذج المعد لذلك بقسم شئون الافراد بمقر الشركة وذلك بعد استيفاء رسم التمغة المقرر وتقديم الشهادات الدالة على الخبرة - شهادة المعاملة العسكرية وذلك فى موعد غايته يوم ١٩٧٥/٧/١ .
هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها على هذا الاعلان او التى ترد بالبريد او الواردة بعد انتهاء مهلة الاعلان .

شركة النصر لصناعة الزجاج والبللور مصنع شبرا الخيمة
تعلن عن حاجتها لشغل مهن: امناء مخازن ومساعدى امناء مخازن من حملة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية والمدارس الثانوية التجارية حديثى التخرج او خبرة سنتين فى مجال العمل ذكور فقط . يشترط فى المتقدمين تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها . بالنسبة لغير الحاصلين على مؤهلات تحتسب لهم الخبرة بعد سن ١٨ سنة ميعاد اختبار المتقدمين من حملة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية يوم ١٩٧٥/٧/١ والمتقدمين من حملة دبلوم المدارس الثانوية التجارية يوم ١٩٧٥/٧/٢ ، وذلك بمقر الشركة بمصانع شبرا الخيمة .
تقدم الطلبات شخصيا / باسم السيد المهندس مدير مصانع شبرا الخيمة بمقر الشركة فى نفس يوم الاختبار مصحوبا بصورة ٤ × ٦ سم والمؤهل الدراسى وما يثبت موقفه من التجنيد للاطلاع عليه واعادته . وسيتم التعيين او النقل ...

وظائف خالية

محلات خضر العطار
تطلب بائعين متمرنين فى مهنة العطارة - المقابلة شخصيا بالمحل بالصاغة امام جامع الاشرف

مطلوب للعمل فورا
قبطان ومهندس ميكانيكى وطباخ و٢ بحارة لهم خبرة سابقة الاتصال تليفونيا ٨٤٦٤٩٥ يوميا من ٢ م حتى ٦ مساء

★ دار حضانة بهليوبوليس تطلب مربيات ودادات وتفضل سكان المنطقة ت ٨٦٧٤٦٧

★ مطلوب مندوب لبيع اصناف لعب مستوردة المقابلة شخصيا تليفون ٧٥٢٧٩

★ مطلوب اطباء متفرغين للعمل بمكتب على طول اليوم الاتصال تليفون ٤١٤٢٥ صباحا

★ كافيتريا هاواى ١٣٧ شارع محمد فريد مطلوب مضيفات حسناوات المظهر اكثر من ٢١ سنة المقابلة من ٣ الى ٦ بعد الظهر .

★ عدد ١ مهندس مبانى خبرة طويلة بالتنفيذ
عدد ٢ ملاحظين مبانى لهم قدرة على قراءة الخرائط والتنفيذ
عدد ٢ رئيس استقبال « بعمل مستقبل اول » بفندق درجة اولى
عدد ١ مترو دوتيل
عدد ١ شيف طباخ درجة اولى له قدرة بالعمل بفنادق الدرجة الاولى
يشترط فى الجميع الخبرة السابقة وجوازات سفر جاهزة
للتقدم بالمستندات وشهادات الخبرة بمؤسسة فرتيك للتجارة الداخلية والخارجية بنهاية شارع جامعة الدول العربية ت ٨١٧٣٣٧

طلب مهندسين وملاحظين الشركة العامة للاساسات
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لمقاولات المبانى
١ شارع عصام الدالى بالجيزة
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية سواء بالتعيين او بالنقل او بعقود عمل مؤقتة تحدد فيها المرتب والاضافات الاخرى حسب الخبرة واجتياز الاختبارات المطلوبة : -

عدد ١ مدير ادارة تنفيذ العمليات
بالمستوى الاول الفئة الثانية
الربط الشهرى ٧٣٠ - ١٢٠ جنيها
بكالوريوس هندسة مدنى مع خبرة لاتقل عن ١٤ سنة او مؤهل فنى متوسط مع خبرة لاتقل عن ٢١ سنة

عدد ٢ مراقب تنفيذ عمليات
المستوى الاول الفئة الثالثة
الربط الشهرى ٥٧ - ١٢٥ جنيها
بكالوريوس هندسة مدنى اوميكانيكا مع خبرة لاتقل عن ١١ سنة او مؤهل فنى متوسط مع خبرة لاتقل عن ١٨ سنة

عدد ٤ رئيس قسم تنفيذ تصميم ومقاسات
بالمستوى الاول الفئة الرابعة
الربط الشهرى ٤٥ - ١٢٠ جنيها
بكالوريوس هندسة مدنى وخبرة لاتقل عن ٨ سنوات اومؤهل فنى متوسط مع خبرة لاتقل عن ١٥ سنة ويفضل المتخصصين فى ميكانيكا التربة

عدد ٢ اخصائى صيانة معدات
بالمستوى الثانى الفئة السادسة
الربط الشهرى ٢٧.٥٠٠ - ٦٥ جنيها
بكالوريوس هندسة ميكانيكا مع خبرة ...

عدد ١ اخصائى صيانة سيارات
بالمستوى الثانى الفئة السادسة
الربط الشهرى ٢٧.٥٠٠ - ٦٥ جنيها

وظائف خالية

★ مطلوب اخصائى رمد لعيادة معروفة ت ٨٢٣١٥٣

★ مطلوب عاملات تريكو اشى . ابو بكر خيرت بقصر النيل ت ٤٨٢٩٢

★ مطلوب مهندس متخصص سيارات خبرة ٣ سنوات مرتب مغر المقابلة ت ٣٣٨٧٥

شركة مقاولات سعودية تطلب
● مهندسين مدنيين خبرة سنوات
● ومراقبين فنيين خريجى المدارس الصناعية ومساحين خريجى المعهد العالى ومدرسة المساحة خبرة ٣ سنوات لرصف الطرق ت ٨١٣٩٥٠ من ٥ - ٩ مساء بالمهندس النعمانى

الشركة العامة لمقاولات الاعمال الصحية
تعلن عن حاجتها الى تعيين سكرتيرات بالمستوى الثالث بالفئة التاسعة ويشترط فى المتقدمات الحصول على شهادة الاعدادية العامة وخبرة فى اعمال السكرتارية والاعمال الكتابية .
وتقدم الطلبات خلال أسبوع من تاريخه باسم السيد رئيس مجلس الادارة - ٨ ش الشواربى مستوفاة رسم الدمغة .

اعلان لجنة تعاقد جامعة الملك عبد العزيز
تعلن للسادة المتقدمين والمتقدمات لوظائف الطباعة على الالة الكاتبة . انه تقرر اجراء المسابقة يوم الثلاثاء فى الاول من شهر يوليو القادم الساعة السادسة مساء بمقر اللجنة ٧ شارع طنطا العجوزة .

عدد ١ اخصائى ثان افراد تامينات
بالمستوى الثانى الفئة السادسة
الربط الشهرى ٢٧.٥٠٠ - ٦٥ جنيها
ليسانس الحقوق او بكالوريوس التجارة مع خبرة لاتقل عن سنتين فى اعمال الافراد والتأمينات الاجتماعية

عدد ٢ ملاحظ فنى متخصص (اعمال الميكانيكا)
بالمستوى الثانى الفئة السادسة
الربط الشهرى ٢٧.٥٠٠ - ٦٥ جنيها
مؤهل فنى متوسط يناسب طبيعة العمل مع خبرة لاتقل عن ٩ سنوات او اقل من المتوسط مع خبرة فى مجال العمل لاتقل عن ١٧ سنة

عدد ٥ مشرف فنى ثان (تنفيذ عمليات)
بالمستوى الثانى الفئة السادسة
الربط الشهرى ٢٧.٥٠٠ - ٦٥ جنيها
مؤهل فنى متوسط مع خبرة لاتقل عن ٩ سنوات او مؤهل اقل من المتوسط مع خبرة ١٧ سنة

عدد ٢ رسام اول
بالمستوى الثانى بالفئة السابعة
الربط الشهرى ٢٠ - ٦٥ جنيها
مؤهل فنى فوق المتوسط او مؤهل فنى متوسط مع خبرة ٩ سنوات

عدد ٤ كاتب اول آلة كاتبة
بالمستوى الثالث الفئة الثامنة
الربط الشهرى ١٥ - ٣٠ جنيها
مؤهل فوق المتوسط او متوسط مع خبرة لاتقل عن ٤ سنوات

عدد ٤ سائق نقل
بالمستوى الثانى الفئة السابعة
الربط الشهرى ٢٠ - ٦٥ جنيها
رخصة قيادة عمومى السيارات وخبرة لاتقل عن ١٥ سنة مع اجادة القراءة والكتابة

وظائف خالية

★ مطلوب ساعى لمكتب التجارى الدولى ١١ ش طلعت حرب يجيد القراءة

★ مطلوب سيدة حسنة المظهر لها خبرة بالعمل بمعمل للتحاليل الطبيه صباحا ومساء ت ٤٠٧٤١

★ مطلوب موظفة لاعمال السكرتارية المؤسسة العقارية ٤١ ش عبد العزيز ت ٩٢٢٥٣٩

★ مطلوب شغالة مع الاقامة الكاملة ١٧ ش شهاب الدين الحقى شقة ١٤ ت ٩١٤٣٧٠ خلف نادى الصيد .

★ مطلوب سكرتيرة لمكتب علمى اجادة تامة للغة الانجليزية والالة الكاتبة الانجليزية الاتصال تليفون ٤١٤٢٥ صباحا

جامعة الرياض فى المملكة العربية السعودية
تعلن عن رغبتها فى التعاقد مع اختصاصيين فى علوم المكتبات والتصوير العلمى وترميم المخطوطات للعمل فى عمادة شئون المكتبات بالجامعة حسب الشروط الاتية
١ - وظائف الاختصاصيين فى علوم المكتبات :
ماجستير فى التخصص مع خبرة فى طبيعة العمل لا تقل عن ثلاث سنوات او درجة البكالوريوس فى التخصص مع خبرة فى طبيعة العمل لا تقل عن ثلاث سنوات .
٢ - وظائف التصوير العلمى :
يشترط فيها الخبرة فى تصوير الميكروفيلم او الميكروفيش بالاضافة الى درجة البكالوريوس او الدبلوم العالى مع خبرة لا تقل عن اربع سنوات . او الثانوية الفنية مع الخبرة ١٢ سنة .
٣ - وظائف ترميم المخطوطات :
الثانوية الفنية فى التخصص مع خبرة فى طبيعة العمل لا تقل عن ست سنوات . او ثانوية عامة او مايعادلها مع خبرة فى طبيعة العمل لا تقل عن ست سنوات . او متوسطة فنية فى التخصص مع خبرة فى طبيعة العمل لا تقل عن عشر سنوات .
تقدم الطلبات الى لجنة جامعة الرياض للتعاقد ٧ شارع طنطا العجوزة وآخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٩٧٥/٧/٥ ويلاحظ ان الاوراق التى تقدم لا ترد لاصحابها والله الموفق .

عقارات

مكتب اكرام نصار العقارى
لبيع وشراء اراضى بناء عمارات وفيلات بجميع الاحجام والمسطحات وتاجير الشقق والفيلات المفروشة والسيارات ت ٨١٧٥١٨

مكتب الخليج العربى العقارى
عمارة ٦٠ مدينة الاعلام بالعجوزة خلف مسرح البالون
شقق مفروشة وفيلات للاجهزة ...

خدمات بالتليفون

اتصل ٧٠٤٣٢ لاصلاح الثلاجة فورا وبمنزلك بضمان سنة

صيانة البوتاجاز ٩٠٣٢٠٢
بالشركة الفنية للتجارة والمقاولات

★ الشركة المصرية العلمية لاصلاح الاجهزة الطبيه والتليفزيون ٢٩ ش مراد ت ٨٩٧٠٢٩

■ المركز الفنى للصيانة ■ لاصلاح الثلاجة والغسالة السخان البوتاجاز ت ٩٢٣٤١٩

★ مكيفات الهواء يعيد كفاءتها المهندس انطونيوس بالصيانة بمكانها بخمسة جنيهات ت ٨٢٤٠٤١

★ لاصلاح البوتاجازات . والمراوح والمكاوى والراديوهات وكافة اعمال الكهرباء فورا وبالضمان - ت ٤٠١١٥

★ اتصلوا تليفونيا برقم ٨٥٤٩٧١ للاصلاح فورا وبمنزلك وبضمان سنة . الثلاجة . الغسالة . السخان . البوتاجاز . تكييف الهواء

مطلوب استئجار

مطلوب استئجار فيلا لطلبة مدرسة داخلية بالدقى - الجيزة الهرم ندفع الديكور
تش ت ٨٥١١٦٨

بعثات

الهيئة العامة للتامين الصحى الادارة العامة للتدريب
تعلن الهيئة العامة للتامين الصحى عن البعثات التدريبية الموضحة بعد للعام الدراسى ٧٥ - ٧٦ بالجامعات والمعاهد العليا من بين العاملين بها الذين تنطبق عليهم الشروط الواردة بالاعلان الموجود بفروع الهيئة ووحداتها .
اولا : بعثات تدريبية متفرغة
١ - الاطباء :
دبلوم جراحة عامة
...

ثانيا : البعثات التدريبية الغير متفرغة (سنوية)
١ - كليات التجارة
٢ - كليات الحقوق
...

عطاءات ومناقصات

جهاز تنمية بحيرة ناصر
تعلن شركة المصايد الجنوبية باسوان اعادة بيع ٤١٨ مستيجة ملوحة من اسماك الرايا والكلب بالمزاد العلنى يوم الاثنين ٣٠-٦-١٩٧٥ بمقر الشركة باسوان بمبنى بنزايون القديم شارع ابطال التحرير والمعاينة حتى يوم ٢٨-٦-١٩٧٥ بمخازن الشركة وقيمة التامين ٥٠ جنيها وتطلب كراسة الشروط من مقر الشركة مجانا وتقدم العطاءات بمظاريف مغلقة باسم السيد مدير عام الجهاز .

بيع محصول المانجو بالمزاد العلنى معهد بحوث البساتين
يعلن عن بيع ٢٠ ف ، ٧ ط محصول مانجو بالمزاد العلنى المنزرع بمحطة بحوث البساتين بالقناطر الخيرية وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٧٥/٧/١٢ بادارة المخازن والمشتريات بالجيزة تعلى من يرغب الشراء معاينة الثمار بالمزرعة سالفة الذكر وحضور جلسة المزاد فى اليوم المحدد ومعه تامين يوازى ٢٠٪ من قيمة العطاء المتقدم به .
وللمعهد الحق فى قبول او رفض اى عطاء او الغاء المزاد او تاجيله دون ابداء الاسباب ٧٥/١٥١٩

بنك الاسكندرية
يعيد الاعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة خاصة باعمال تعديلات فرع البنك بقنا وتطلب نسخ المقايسة والمواصفات والشروط من ادارة المبانى بمبنى فرع البنك بمينا البصل بالاسكندرية ...

مجلس مدينة قليوب
يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية رصف بعض شوارع مدينة قليوب لعام ١٩٧٥ وتطلب الشروط من المجلس مقابل ١ ج بخلاف ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٧٥/٧/١٢ موعدا لفتح المظاريف بديوان المجلس وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١٪ يعتبر لاغى وللمصلحة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ٧٥/١٥٨١

شركة تصنيع الورق (فرتا)
٤٢ ش محطة السوق - باكوس - الاسكندرية
مزايدة رقم ٤ - ١٩٧٥
عن بيع ٢٠٠٠ متر مكعب اتربة مخلفات وسيارة فيات ١١٠٠ وسيارة رينو نصف نقل
تعلن الشركة عن بيع الاتى بطريق المزاد بالمظاريف المغلقة والتى يمكن معاينتها بالمصانع المذكورة تيرين كل منها يوميا اثناء ساعات العمل الرسمية .
١ - ٢٠٠٠ متر مكعب لاتربة متخلفة من اعمال الحفر والبناء بمصانع الشركة بكفر الزيات .
٢ - سيارة فيات ١١٠٠ وسيارة رينو نصف نقل ...

المؤسسة العامة الاقتصادية للقوات المسلحة
الادارة المالية
١٠٥ شارع العباسية
● تعلن عن مناقصة عامة لشراء عدد خمسة عربات نصف نقل مفتوحة بالجناب حمولة واحد طن ونصف طن جديدة لم تستعمل خالصة الرسوم الجمركية بالعملة المحلية
● تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة تسلم باليد او بالبريد موضحا بها كافة الشروط والمواصفات باسم مدير الادارة المالية بالمؤسسة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء - تحدد الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٢ يوليو ١٩٧٥ آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف - مع تقديم البطاقة الضريبية وينطبق على هذه المناقصة كافة شروط لائحة المناقصات الحكومية

شركة العبوات الدوائية
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للادوية
شارع ٤٧ المنطقة الصناعية - العباسية
خلف ملاعب كلية الهندسة
تليفون ٨٣٦١٤٤
تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى استئجار عدد ٢ كلارك بشوكة بساتقبه حمولة طن على الاقل للكلارك الواحد فورا لعملية نقل وتستيف رساله ورق وذلك من المصنع الى داخل المخزن بفرع البصريات الكائن بالوايلى الكبير .
وتقدم العطاءات بعد المعاينة فى موعد أقصاه ثلاثة ايام من تاريخ النشر فى ظرف مغلق باسم السيد / مدير ادارة المشتريات والمخازن بالعنوان المذكور اعلاه .
● وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

اعلانات مختارة





الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم حسين الالفي
عمدة كفر بهيدة
تحييها اسرته اليوم بكفر بهيدة

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الاولى للفقيد الغالي
المهندس
موريس انطوان اسعد
تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة باكر الجمعة الساعة العاشرة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بالزمالك

الذكرى السنوية الاولى للفقيد العزيز
عبد الرحيم صبري راشد
تقيمها الاسرة مساء السبت ٧٥/٦/٢٨ بمنزله ٨ شارع الدكتور عبد الحميد سعيد

المرحوم كامل السيد موسى
تحيي العائلة ذكراه السنوية الثانية بمنزل العائلة ٢٦ الحالي — اجزل الله له عطاءه

تحيي اسرة المرحوم الاستاذ
محمد منير امين جاد الله
الذكرى السنوية الثانية باكر الجمعة بمنزل الاسرة ٧ مصطفى رضا بالنيل

تقيم اسرة المرحوم
كامل عبد المسيح سليمان
قداس الذكرى الثالثة غدا « الجمعة » ٩ صباحا بكنيسة مار جرجس بهليوبوليس

صرف أجور عمال الزراعة من حساب الجمعيات التعاونية

قررت وزارة الزراعة أن تصرف أجور العمال الزراعيين الذين يقومون باستئصال النباتات الغريبة [من زراعات قطن الاكثار في موسم ١٩٧٥] من حساب الجمعيات التعاونية الزراعية المتعاقدة مع الوزارة على توريد التقاوي وسوف تخصم بعد ذلك من مستحقات زراع القطن بتلك الجمعيات كل بنسبة حيازته القطنية .

الانفجارات تهز
بقية المنشور في صفحة ١

ولا يمكن المساس بها اذ ان رئيس الجمهورية الماروني في لبنان يمثل بشكل ما جميع الاقليات المسيحية في العالم العربي الاسلامي .

ومن بين الشروط التي ذكرها جنبلاط ضرورة ان يعلن الذين يوجهون نداء من اجل المصالحة بوضوح وبدون لبس ان لبنان بلد عربي ، والاعلان عن الايمان بلبنان موحد باراض واحدة ووضع سياسي موحد مع رفض اي فكرة للتقسيم وكذلك اي محاولة لخلق قبرص او اي وطن عنصري مثل اسرائيل .

كما تضمنت الشروط ضرورة الاعلان عن الموافقة على مبدأ المشاركة التامة لجميع القطاعات المحرومة ، وكذلك لجميع الطوائف ، والايمان بالنظام الديمقراطي وضرورة تعديله بتطوير المؤسسات وتمثيل الجميع في نظام الحكم . كما جاء في تلك الشروط ضرورة الغاء نظام الانضباط العسكري الذي يمارس داخل الاحزاب السياسية ورفض الارهاب المسلح او غيره .

قرارات لتيسير
بقية المنشور في صفحة ١

النماذج والمستندات المطلوب استيفاؤها في مواقع الخدمة نفسها بدلا من تركيز تنظيم ساعات تقديم الخدمات للجماهير بيعها على بعض مكاتب البريد .. وكذلك تبدأ بعد ساعة واحدة من بداية يوم العمل بحيث تتركز في فترة محددة تعلن للجميع لاتاحة الفرصة للموظفين لاعداد وانهاء وتنتهي قبل ساعة من انتهائه ، وذلك

⑨ العمل على تجميع وحدات الخدمة معاملات كل يوم .

مواقع متقاربة لتجنب تردد المواطنين المتكاملة او المتصلة في موقع واحد او اجراءات متصلة بعملية واحدة حتى ولو على اماكن متعددة ومتباعدة لانتهاء كانت تابعة لوزارات متعددة ، وذلك كأساس لقيام مجمعات خدمات متكاملة في المستقبل .

كما بحثت لجنة التخطيط اسس التنظيم القطاعي المقترح للوحدات الرئيسية في الدولة ، والمقترحات الخاصة بازالة المعوقات امام الوحدات الانتاجية لتحريرها من كافة القيود ، ومنحها الصلاحيات والسلطات الكاملة لرفع مستوى الاداء ، والانطلاق بالانتاج باقصى طاقة ممكنة ، مما يحقق اكبر عائد ممكن وافضل معدلات للتنمية .

وتقرر أن تستكمل اللجنة المشكلة برئاسة الدكتور حافظ غانم نائب رئيس الوزراء ، اعداد التشريعات المطلوب استصدارها في هذا الشأن .

ووافقت اللجنة على مشروع اللائحة التنفيذية للقانون الخاص بتصحيح أوضاع العاملين في الدولة والقطاع العام ، واكدت ما سبق أن أصدره رئيس الوزراء من توجيهات بشأن ضرورة البدء في اجراءات تنفيذ القانون اعتبارا من أول الشهر القادم .

كما وافقت اللجنة على مذكرة وزارة السياحة بشأن تشجيع القطاع الخاص على الاستثمار في قطاع السياحة .

وتمشيا مع متطلبات الانفتاح ناقشت اللجنة المذكرة المقدمة من لجنة الانتاج بشأن الضوابط والاجراءات المقترحة لاختيار الشركات التي تتم زيادة رؤوس أموالها وطرح أسهمها للعاملين بها مبدئيا وللعاملين بالقطاع العام كافة ، ثم للراغبين من المواطنين .

كما وافقت اللجنة على ضرورة وضع مواعيد منتظمة لتنظيم زراعة وتقطيع الاشجار الخشبية بالطريق العام مراعاة للحفاظ على هذه الثروة القومية ☐

اسعار الذهب (ص ٢)

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء ٣٠٢

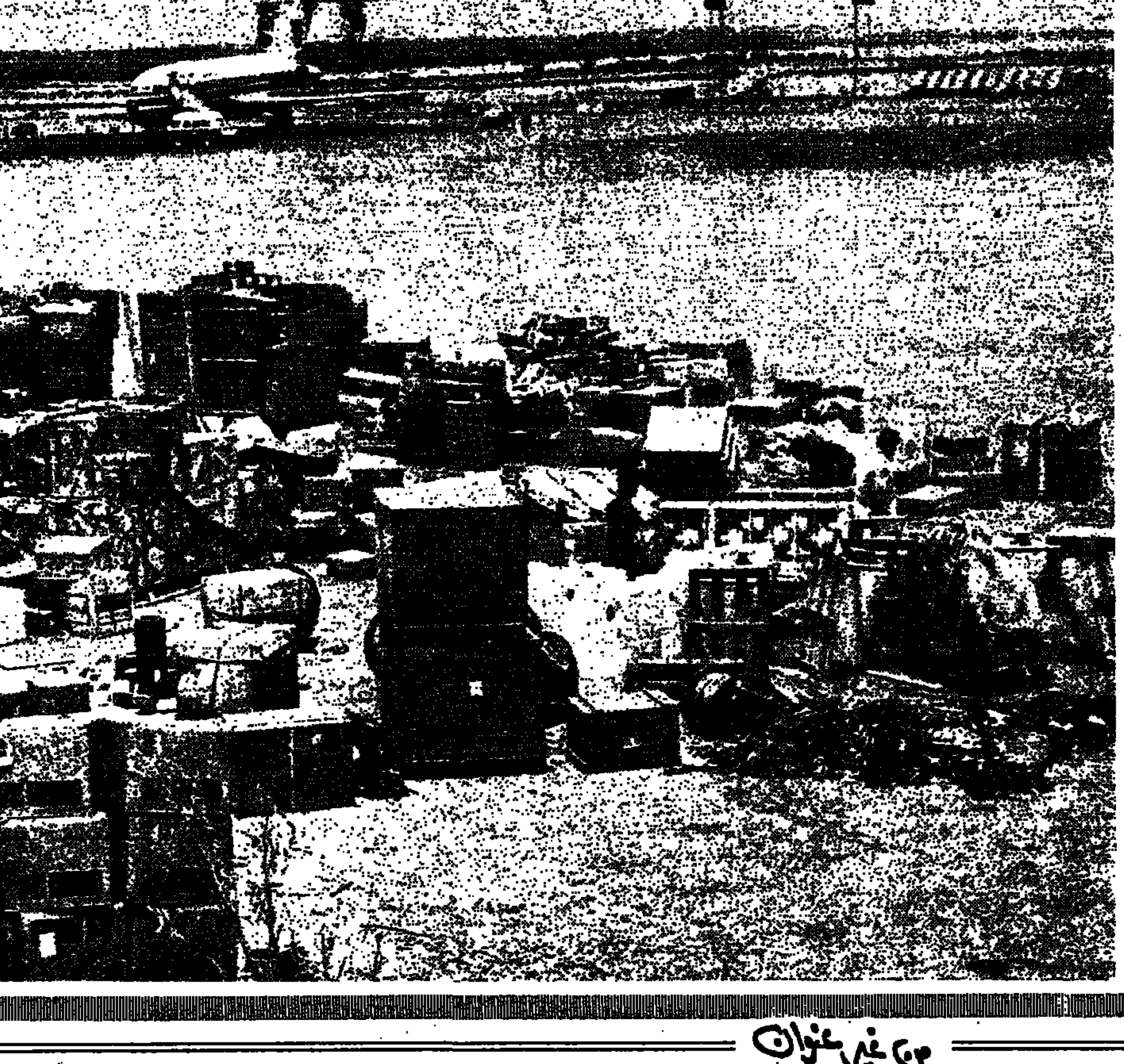
البقاء لله
فقيد الاتربي وسليم بالدقهلية
شيعت امس جنازة المرحوم
عبد الهادي الاتربي
زوج كريمة المرحوم الشيخ ابراهيم سليم عمدة ميت بزو ووالد الدكتور فتحي بليبيا والمهندس صالح بشركة النيل للتصدير وحرم السادة رياض الاتربي والسيد لطفي عبد الحميد مساعد مدير امن سوهاج والمهندس ثروت الزراع بزراعة الزهر وشقيق الاستاذ صديق الاتربي وابن عم وعمة وخالة السادة ابراهيم صالح الاتربي واخوته والمرحوم ابو الفتوح الاتربي واخوته ومحمد محمود الاتربي واخوته والمهندس محمد احمد الاتربي واخوته والمرحوم مصطفى عبد الرحمن سليم واخوته وعم احمد صديق الاتربي واخوته وخال المرحوم طاهر الاتربي واخوته ونسيب الاستاذ محمود سليم التاجر والمرحوم مصطفى سليم وعديل السادة حسن المسري التاجر ومحمد الوكيل بالضرائب والمهندس محمود شبكة رئيس هيئة مياه الشرب وابراهيم الوزيري والمرحوم المستشار مختار عبد الحميد وقريب ونسيب عائلات الاتربي وسعيد بلقطاب وسليم بميت بزو والبدراوي بدرين ونور بالدقهلية وقوره بميت العامل والجندي بدماص والحيني بابوان واسماعيل بجزيرة القباب والزارع بطما واقيمت ليلة المأتم امس والعزاء تلغرافيا ٨ ا شارع محمد فريد وجدي بالنيل .

البقاء لله
شيعت امس من بنها شرقية جنازة المرحومة السيدة
سعاد عبد العزيز عجاج
حرم الحاج احمد عطيه مصطفى بالمعاش ووالدة كل من المقدم عبد الفتاح والمهندس محمد حمدي بوزارة الزراعة





البضائع تزحف على مواقف الطائرات معرضة للسرقة .. قابلة « للاشتعال » !



مهما ضاع من شحنتك في مطار القاهرة ، حتى لو كان يساوى مئات الجنيهات فلن تقبض تعويضا عنه أكثر من عشرة جنيهات ! ... هذا اذا استطعت أصلا أن تعثر على هذه الشحنات !!

ان المشكلة الحقيقية بالنسبة للمصريين العائدين الى القاهرة الان هى الامتعة والاجهزة التى شحنوها مسبقا ليجدوها فى انتظارهم ، فيدفعون رسومها الجمركية ويخرجون .

ان الاهمال فى صيانتها قد فاق كل حد ، ورغم التحذيرات الموضوعة على صناديق هذه الامتعة فانها ملقاة بلا عناية فى أرض المطار عند موقف الطائرات ، وبجوار المطافىء .. وعلى الراكب القادم أن يبحث بنفسه عن امتعته.

لا مخازن ولا حماية .. وعليه قبول الامر الواقع !

منذ أيام تقدمت راكبة بلاغا الى الشرطة بأنها شحنت صندوقا حديديا به طقم من الصيني وجهاز تسجيل كبير ، وبعض الاقمشة وقد أغلقت الصندوق بقفل الا أنها عندما تسلمت الصندوق بعد البحث الطويل عنه لم تجد جهاز التسجيل أو قطع القماش ! ..

السيدة تعمل مدرسة بالكويت .. وعندما حولتها الشرطة الى مؤسسة مصر للطيران قيل لها أن الصندوق مغلق فكيف يضيع منه ما ضاع . صرخت السيدة وقالت أن ما بداخله قد سرق !.

ووزنوا الصندوق ، فوجدوا الوزن ناقصا بالفعل عن الرقم المدون فى بوليصة الشحن ! وهى الان فى انتظار التعويض الذى لن يزيد — بأى حال — عن عشرة جنيهات !!.

يقول رجال الشرطة والبحث الجنائى فى المطار ان مثل هذا يحدث كل يوم فالمؤسسة لاتبنى مخازن لحفظ أمتعة ركابها !.

ويقول الدكتور عادل مبارك رئيس هيئة مطار القاهرة الدولى أنه طلب من المؤسسة اكثر من مرة العمل على تخزين هذه البضائع بصورة جدية الا ان احدا لم يستجب ، مما اضطره الى توقيع الغرامات على المؤسسة ثم طلب من الشرطة فى المطار تحرير محضر اثبات حالة تسجل فيه أن هذه البضائع تعرض أمن وسلامة الطيران للخطر .. ففى وسطها صناديق مملوءة بالمواد الكيماوية القابلة للاشتعال ، وتحمل تحذيرات بالخط العريض تطلب تخزينها بطريقة معينة الا أنها ملقاة وسط أمتعة الركاب دون أى اكتراث ! .

ووصل الامر الى حد ان يلجأ رئيس هيئة المطار الى توقيع الحجز الادارى على مؤسسة مصر للطيران .. ولا أحد ــ رغم هذا كله ــ تحرك □

كمال مصطفى
تصوير : انطون البير



اخبارها :

★ تقرر أمس تخصيص مستشفى الوايلى لتدريب طالبات كلية طب البنات فى جامعة الأزهر . كما تقرر أيضا تشكيل لجنة من أساتذة الطب فى جامعة الازهر لوضع برنامج تدريب الطالبات فى المستشفى.





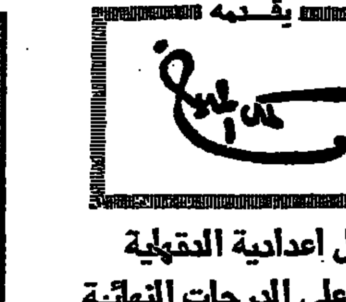
من غير عنوان

أشهر بالرينا : ترقص فى نيويورك على ايقاع موسيقار مصرى .

★ فى نيويورك : على مسرح مركزلينكولن للفنون ترقص الان اشهر بالرينا مارجو فونتين وزميلها نوريف على ايقاع باليه من تلحين الموسيقار المصرى حليم الضبع . الباليه اسمه [لوتسيفير] ،وتمتاز الحانه بلمسة شرقية اصيلة . حليم الضبع [٥٢ سنة] ، يستخدم اجهزة الكترونية تضخم النغمات .

▲ مارجو فونتين .. والضبع ▼

يقدمه



منطقة سياحية على ٦٠ فدانا فى مدينة نصر تضم مدينة ملاهى وكازينو

★ أعلن د. محمود عبد الحافظ محافظ القاهرة أن دراسة تجرى الان من أجل انشاء منطقة سياحية وترفيهية على أحدث مستوى عالمى تضم مدينة ملاهى وكازينو عالميا وحديقة عامة . وستخصص لهذه المدينة مساحة ٦٠ فدانا فى مدينة نصر وذلك بناء على قرار اتخذه المجلس التنفيذى .

كما أعلن المحافظ انه يجرى الان الاتفاق مع مجموعة المستثمرين العرب والاجانب لتمويل هذا المشروع الذى سيبدأ تنفيذه قبل نهاية العام الحالى .

[النور والامل] تستعد للسوق

★ بدأت جمعية النور والامل التى ترعى ٣٠٠ كفيفة بيع تذاكر يانصيب لصالح سوقها الخيرية السنوية التى تقيمها فى نوفمبر القادم .

قيمة الجوائز : سيارة نصر ١٢٨ [الاولى] ثلاجة ١٢ قدما [الثانية] تذكرة سفر الى اليابان [الثالثة] .

مهرجان للبيانو القديم !

★ تلقت مصر دعوة من فرنسا للاشتراك فى مهرجان موسيقى البيانو القديم الذى سيقام فى باريس فى سبتمبر القادم .

أسرع جهاز طبى للتحليل

★ أصغر جهاز تحليل دم الكترونى بدأ عمله بمستشفى المعادى . يقوم بتحليل ٥٠ عينة دم فى ٧ دقائق بدون تدخل الانسان الجهاز ثمنه ٦ الاف جنيه.

أول اعدادية الدقهلية حصل على الدرجات النهائية

★ ظهرت نتيجة الاعدادية فى محافظة الدقهلية وكان الاول من قرية شها وهو : محمد أحمد دينور [حصل على ٢٦٠ درجة بنسبة ١٠٠ ٪] وهو الخامس بين ٨ اشقاء اكبرهم مهندس والثانى نقيب فى الدفاع الجوى [شارك فى معارك المنصورة الجوية فى حرب ٦ اكتوبر] .

وأول الدقهلية يقوم الان بجمع تبرعات لاغاثة منكوبى حريق كفر الاعجر ، وهو ابن بقال صغير .

أخبار الصباح

● تم الاتفاق على قيام « اتحاد للقضاة العرب » ، دعيت للاشتراك فيه الدول العربية وفى مقدمتها مصر والمملكة العربية السعودية وسوريا . سيتناول الاتحاد فى أول اجتماع له موضوع توحيد مصادر القوانين فى البلاد العربية أعد الاتفاق ابراهيم رشدى رئيس محكمة القاهرة .

● البوابات الاربع على مداخل بورسعيد تقرر اقامتها على الطراز العربى والفرعونى ، وستجرى مسابقة بين كبار الفنانين لوضع تصميمات البوابات خلال وقت قصير .

● فندق « أوزوريس » العائم الذى يرسو أمام هيلتون القاهرة يعود الى الصعيد بعد أسبوع .

● يصدر فى الايام القليلة القادمة قرار تشكيل مجلس الاذاعة والتليفزيون . سيضم المجلس فى تشكيله الجديد بعض رجال الصحافة والشخصيات العامة . كما سيضم المجلس نقيب الصحفيين ورئيس وكالة انباء الشرق الاوسط وعميد كلية الاعلام .

● وجهت حكومة المانيا غ. الشكر الى الحكومة المصرية على جهودها فى رعاية المصابين والضحايا من السياح الالمان فى حادث طريق بورسعيد .

● مصمم الازياء : فرانسيسكو دابانيرا الشهير باسم « باكوربان » والذى يعتبر اول من ادخل المعادن فى تصميمات واكسسوارات الازياء وصل القاهرة امس ليحضر عرض الازياء الذى سيقام الليلة فى فندق منيل بالاس .

● دراسات حول ظاهرة التفوق تجريها الان مجموعة من خبراء التربية فى مدرسة الاورمان الاعدادية للبنات وتشترك فيها عايدة شاكر : مديرة المدرسة التى كانت الاولى فى محافظة الجيزة هذا العام اذ كانت نسبة النجاح بها ٩٧٫٧٪ .

● د . سيد ابو النجا اصدر قرارا بتعيين سعد الوليلى : مديرا للنشر فى دار المعارف .

● التقى د . محمد القرا الامين العام المساعد للجامعة العربية مع وفد اساتذة جامعة تكساس الامريكية وتحدث معهم عن اسس وتطورات النزاع العربى الاسرائيلى .

● تقدم ٥٢ مرشحا لشغل ٨ مقاعد فى مجمع البحوث الاسلامية بالازهر صرح فضيلة الشيخ خلف السيد : الامين العام للمجمع بأن آخر هذه المقاعد خلا بوفاة الشيخ عبد الرحمن تاج : شيخ الازهر الاسبق ، وينص قانون تطوير الازهر على ان عضوية مجمع البحوث الاسلامية هى البديل لعضوية جماعة كبار علماء الازهر قبل صدور القانون .

الصم والبكم : يتفوقون فى نتيجة الشهادة الابتدائية !

★ أعلنت نتيجة امتحانات الشهادة الابتدائية للصم والبكم التى اجريت موحدة على مستوى مصر بالنسبة لهم وكانت نسبة النجاح ٨٩٫٣٪ اى افضل نتائج الابتدائية هذا العام ، اذ تقدم للامتحان ٢٢٤ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٠٠ . وقد احتفظت منطقة شرق القاهرة بالمرتبة الاولى للسنة الثالثة وكانت نسبة النجاح فى مدرستيها الامل بالمطرية والامل القومية ١٠٠٪ ، وحصلت الاولى عزة محمود صالح من الامل القومية على ٢٨٧ من المجموع الكلى ٣٠٠ درجة .

مهندس مصرى يقدم ٣ ابحاث فى مؤتمرين دوليين

★ المهندس د. السيد عبد الحى : مدير عام الدراسات والبحوث فى مؤسسة الكهرباء والذى اهداه الرئيس انور السادات وسام الاستحقاق منذ ٣ سنوات لجهوده فى السد العالى . سيمثل مصر بثلاثة ابحاث فى مؤتمرين دوليين .

المؤتمر الاول سيعقد الشهر القادم فى سانفرانسيسكو ويحضره كبار مهندسى الكهرباء والالكترونيات . وفيه سيلقى احد ابحاثه . كما يقدم فيه بحثا ثانيا اشترك فى أعداده د. عزت منصور : الاستاذ بهندسة عين شمس. ومهندس الكهرباء : حامد زرزورة . اما البحث الثالث فسيقدمه لمؤتمر الهندسة والتكنولوجيا الذى سيعقد فى زيورخ خلال سبتمبر القادم .

وضع اساس هيلتون بورسعيد : بعد شهر

★ وقع محافظ بور سعيد ومحافظ البنك العربى الدولى ومدير فنادق هيلتون للشرق الاوسط على عقد بناء فندق بور سعيد هيلتون [٣٠٠ حجرة] وسيجرى وضع حجر الاساس فى نهاية يوليو القادم .

ولان المتحف الاثرى للمدينة بجوار ساحة الفندق الجديد فسيتولى هيلتون النيل تكاليف ترميم المتحف حتى يكون معدا عند افتتاح الفندق الجديد بعد عامين

ومن اخبار هيلتون القاهرة أختير : فؤاد شادى لمنصب مدير علاقات عامة لسلسلة فنادق هيلتون فى الشرق الاوسط وعددها ٩ وبهذا أصبح أول مصرى يتولى هذا المنصب . القرار صدر من مجلس ادارة الهيلتون فى نيويورك .

كلمة اليوم :

▲ ان الامم المتحدة لم تنشأ لكى تصعد بنا الى الجنة .. بل لانقاذنا فقط من الجحيم !.

« تشرشل »

وجهة نظر

عفارمات !

هناك عمل لا أنكر ! هناك ايجابيات لا انكر ! هناك مواطنون — حتى من الموظفين يؤدون عملهم فى تفان وإخلاص ، وعلى الوجه الذى يرضى الله والوطن والضمير ، لا انكر ! والاشادة بهذه الاوضاع تحصيل حاصل ، وأمر غير وارد ، لانها « واجب » . واجب بمقتضى تراثنا الحضارى ، وواجب بمقتضى تقدير المسئولية فى كل موقع مسئول عن تصريف امور هذا البلد ! .

لكن ان تضطر شركة السكر الى تربية نصف مليون « دبور » — زنبار — ثم تطلقها فى توقيت معين ، لالتهام بعض فراشات دودة دخيلة اصابت قصب السكر ، فهو علاج بدائى ، كنت أرجو من اكاديمية البحث العلمى ، او وزارة البحث العلمى ان تجد علاجا افضل منه ، لانه تهدد محصولا رئيسيا ، تهدد دخلنا القومى ، لاقول لها « عفارم » ! .

وفى مصر قانون يمنع رى البرسيم بعد ١٠ مايو . ومع ذلك فانى لاحظت أثناء عودتى من البحر الاحمر فى أواخر مايو حقول برسيم زاهية اللون ، تتباهى بأنها وجدت ريا ، فاخضر عودها وأصبح مرتعا للفراشات : التى هى دودة القطن ودودة القصب ، ودودة كل شىء وكل محصول ! لو ان الجهة المختصة تحرر مخالفات لاصحاب هذه الحقول الذين يضربون دخلنا القومى لقلت « عفارم » !

كنا نقبل هذه السلبيات قبل ٦ اكتوبر ، كنا نحس اننا مغلوبون على أمرنا ، لكن « المصرى » بطل ٦ اكتوبر ، الذى ثار على كل الاوضاع البالية ، خارجية وداخلية ، كيف يقبل على نفسه ان يضيع كل ما بنيناه ، وبالتواكل فى موقع مسئولية عمل ، أو بالتساهل فى موقع مسئولية رقابة وحساب . ؟!

نجيب المستكاوى







